ابتزاز اسرائيني جديد لامريكا

القدس المعتلة _ رويتر _ ما زالت اسراكيل تستعمل طريقة الابتزاز بعجة المحافظة علىامنها فقد طلبت من الولايات المتصدة الميركية تلاثة الاف مليسون دولار كمساعدات في اعسسادة تمركز قواتيها بعد الانسمياب معاهدة الصلح المصرية _ الاسرائيلية •

وادعت اسرائیل بان ثلث او

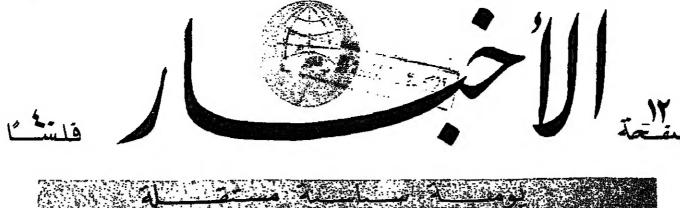
ان يكون هذا! المبلغ على مكل هبات او اعانات . وكان فريـق من خبراء الدفاع الاميركيين قد زار سيناءومحراء

نمىف هذا المبلغ سيفهمص

لاقامة قاعدتين جويتين فسي

النقب • وطلبت من واشنطن

النقب لدراسة مسألة اعبادة تمركز القوات الاسرائيلية بعد الإنسماب من سيناء .





عمان - الجمعة ١٢ كانون الثاني ١٩٧٩ م - ١٣ صفر: ١٣٩٩ ه - السنة الثالثة - العدد١٣٩٧

يتحدست الأخبار ص٠٠

نقبيب الأطباء البيطربين

عمان ۔ الأقبار ۔ صدر عسن

رئاسسة الوزراء البلاغ الرسمى

يصادف عيد الشجرة يــوم

الاثنين بتاريخ ١٥كانون الثاني

سنــة ١٩٧٩ وهو من الاعيـــاد

الرسمية التى لا تعطل فيسها

الدواكر اعمالها ، وانما يرجى

من موظفى الدولة المسؤولين في

جميع انعاء المملكة المشاركة

ألفعالة في الاحتفالات التـــــي

ستجري بهذه المناسبة والمعاهمة

في غرس الاشجار على اوســع

نطاق وخصوصا طلاب المدارس

عمان _ الافبار _ تضدر عن

والمعاهد العامة والخاصة •

من أعظم مائة رجل هيب المثاريخ كربيتوفي كوليوس ص ٦٠

طهران _ واشنطن _ وكسالات _

قال سايروس قانس وزير الفارجية

الامريكي ان شاه أيران قرر انيأفذ

اجازة في الخارج وأن الولايات المتحدة

وافقت على ذلك يقوة • اضــاف

ي مؤتمر صحفي بواشنطن اننها

نعتقد آنه قرار حكيم ونحن نوافيق

وقال آن موعد المفادرة يعسسود

للشاه واضاف انه يتوقع ان يعين

شاه ايران مجلس وصاية فــــلال

كما ايد فانس بشكل قاطع ثقه

الولايات المتحدة بالحكومة الايرانية

الجديدة التي عينها الشاه للدفاع

على ذلك القرار ٪.

الايام القليلة القادمة ه

مؤتمرصحفي لرئيس لجنت تخطيط إقليم عمان ص"٧"

إلعنا البولية ساالستري والإفتراج عن المعتقلين السياسيين

فانسس: شاه إيران فسر قض اء إجسازة فني الحسارج

كما ذكرت صحيفة الانبساء

الكويتية أمس نقلا عن مصـــدر

عسكري آيراني آن اكثر من همسين

ضابطا وضابط صف من افرادالقوات

الايرانية هربوا من الجيش فسلال

الشهرين الماضيين هاملين معهسم

اسلحتهم • وأوضحت الصحيفــة إن

القيادة العسكرية لم تقم بأيمسعي

للبحث عن أولئك الهاربين _ لانها

تخشى ردود الفعل الشعبية وتخشى

ايضا آهتمال وقوع اشتباك مسلح

بين الطرفين قد ثكون له السارة

وقد تمأمس تعيين الجنرال جعفر

شفاقات وزيرة للعربية بدلا مسن

ضارة في الوقت المالي ۾

الأخبارالثقتافيت مسيع المسرجي زهيرالنوسالخيب ص ١٩/٨

الجنرال جم الذي رفض هـــــدا

ايران أمس فقد هاعدرت هماهيسير

عاشدة ألقنصلية الامريكية فمدينة

شيراز وانزلوا العلم الامريكي وسط

متافات صافبة بسقوط الامبريالية

الامريكية ، وتوجه المتظاهرون بعد

ذلك ألى آهدى ساحات الجدينة التي

رفعت عنها الاحكام العرفيسية

ليستمعوا الىكلمات يعض المتحدثين

في مختلف المدن الايرانية ٨ ١٨٠١

طيران فقد كانت هادئة امسالا من

بعض التظاهرات التي عدثت في

وقد اعتقل عدد من المنظاهريان

وقد استمرت الاضطرابات قسي

المنص بتهاثيا و

AL AKHBAR DAILY FRIDAY, January 12, 1979 No. 627 AMMAN — JORDAN

بختيار: قطع إمدادات النفط عن إسرائيل وَجنوب إوربيني

بالاغ لريشيس الموزواء حسول مسرورة تشجيع الصهاعات الوطبين

مضر بدران رئيمى الوزراءالبلاغ الرسمي التالي : لاحقا للبلاغات الرسمية المادرة سابقا حول تشجيع الصناعسات المحلية وتفضيل شراء الانتاج المحني من قبل الـــوزارات

اعود فاؤكد على وجوبايسلاء

المنافسة الخارجية •



هذا وقد اوعزت الى وزارة الصناعة والتجارة ووزارةالماليسة ـ اللوازم لوضع التعليمــات اللازمـة للتقيد بها من قبـــل الجهات الرسمية عند طسرح عطاء تها المختلفة او بالشراء

 في البيان الوزاري الذي تقدمت به حكوم—ــة بختيار رئيس الوزراء الايراني المديد ٠٠٠ توجه واضح نحو الدول العربية والاسلامية •

• فقد عرص البيان على اعلان قطع امـدادات النفط عن اسرائيل وجنوب افريقيا وحرص كذلك على اعلان تأييد المكومة الإيرانيـة للحقوق الفلسطينية والعمل على توثيــق روابطها مع جاراتها من الدول العربيـــة والاسلاميسة •

• وغني عن القول بأن الروابط التي كانت قائمة بين ايران واسرائيل تشكل علامة استفهام كبرى وتسبب الحرج لكثير من المسحول العربية والاسلامية ٠٠ من هنا يبدو الاقسدام على قطع امدادات النفط عن اسرائيل ، هو محاولة لسد هذه الثغرة التي كانت تعانى منها في سياستها الداخلية والخارجية •

 كما أن الإعلان عن تأييد الحقوق الفلسطينيــة كاملية يأتي وكأنه مقدمة للاعلان عن حسن النية تجاه الدول العربية والاسلام عامة ، وعن الرغبة في توثيق علاقات التعاون مع هذه الدول •

• هذا على الصعيد الفارجي ١٠ أما على الصعيد الداخلي فنعتقد بأن أهم ما أورده البيان في هذا الشأن هو الاعلان عن حل السافاك ــ وهو البوليس السياسي وكذلك الافسراج عن المعتقلين السياسيين ، في حالة هنسح انثقة للحكومة صاحبة البيان • هذا فضلا عن الوعود التي قطعها البيان الاصـــلاح الوضع الاقتصادي في البلاد وتحقيق نوع من العدائية الاجتماعية •

وولا شك بأن المستقبل هو وعده الذي يستطيع الحكم على صدق النوايا ١٠ الا أننا نرجو للحكومة الجديدة أن توفق في اصلاح الاحوال الاجتماعية وتعيد الهدوء الى ايران بعد أن فتقدته لايام طويلسة ٠

النطلاقة الجديدة إفراها مرة .. تقرأها كليّ مرّج

المساهمة في غرس الاشجار

الاجنبية دعما لهذه الصناعات من أجل تأمين صمودها امنسام

١٥ بالمئة عن اسعار المنتجات

البيسان السوزاري للحكومة الايرانية الجديدة

رثيس الوزراء يحث على بمناسبة عيد الشجرة عمان ـ الاخبار ـ أصدر السيد

والمؤسسات الرسميسة كلما كان

هذا الموضوع الاهتمام السلازم والتعميم على كافة الجهسات الرسمية ولجان العطاءات المختلفة بضرورة تشجيع الصناعيات الوطنية المحلية واعطائها الاولوية والافضلية عند الشراء في حالة تساويها في الجودة معالمنوعات الاجنبية المماثلة وما دامت اسعار تلك المنتجات لا تزيد باكثرمن

تصنيفات التربية الاحد القادم

ىبوان الموظفين يوم غد السبت قائمة تصنيفات شملت حوالس ٦٧٠ معلما ومعلمة اقرت لجنــة انتقاء الموظفين تصنيفهمبالدرجة العاشرة ، وستنشر الافبـــار أسماء المشموليان بهسيده التصنيفات في عددها ليومالاحد بعد غد ،

> نيريري يتسلم رسالة من السادات

دار السلام ـ رويتر ـ تسلم الرئيس التانزاني جوليسوس نيريري رسالة خاصة مسن الرئيس انور السادات ،

وقد سلم ممدوح سالم كذلك رسالة الى رئيس هوزمبيـــــق ساهورا هیشیل ، تتعابسسق هاتان الرسائتان بشرح الموقف ألمسروي من معادثات السلام المصرية _ الاسرائيلية ،

نوع العملسة

الدولار الامريكي

المارك الالمأني

الجنيه الاسترليني

الفرنك السويسري

اللير الايطالي - كل مائة -

البن الياباني ـ لكل مائة ـ

القرنك البلجيكي ــ لكل عشرة ــ ١٠٢

البيزتا الإسبانية ـ نكل عشرة ـ أر 13

الشان النمساوي - لكل عشرة - ار ١١٩

الفرنك الفرئسي

الفلورين الهولندي

العينار الكويتي

النيغار العراقي

الليرة الصورية

الليرة اللبنانية

الدولار الكندى

الدولار الاسترالي

الكروان السويمتري

النكراون النفماركي

الكروان النرويجي

ووسيهو لتصبح كهأ وربت أعلامه

اللبرة التركية

معدلاست أسعسال العملايت

عمان _ الاخبار _ وافق السيسد محمد الدباس وزيرانالية _ الجمارت

على مذكرة محافظ البنك المركسزي لاعتماد اسعار العملات الاجنبيسة

لغايات تصاريح العملة واحتسساب العمولة عليها والرسوم الجمركيسة

القيمة بالغلس

الارتنسي

t LAPO

الر 170

Y. .

20 3

3"- 44

}+ + D

ار ۷۵

N/NP

PEY A

۲۲۸۵۲

<u>عر ۱۱</u>

لنًا ، يرَجِي تعديل اصعار هـــنّه العملات في المُذكرة رقم ٢٧٨ـ٧٧ تاريخ

اعتبارا من 10-1-74 وحتى اشعار اخر وهي كما يلي :

الدفاع الجوى الفلسطينية واللبنانية بنت جبيل في القطاع الاوسط •

المجال الجوى اللبناني فوق الجنوب ثلاث مرات ظهر امس •

وقوع هجوم اسرائيلى بمساعسسدة

وذكر ان القوات المشتركة تقف على اهبية الاستعداد تحسبا من القوات اليمينيين بعد وصول عدد

انسمبوا الى تلال تبعد هوالىستة

عمان - الاخبار - بناء على توصية مؤتمر المشرفين على شؤوناللاجئين الفلسطينيين في الدول العربيـــة المُصْيِفَة في دورته العاديةوالعشرين بان· يعقد دورته الثانية والعشرين

القيمة المعادلةلكل

دينار واحد

75.15

PITTLE

PACILI

0,0.50

12,7724

7,7949

TIT ITOI

9AJ-179.F

STITLATT

. 1919

. A90.

סצווניוו

1001112

 \mathcal{L}_{J} , TTA

\$0,540c

KTOPL?

ME JINGA

٠ (۲۳ر ۱۷

147.45

TPIYLYA

YAOAL 37AP

اجتماع الدول المضيفة الاجسين هي السّلاسين من السّهرالجاري

وقد تلقيت البعثة الدائمة للملكية الاردنية الهاشمية لدى المامعيا العربية مذكرة تفيد ان الجهسات المفتصية ترحب بعقد الدورةالمشار اليها للمؤتمر في عمان وترىالامانة العامة للجامعة العربية عقد هسنده مذكرة إلح البنوك المرخصة حول

الثلاثين من الشهر الجاري ولمسدة وطلبت من الجهات المعنيـــــ موافاتها في اقرب فرعسةمكنسسة

الدورة اعتبارا من يوم الثلاثاء في

باسماء مندوبيها وبما تود ادراجا على جدول الاعمال من موضوعات

وزير الإنشاء والتعمير يقابل وفدا من اللاجئين

عمان _ الافبار _ استقبـــل السيد وزير الانشاء والتعميسر وبحضور وكيل الوزارة صباح اهمى وفدا يعثل اللاجئيسين في مكتبه بوزارةالانشاعوالتعمير حيث عرض المثلون وجهسات انظرهم بالنسبسة للفدمات التى تقدمها الوكالة وما يجري حول تَحُفَيْضَ بِعَضْهَا بِحَجَّةَ الْعَجْزُ فِي الميزانية ويعتبر الأجثون هذه الفدمات ضرورية ويطالبون بعدم المساس يتخفيضها وخصوصا المواد التموينية الأساسية التي تقدم اليهم من طحين ومكسر

وارز وزيت ٠ وقد وعدهم الوزير بالعمل على تمقيـق ما يطلبون ٠٠ كما استقبسل معالى الوزيسر مدير شؤون وكالة الغوث في مكتبه صباح اليوم نفسه وبحث معه موضوع الفدمات التي تقدم

إسرائيل تتخرف المجال البحوي اللب وبدقع بعدد من الألبات الحربين إلى منطقة الحنوب بيروت _ وكالات _ صدت وسائل من الاليات الصهيونية الى منطق_ة كيلومترات عن المواقع الايرلنديـة لقوى الامن الداخلي اللبناني هيت هذا وقد فاهت سبع دباب

ل المصالح العيوية الامريكيين في

النطقة * وقال آننا نعتقد النسسا

هنى تتاح للمكومة المديدة امكانية

التوفيق بين الخلافات داخل المجتمع

وقد ظهر خلاف ہین بختیار رئیس

الحكومة الجديدة والجنرال ماينوتشر

خروداد قائد سلاح الطيران بالجيش

حول مغادرة الشاه لايران لفترة غير

معلومة ٥٠ وذكرت بعض الصحف

الإيرانية أن الجنرال فروداد قد نقل

فهأة الى مدينة كبريان الواقعــة

جنوبى الصحراء الايرانية بالقبريع

من اقليم بالوجستان •

الايرانسي

معهم أمس أن القوات الدوليسية تابعة للميليشيات اليمينيين بقصف ستصد ایــة عملیة یقومون بها ۰ بندة تبنين في الجنوب وقد قامـت وقد استمر التوتر في تبنين وتركت الكتيبة الإيرلندية في قوات الامسم عائلات كثيرة منازلها في القـــرى المتحدة بالرد عليها ، المجاورة خشية استئناف القصيف وذكر ضباط ايرلنديون اناليمنيين

الاسرائيلي اليميني قبسل بضعسة. ايام من انتهاء فترة عملالطوارىء الدولية في الجلوب • هذا وقد استأثر الوضع الامنى

على كافة الإصعدة • وذكر راديو بيروت ان الركيسس اللبناني الياس سركيس اجتمع مع العقيد سامي الفطيب قائد قـوات الردع العربي وذلك بعد عودته من

في لبغان باهتمام المسؤولين اللبنانيين

وقد اطلع العقيد الخطيب الرثيسس مع المسؤولين السوريين • واجتمع الرئيسس اللبناني كذلك

مع العميد احمد الماج المدير العام

تعيين قائد جديد لسلاح البحرية الاسرائيلية

القدس المحتنة - رويتر - بعد فضيحة قائد البحرية الاسرائيلية السابيق سيعين اليوم زيفالموع قائدا لسلاح البحرية الامرائيلية بعد ترقیتـه الی رتبة اهیرال• وكان موردفاي باركاي قسد فصل من منصبے بامر من عیزر وايزمان وزير الدفاع الاسراكيلي لمداولتمه اغتصاب مجلدة في الجيش الاسراكيلي ،

بعد ان ابلغ ضباط تابعون للامهم بحبث معه الاوضا الامنية على فوء

الامنية • هذا وسيعقد مجلس الوزراءاللبنائ اليوم جلسنة يستعرض خلالهسا الوضسع في البلاد والمحادثاتالتسي سيجريها الدكتور سليم الصحص

البرنامج خمس نقاط اساسية هي حل جهاز الامنوالمخابرات - السافان - والافراج عن المعتقلين السياسيين ورفع الاحكام العرفية عن المناطبق التي تخضع لها تدريجيا. ، والغناء البقية صفحة رو البقية صفحة ((

بعض الشوارع المجاورة لمبنسي

مجلس النوابي هيث كان بختهار

واعلن التلفزيون الايراني الليلة

قبل الماضية أن جميع الفسسراء الاجانب وخاصة الامريكان العاملين

في الحقول النفطية والصناعة النفطية

جنوبي آيران قد غادروا البلاد فيما

عدا بعض المشاريع النقطية هيث

ينتظر قسم من الاجانــب دوره

وقد اعلن أمس الدكتور شايور

بختيار برناهجه اهام البرطان طالبا

الثقة بمكومته على اساسه وتضمن

يدلي ببرنامج مكومته ٠

ائوميزريؤكسد أهمت بساء

باخل الارض المعتلة وقال أناللهنة بغداد _ وكالات _ قال الشيد التنفيذية للمنظمة تدرس هاليسا عبد الممن أبو ميزر الناطق الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطيتيسة مشاريع بشكل اوراق عمل لتنظيم العلاقات البنائية بينالاردن والمنظمة ان النظمة تدرك الهمية بناء علاقات وان هذه الاوراق طرحت فسسلال ايجابية مع ألاردن تصمد قاعدتهامن المباعثات المطولة ألتي أجراها ألوفد قرارات قمة بغداد الني اكسدت الفلسطيني في الاردن و قرارات الرباط والجزائر 🛪 وَأَصْافَ الْمِيدَ آبِوَ لِمُنْرِ فِي حَدِيث

نشرته أمس صحيفة الثورةالعراقية قائلا آن طبيعة المرهلة الراهنسة تستوجب التركيز على الجوانسجيع الايمابية في العلاقات العربيـــة لمواجهة ألفط المشترك والعسسدو المشترك بأوسع جبهة عربية ممكنة وقال الناطق الرسهي باسمعم المنظمة أننا ننطلق في ادارةالتعامل مع الاردن الشقيق بكلّ تقديــــز للمسؤوليات الوطنية والقومية وعلى قاعدة عدم التغريط بالمنجزات التي مققتها الثورة الفلسطينية علسى

كافة الإصعدة • وبين السيد أبو ميزر اهميةالاردن موقعا وعلاقة بالنصبة لنشفسي

الفلسطيني والنضال الفلسطينسي

كارتر يأمل بعضور توقيع معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية واشنطن ـ 1 اف اب ـ قـال

الرئيسس الاميركي كارتر انسد. يأمل في حضور توقيع معاهدة الصلح بين مصر واسرائيسل خلال الاسابيع القلينة المقبلة، جاء تصريح الرئيس الاميركي هذا لدى تسلمه اوراق اعتماد افرايـم ايفرون سقير اسرائيل الجديد لدى الولايات المتصحدة الذى جاء خلقا للسفيرالامراكيلي انسابـق سيمها دينتز ٠

يجا لغاية الملكية السَّامِيَّة وَعَلَى كَأْسُ جَلَالة الْمَلْكُ لَحَنَّى لِلْعَظْمِ وزارة الثتافة والشباب سرالاتاد الامن كرات الماتانات الطولة أشدت الملكك المعالات المام ١٩٨٨ وَذَلْكَ فِيبُ سَتَمَامُ الْمَسَّلَمَةَ الْتَانِيةَ وَالْمَصّْفَ مِن بِسَدِظْ لِمِلْدِم أَنجَمَعَةَ ١٩٧٧/٨ وعلى سَسَادَعُمَّان التَّولِي



البسثالتلفريوني تستوفي الدولة مبليغ ستة دنانير رسماعلي كل

تلفزيون في المملكة • وما دامت الدولة قـد ساوت بين المواطنين في الواجبات ، فالوا، ب ان تساوي بينهم في الحقوق أذ نلاحظ انالبت على القنال - 7 _ في المنطقة الشمالية من البلاد سيء جدا ، بعكس القنسال الاجنبي -٦- الذي يظهر وكانه _ طبع _ •

ونلاحظ أن البث في المنطقة الجنوبية مسسن البلاد لا يختلف كثيرا ، وعلى القنالين •

اذ تسهرالطفيلة على المتلفزيون المصحري والاسرائيلي ، في حيسن يصلها او لا يصلها بث التلفزيون الاردنسي ، في حين ان عمان والسلط ، والزرقاء لا تشكو هــن مشاكل مشابهة نتيجه قربها من منطقة البث • اهل الرمثا كأهسل الطفيلة لا يجيـــدون الانجليزية . ومن حقهم ان يسهروا على براميج القنال العظيمجدا ـــــــــ • محمد داودیــه

اجتماعات وزراء الشباب والرياضة العرب

عمان ــ وأأ ــ تعقد في بغــــداد

يوم الاثبين الفادم اجتماعاتمؤتمر وزراء الشباب والرياضة العرب وسيجرى خلال الاجتماعات التسى تستمر خمسة ايام بحث وسائسسل العباية بالشباب والرياضة فسيي الدول العربيه ومشروع النظسسام الاساسى للمجلس الاعلى للشبسايع والرياضة العرب

ويعثل الاردن في المؤتمر وفسسد برئاسة سيادة التبريف فسسحواز شرف وزير الثقافة والشيسسساب وعصوية السيديسين آكرم مصاروه مساعد مدير مؤسسة رعاية الشباب واسامه مقدادي مديسسسر الادارة والتنسيق في وزارة الثعافةوالشباب

> احالة مرتش للمحكمة العسكرية

عمان - الاخبار - أحالت وزارة التموين الى المحكمةالعسكرينة أحد مراقبي الاسعار في الوزارة بتهمية

نقيب الأطياء السطوتين يتحدّث الأخبار عن:

التأمين الصبي نظام التقاعد والضنمان الاجتماعي، تشكيل مجلس اعلى لدراسة أكتروة الحيوانية

عمان الاخبار _ كتب الصفية الممعية • • رشید حسن

> وافق مجلس الوزراء في جلسته المنعقدة يوم الاحد ٧-١-١٩٧٩ على نظــام التعاعد والضمان الاجتماعي للاطباء البيطريين ، لذا راينا ان نلتقى بالدكـتور زاغب كمال نقيب الاطباء البيطريين للوقوف علسي حبثيات القانون ونشاطات النقابة ومشاريعهـــا

> > الجدوى الاقتصادية

ومول الجدرى الاقتصادية للمتروع اجاب السيد النقيب بان المشروع هو عبارة عن دراسة وضعت من قبل اساندة من الجامعة الاردىيسة مهنية على اساس الجـــــدوى الغذائية البروتينية •

کیے ،

ومشاكلها:

وعنسوالنا ماذا تعني بالجدوى الاقتصادية اجاب السيد النقيب بان الطبيب البيطري المتفسرج حديثا عندما يدفع الاهتسراك الشهري سيؤمن هذا الإشتراكراتبا تقاعدیا یساوی ۵۰ دینارا شهریا ۰ تآمین جماعی ضــــد

المواو الث وعن التأمين اجاب بان نقابــــة

الاطباء البيطريين هي اول نقابــة يشتمل نظامها على تأمين منتسبيها تأمينا حماعيا ضد الحوادث • طموحات النقابة

وفيما يتعلق بطموحات النقابسة اجاب السيد اللقيب بان غايسة ما نامله ان نشترك في مجمــــع النقابات المهنية وهذا يضعن لنسا كثيرا من المزايا ويجعلنا على اتصال مستمر مع باقي النقابات

متى سيتم ذلك ؟ واضافالسيد النقيسب بانسه بدرس حاليا امكانية توسيسع هذا التوسيع سينظر في اشراك واقرار عرف النفقات •

نقابسة الاطباء البيطريبن ونقابسة الصحفيين ونقابة الجيوتوجيين جمعية تعاونية للاسكان

وهول سؤالنا عما اذا كــان هنالك مشاريع لاسكان الاعضساء اجاب السيد النقيب : حاولنـــا نتكيل جمعية تعاونية للاسكان ولكن تغيير السياسة المتبعةتجاه قروض الاسكان وضعت الجمعية بشكل لا يمكنها رتنفيذ مشاريع

الاسكان هها اضطر الهبئةالادارية نشاطات عا م۱۹۷۸

وحول ابرز نشاطاتالنقابــة لعام ١٩٧٨ اجاب السيد النقيب بان حل نشاطنا كان في عقد عدةمحاضرات ومدوات علمية يتعلق بالنواهسي البيطرية _ كذك قمنا بمتابعـــة نظام التقاعد والضمان الاجتماعي

نسعى الى تحقيق الاكتفاء الذائي من الثروة الحيوانية واجاب عن سؤال حول الثروةالميوانية وقلنها وكيفية توفرها • •

باده لا بد من ان يشكل مجلس اعلى لدراسة هذا الموضيوع وتقييمه ووضع التواصي اللازهة التي توصلنا الى الاكتفاء الذاتي سيما ونحن بلد زراعي ومعظمبلدان العالم النامي تقاسي من نقص المواد

> نظام التقاعد والضمال الاجتماعي للاطباء البيطريين

قرر مجلس الوزراء مؤخرا نظام التقاعىد والضمان الاجتماعي للاطباء البيطريين وفيما يلى اهم مواده 1 ـ بنشاً في النقابة صندوق للتقاعد وللضمان الإجتماعيي له ميزانيـة مستقلة ويمثله النقيـب في علاقاته مع الغير وله أن يؤكسل اى محام في الاجراعات القانونية او

ب ـ بهدف الصندوق الى تعقيق ۱ - تامین دفعراتب تقاهدی للطبیب

القضائية المتعلقة بالصندوق

ا ـ توفير الضمان الاجتماعـــــــــــ للطبيسب او عائلتيه في حالتيالعجز

عن العبل والوفاة • _ يتولى المجلس ادارة الصندوق والإشراف على اعماله والقيام بالإعمال والاجراءات اللازمة لذلك وفقالاحكام هذا النظام بما في ذلك ٠٠ 1 ـ ادارة الشؤون الماليةللصندوق

بل امواله وهفظهاواستثما ب _ تقرير احالة الطبيب على التقاعب وتعديد هقدار راتبسسه

التقاعدي وصرفه وايقافه وفق احكام ج - القيام بالتأهين على هياةالاطباء ضد الحوادث والعجز عن العمـــل المستعقبة لاعسعاب العقوق لسدى

شركات التأهين لتنفيذ الضمسان

Bi Bi

ANNOUNCES...

REDUCTION

Migli Charles Jourdan,

and Pierre Cardin

and KICKERS CLOTHINGS Until., 10.1.79

ت و للأول رالمالت عمارة اللتامين

موارد الصندوق

دنانير شهريا لكل طبيب شهریا علی کل طبیب

الحق في التقاعد

على التقاعد اذا توفرت فيهالشروط

النقابسة قبل تاريخ الطلب •

ـ تنكـــون موارد العنسدوي من أ _ عائدات التقاعد وقيمتها خمسة ب _ عائدات الضمان الاجتماعـــى وقيمتها ديعار وخمسماية فلسعر

ه _ المبالغ التي تقرر الهيئةالعامة نقليا من مندوق النقابــة الــــى

و الهبات والإعانات والوصايا او ايــة واردات اخرى للصندوق يوافق

الدنس على قبولها •

يصق للطبيب ان يطلب احاثته 1 _ ان يكون مسجلا في سجالات

الى تقرير اللجنة الطبيعة ويصرة ج ـ الغرامات التي تحصل بموجب له الراتب التقاعدي وفق احكسام هذا النظام الفقية ب من المادة ١٨ من هـدا د ـ ريـع استثمار اموال الصنـدوق

- اذا توفى الطبيبقبل انيتقاعد يستحق من كان يعيلهم مصصهم من الراتب التقاعدي وفق احكـــام الفقرة ب من المادة ١٨ وذلك من تاريـخ الوفاة •

ـ تحسب الرواتب التقاعدينــة وفـق الاسس التالية : أ _ الراتب التقاعدي الكامـــل

ثلاثين سنة او ان يكون قد اكدل

ه ـ ان بكون قد دفعها استصلق

عليه للصندوق والنقابة هتسسى

_ يحيل المجلس على التقاعد

_ اذا استمرالطبیب الممال علی

التقاعد بموجب احكام هذا النظام

في العمل يوقف راتبه التقاعسدي

ويعاد صرف له عند توقفه عن

همارسية المهنية ويحرم من راتبه

التقاعدي نهائيا اذا لم يستجب

لانذار النقابة بالامتناع عنهمارسة

ـ يمال الطبيب على التقاعـد

اذا اصيب بعامة او مرض يمنعه

من ممارسة المهنة نهائيا استناد

المهنة المرة الثالثة •

كل طبيب اكمل الفامسةوالستين

تاريخ الطلب ٠

من العمر •

الطبيب الذي بلغت مدةممارسته القابلة للتقاعد ثلاثين سنة ومقداره خمسون دينارا شهريا ويعتبر حدا ادنى لراتب التقاعد في هذهالمالة ويكون قابلا للزيادة بقرار مناتهيئة ب _ انلاقل مدة المعارسة عن العامة بناء على تنسيب مــن

ب ۔ الرائب الثقاعدی تلطبیب

الذي تنقص او تزيد مدة الممارسة ليه القابلة للتقاعد من ثلاثين سنةهو الراتب التقاعدي الكامل المنصوص عنيه في الفقرة أ من هذه المادة مضروبا في عدد اشهبسر هسئة المعارسة القابلة للتقاعد ومقسوما

على ١٦٠ ١٠٠ _ يبدأ هساب الراتب التقاعدي من التاريخ الذي يعدده المجلس لإحالة الطبيب على التقاعد اومن تاريـخ وقاته •

۔ علی کل مستدق یتقاضـــ مخصصات تقاعدية من الصندوق ان يقدم الى المجلس في شهـــر كانون الثاني من كل سنة الوثائية التي تثبـت بقاء المالة التي استحق واذا تأخر عن تقديــم هذه الوثائق بموجبيها المخصصات التقاعديسية يقبف صرف تلك المفصصات حتى تقديمها وللمجلس العسق بـــان يطلب هذه الوثائق في اي وقت• _ يحرم الطبيب من حقوقــه

التقاعديـة في آي من الحالتين : ا ۔ اڈا حکم علیہ تادیبیـــا بشطب اسمه من سجل الاطبساء او بالمنع من ممارسة المهنةنهائيا ں _ انا اکتسب جنسیة دولـــة احنبية غير عربية •

_ كىل طبيب يتفلف عن دفع عائدات التقاعب لمدة ستة اشهبر متتاليسة بالرغسم من انداره يعامل كالمتخد فعن دفع رصوم النقابئة السنبيسة لتعاطى المهنة ويمنع عن معارستها الا في العالات القاهرة ائتى يقنرها المجلس •

اخير الامور ١٠٠٠م شر الاهور اوسطها ؟

صاحبي _ يتيم الدهر _ اديـب ملتزم ، صامت • وشاعر بؤس موجوع • يردد وباستمرار ٠٠ ابي وفي النار مثوى كل والدة _ ووالد انجبا للبؤس امثالي •

وعلى الرغم من انه يحمل شهادة علميسة عالية وله ثقافة لا بأس فيها - على حد قسول الذين يعرفونه _ الا انه يزَّنر هذا الصمحت • • يجتر من خلاله همومه والامه ووددته وغربته رغم انه يعيش بين ظهرانينا ، اما عن غربته فهو لا يفارق _ كوخ الحيرة _ في الشمال الا اذا تمشى عند كل غروب في شارع طويل يقول عنه صاحبنا انه شارع الغربة •

كثيرا ما كنا نراه يحوم جول قبر - عرار -ويصلى هناك ويبتهل واكثر من مرة يبكى ٠٠٠ لقد عز عليه وفاة صاحبه الاستاذ يعقوب عويس _ ابو خالد _ ويبدو ان المرحوم كان يعطف عليه بين الحين والاخر ولعلى لا ابالغ أن قلت انكلمات الرثاء التي سمعتها من - اليتيم - على ابي خالد ٠٠٠ مي كلمات موجوع ٠

لقد علقت في ذاكرتي هذه الكلمات منها: لحن عزفته الاقدار فاخرسه الردى وشجسرة غرستها الايام فاذبلها المنون وهمسة قدمتها السماء فبددتها الكروب ١٠

هذا فقيدي الغالي وتلك هي اليد القاسية التى اخترقت شبابه وقصفت رجولته حتى تفقد الانسانية علما من اعلامها ولم يستوف عظه من

براءة ولا طفولة ورزانة بلا كهولة • مرح من غير هذر ودعاية من غير وزر ٠ هذا ما استطعت وما علق في ذهني من كلمات

الرثاء الجريحة الملتهبة التي نعي بها « اليتيم » ٔ صدیقه یعقوب عویس •

وفي شارع الغربة في مدينته الممتدة شمالا الى الغرب _ مـد البصـر التقيت معه • متهــدل الاطراف عضاربا عرض المائط بملابسه وشخصه لا يلوى يمنة ولا يسرة وعيناه عالقتان فيخيوط الشفق الجريح والشمس تتمطى في رحاب الافق وبلا مجاملات تحدثت اليه •

تری یا صاحبی من منا یملك ما یرید ۲۰۰ وهل ما تبقى في قفص المترفين سوى تاريخ واساطير هل هم غير اناس مثلنا فرضوا وجودهم علي الحياة فرضا عن طريق جدهم وتعبهم المستمر واستلخصوا من البؤس والشقاء قوة ومن الحرمان حافزا للمجد والعظمة ٥٠ ففرضوا احترامه للمحم علينا وفرضوا انفسهم على التاريخ نفسه لانهم اعطونا الصورة الحقيقية لما يجب ان يكون عليه الانسان

تدوة الابتحاث العلمية تحتتم اجتماعها وتؤكد على المستية الإدارة الحديثة في مؤسسات البحث العلمي

عمان _ و 101 _ اختتمت نـدوة ادارة الإبحاث العلمية اجتماعاتها ادس في الجمعية العلمية الملكية • واكدت الندوة اهمية الادارةالعديتة البحث العلمي لتمكين قدرتها على التحكم في مصادرها المالية والبترية وتركيز اهداف البحث العلمى ليتمتى هع الاهتياجات الاساسية للتنميسة

الاقتصادية والاجتماعية ، ودعت الى ضرورة تعميم عقسد هذه الندوات لتطوير مشاريعالبحث اثعثمى في هوَّسسات البحث العلمي ق الدول النامية • •

وفي مجال تقييم الجهود المبذولة في مجال ادارة المشاريع العلميسة اشاد المشاركون في الندوة بالفسط الادارى الذي تسير عليه الجمعيسة العُلمية الذي يوازي في مستسواه اللعمية الذي يوازي في مستـــواه المتقدم نهج مؤسسات البحسست العلمي في الدول المتقدمة نظـــرا للخبرات العالية المتوفرة في ماتيسن

المؤسستين • واشاد المشاركون كذلك بالجهود التى تقدمها أجهزة الجمعية الملكية والاجتماعية في الاردن •

- - 544/1444 - -- - 444/1444 - -

بلغمهم التداول ٢٠٦٦ دينارا

عددا من أوراق العمل المتعلقة بتقييم أوضاع مراكئ البحث العلميسة الادارية والاساليب المثكس فسي

ادارة الابحاث العلمية بحيث يتم تدقيس اهداف التندية بكفساءة وفاعلية وباسلوب علمي متكامل

على تنظيمها الجمعية العلمي المحاد ومعهد الكويت الابحاث العلميسة

وشارك في الندوة التي اشرفت

الثلاث بالاضافة الى مراقبين من مؤسسات البصث العلمي في كلمن السعوديــة والعراق •

الاعلى الاحد القادم عمان - الاخبار - من المقرر أن

الاعلى يوم الاحد القادم برئاسة السيد مروان القاسم وزير التموين وذلك لبحت القضايا فات العلاقة بالتموين وبحث مسألة تجانبي

اجتماع مجلس التموين

يعقد اجتماع مجلس التمويـــــن

لتعزيز مشاريع التنمية الاقتصادية ومعهد دنقر الاميركي للابحساث وكانت الندوة قد بدأت اعمالها ثلاثون خبيرا يمثلون المؤسئسسات يوم السبت الماضي حيث ناقشت الد نوان: سوق هان المالي/ حيل عان/ الدوار الثاني/ سنى فرفة صناعة هان تليفون ١٣١٠١/٤٤٤٦١/٤٤٨٠٦ نشرة سوق هان المالي ليوم اسى المقصوص الواقع في 11/ 1 /١٩٢١ بنك الاستقار العري يناء الإردن بنك الاردن والغليج بنك البيرا" دار الدوا" للتبية والاستثار العابة للثعدين المهية لمناط الادرية Core Cire tore £37 ... 171 -عناجم الفوسقات



غرفة بثلاثين دينارا

جئناه نريد استئجار غرفته وشرحنا لهوضعنا

الاقتصادى وكافة التزاماتنا وكيف اننا لم نكن

نستطيع توفير اجرةالغرفة السابقة البالغةخمسة

عشرة دينارا الا بشق الانفس وبعد عملية ـ شد

الإحزمة على البطون _ معظم ايا مالشهر ، وقد

عرف ان اثنين منا قادمان من المدينة التي يعمل

فيها واننا الثلاثة اصحاب ابنه البكـر ـاي ان

وجلس صاحب الدار البدين يفكر ثم ضحك.

فجأة ، ايقنا انذاك بأنه قد راف بحالتنا وانه

سوف ـ يؤجرنا ـ الغرفة ـ كانت اجرتهاالسابقة

عشرة دنانير - بمبلغ زهيد لا يتجاوز اجرة غرفتنا

قال : اننا اهل • قلنا :ان كان في الدنيا خير •

قال : انااعرفوضعكمواقدر صحبتكم لابنيي

قال : ان الكثيرين رغبوا في استئجار الغرفــة

قال : لقد دفعوا مبلغ خمسة وثلاثين دينارا •

وقال : انا لا اريد تأجيرها الالكم لانني احببتكم

قال: لكن انتم تعرفون الوضع و ٠٠٠

هبطت قلوبنا واصابنا الفزع ، عندها ضحك

واخذ يشرح وضعه الاقتصادي والتزاماتسه

البيتية بأدق التفاصيل • المهم ان الشـــوق

حينذاك قد بلغ في نفوسنا درجة عالية وعندها

عندها كدنا فعلا أن نصاببنوبة قلبية ونظرا

لتدخل الكثيرين من اهل البيت خفض الاجسرة

الى خمسة وعشرين دينارا واخذناها رغما عسن

المعرفة قد تمت ــ

السابقة ولوهلة بدأ يتكلم •

قلنا: دائما يحدث هذا •

قلنا: ونحن ايها العم العزيز •

قال : سوف اعطيكم الغرفة ٠٠

قال: لاجلكم بـــ ٠٠٠٠٠٠٠٠

قال: بنلاثیان دینارا •

صحنا معا: بكسم ؟

وبصوت واحد قلنا: وكم اجرتها؟

قلنا: شكرا ونحن نعتبرك والدالنا •

متــــى ستجــرى

امتصانات التوجيهي في لمناطق التي تعطلت فيها الامتحانات في المنسوب بسبب الثلوج ٠

مالانقال

افاد مصدر مسؤول في ورارة التربية و لامتحانات ستسأنفيوم

للإحد القادم في العقيـة والقويرة ومدرسةالشويك الثانوية الزراعية اما في وادي موسى وبعسفى قاعات الامتمان في معــان والشويك والطفيا ___ة فستستأنف يوم الاثنين انقادم ٠

النحو التالى _ علبة عليب كيكوز كاهل الدسم وزن كغم وآحد صافي بسعر ٩٩٠

فلسات للجملة و ٩٤٠ فلسا للمستهلك ـ علبة هليب كيكوز نصف دسم وزن كغم واحد منافي سعـــــر ٩٠٠ فلس للجملة و ٩٣٠ فلســــا للمستهلك على ان ينفذ هـــــنا القرار اعتبارا من ٩_١_١٩٧٩

حليب كيكوز

عمان ـ الاخبار ـ قرر السيـــد

مروان القاسم وزير التموين تحديد

الساكت يترأس اجتماعا في وزارة الزراعة

عمان _ الاخبار _ عقد اجتم_اع أمس في وزارة الزراعة حضرهالسيد مكبت الساكت وزير الزراعة ووكيل الوزارة ومدراء الدوائر في السوزارة وقد تم بحث الامور الاداريـــــة المتعلقة بالوزارة والدوائر التابعية

الحال بالنسبة لرعايا الجمهوريسة

اماعن المشكلات الناجمةعناستخدام

الله يتعرض المجتمع الاردنـــــي

للعديد من آلمشكلات الامنيةوالصحية

والاجتماعية التي يسببها العمـــال

غير الاردنيين بسبب عدم الاستعداد

لاستقبال الاحداد المتزايدة وبصورة

مفاجئة حيثتقفز الارقام وتتضاعف

سنويا ، ويمعني اخر نستطيــع

القول آن آلاستخدام العضوى غيــر

المبرمج للايدي العاملة غير الاردنية

العصال العمال

للاستغلال من قبل الوسطـــــاء

والسماسره قبل حضورهـــــم

الى الاردن كما يتعرض البعضي

الاخر طمارسة انواع اخرى مسسن

الاستغلال كاستخدامهم باجورمتدنية

لا يقبل بها العامل الاردنى ، علما

بان تشريعات العمل الاردنيــــة

لاتميز بين الاردنى وغير الاردنسي

مستشفى الزرقاء ، وتوسيع مىتشفى

اربد ، وانشساء جنساح للادارة

والأسعاف ومنزل المرضات فسي

مسشفى الكرك وتوسيع مستشفى

الامراض النفسية ء وبناء مركز

صحي متكامل في عجلون واخر فـــي

اجهزة ومعدات لقسم مراقبــــة

المطاعيم ، وسيارات اسعــــاف

وبأصات وجهاز اشعة وجهاز تحميض

اوتوماتيكي لقسم الاشعة ٠

القويره ، بالاضافة الى شراء

يفلق العديد من المشكلات

العرب الاجانب وعلاجها ققد قال

العربية الصورية •

استنخدام العتمال غير الازدنيين يعرض المجتمع الأردني لشكلات متخلقة

عمان ـ الاخبار ـ تعقد في عمان حلقة دراسية لتشريعات ألعمل في الاردن في الفترة الواقعة مابيسن ٢٠-٢٠ - ا لمناقشة تشريعاتبالعمل المعمول بها في الاردن

وسيقدم السيد منصور العتسوم مدير دائرة آالاستخدام في مدينــة عمان دراسة حول استخدام العمال العرب والاجانب في تشريع العمل

وقد آورد فی نراسته اسیــــاب هجرة العمال غير الاردنيين السي الاردن والمشكلات النأجمة عييين استفدامهم وطرق علاجهذه المتكلات وقد جاء فيها

ان هناك مجموعة من عوامـــل الجذب والدفع تكمن وراء عمليه انتقال الايدى العاملة من بلد الــي اخر ، ويمكن تقسيم هذه العوامل الى اقتصادية واجتماعية وسياسية وديمغرافية وعوامل اخرى غيرها ء وان كانت هذه الاسباب تنطيسق بدرجات متفاوته على ظاهرة الهجرة الى آلاردن آلا أن هناك سبب أفسر وجدير بالذكر ، وهو سهولـــــة جراءات السفر الى الاردن قــ كانت من أهم ألاسبابالتهادتالي اجتذاب الايدى العاملة من سوريسا ومصر حيث يستطيع عمال السدول العربية باستثناء الدول النفطيسة

دخول الاردن دون الحاجة السسى

عمان ـ الاقبار طلب السميد

رزق الرشدان وكيل وزارة الصمة من

اللجان التي تم تشكيلها مؤفـــرا

بمواصفات المشاريع واعسسداد

الاجهزة والمعدات الواردة في ميزانية

الرهثا - الاخبار - جرت أمسس

الخميس انتخايات هيكة أدارة

وقد فار بالتزكية السادة

عبدالطيم سهارة رثيسا

مفلح عزايزه امينا للمبر

على درايسه نائبا للرثيس

يوسف عبدالمال امينا للصندوق

محمد سلمان ۽ محمد بشابشه ۽

معمد حمد زشيد وحميين ديباجسه

هيئة ادارية جديدة

نادى.الرمثا الرياضي

لنادى الرمثا

سواء بالنسبة للمقوق والامتيازات ولتلافي هذه المشكلات لابد من عقد اتفاقيات العمل الثنائيسية ويصورة خاصة بين الدول العربيسة لان هذه الاتفاقيات منشأنها تسهيل وتنظيم عملية انتقال الايدى العاملة ومنع الاستغلال ومالتالي حفسط الحصول على تأمُّنيوُ دخول كما هـ وحقوق جميع العطراف البدء يتنفيذ مشاييع وزارة الصّحة :

انشاءات وتوسعات تسمل مستشفى البسير والزرقاء واربد والكربت وعبطوت ويذكر ان الميزانية الرأسماليـــــ لوزارة الصحة تبلغ مليون واربعمائة وثلاثين الف دينار مخصصة لعسدة متاريع منها بناء متشفى جراصي سعة ۲۰۰ سرير في هبنى مستشفى البشير ، وبناء ثلاثةطوابق فـــى

مليار دولار لاعادة بنائه دمشق ـ الاخبار - قررت الاردن والسعودية وسوريا عقد الاجتماعات القادمة للجنة العليا لانشاء وتسيير فط العجاز العديدي في العاصمـة الاردنية خلال شهرا شباط القادم • صرح بذلك الدكتور سليمياسين وزير النقل ان اللجنة بحثت في اجتماعها الذي عقد مؤفرا بالرياض تقريري اللجنة الفنية الثالثوالرابع والمتضمن نتائج دراستها الماليسة والاقتصادية المقدمة اليها •

وكان وزير النقل السوري قسد امتماعات اللجنة العليا الشكلية من وزراء النقل والمواصلات في كل من السعودية والاردن وسوريك • ومما يذكر أن الفط المديدي الحجازي يبلغ طوله ١٢٠٠كيلو مترا وتبلغ تكاليفه الف مليسون دولار وتستغرق فترة اعادة بنائه مابين سبع وتسع سنوات •

١٦٢٥٠ دينارا قروض نثلاثة مجائس بلدية

قروض البلديات والقسرى علسى اقراض مجلس بلدية حرثا بمحافظة اربد مبلة خمسة الاف ومائتيسن وخمسين دينارا لشراء سيارة قلاب ووافق الصندوق على اقـــراض مجنس بلدية الموقر في محافظ ــــــة العاصمة مبلغ ثلاثة الاف دينسار لشراء قطعة ارغى للمركز انطبسي

بندوره ۲۲۰ ـ ۱۲۰ ء زهرة ۱۱۰ ـ

٩٠ بطاطا ٩٠ _ ٩٠ لفت٧٠ ٥٠ جزر اصود ۱۲۰ ـ ۱۰۰ ، بوملـــی ١٠٠ - ١٢٠ ء سبانيخ ١٢٠ - ١٧٠ شمندر ۸۰ ـ ۲۰ ، کستناء ۲۷۰_ وعد و کلمنتینا ۱۸۰ ـ ۱۵۰ ولیمون ۱۲۰ - ۱۲۰ تفاح جوادن ۲۵۰- ۲۱۰ يطاطا عنوة ١٥٠ ــ ١٣٠ ، جزر اعفر ٠٠- ١١٠ ماسود عجمي ١١٠ - ٩٠ كوساصغير ١٤٠ــ١٤٠ ، فلفل هار 15٠ - ١٣٠ ، فاصوليا مبرومـــة

الذى يشمل المملكة باسرها ويمثل البزء الاعظم وتسمية وترقيسه مناطق عمان هو المحصلة النهائية لدراسات مطولة وجلسات واجتماعات كانستتعقدها لجنة التسميسي الشرقية التي ترتبط بتاريخ معين

والترقيم •• ومن الجدير نكسره ان مشروع الترقيم انما هو عنصر من عناصر برنامج صندوق الاهم المتحصدة للنشاطات السكانية ممثلا ببرنامج الانماء التابع نلاهم المتعدة شاركت فيه داثرة الاعصاءات العامة ووزارة الشؤون البلدية والقروية بالاضافية الى امانة العاصمة •

عمان ـ الافيار ـ عقد أمس في

مقر اللجنة الفنية لتخطيط اقليهم

عمان مؤتمر صحفى للجنة التصمية

والترقيم لمدينة عمان برئاسسة

الدكتور كامل ابو جابر رئيس اللجنة

وعضو مجلس امانة العاصمــــة

وعضوية كل من المهندس خالـــد

البوريني مقررا والاديب روكسس

العزيزي والعقيد عبد المجيد المهدي

والدكتور محمد عدنان البخيست

والدكتور بشير الفضرا والاستساذ

سليمان موسى والاسستاذ شروق

عيد الله والاستاد كمال صدقيي

صالح اعضاء والمهندس ماجسد

وقد عرض الدكتور ابو جابـــر

المراهل التي هر بهـــا مشروع

التسمية والترقيم ٥٠ وقال الدكتور

أبو جابر : ان مشروع ترقيـــم

وتسمية كافة مناطق امانة العاصمة

ما هو الا جزء من نظام الترقيـــم

العبوة سكرتيرا

وقال ابو جابر : ان التسميات يجب ان تكون مستوحاة ومرتبطـــة بما يلي : اسماء الخلفاء المسلميــن وقائة الفنح الاسلامي الذين ليهم علاقة بالاردن وقادة الفكر العريسي. والاسلامى والعائلة الهاشميـــــــ ورجالات الاردن خلال نصف القرن المنصرم باستثناء الاهياء هنهم ورجالات العرب في العصر المعاصر وشخميات عالمية وشخصيات قدمت

خدمات لمدينة عمان بشكل خاص الفط المديدي المجازي

عمان _ واا _ وافق صنـــدوق

ووافق كذلك على اقراض مجلس بلنية هواره في محافظة اربد مبلغ بثمانية الاف دينار لشراء اليسسات الهلديسة •

وشخصيات تاريخية قديمة ومدن واقطار عربية وعالمية وبشكسل خاص مدن وقرى فلسطين والضفة

مؤتم صحفي لرئيس اللجنة الفتية لتخطيط اقليم عمان:

المداف مسروع التسمية والترقيم هولسهيل الذراسات

السكانية والاحصائية والتحكم في مجالات الخدمة العامة

وشهداء القوات المسلحة واهاكسين اثرية في الاردن • وقال الدكتور ابو جابر : ان اللجنة قامت باعداد قوائم بالاسماء ليتسم تثبيتها على مخططات الشسوارع هذا وقد تم الانتهاء من تثبيـــت الاسماء على المغططات للمناطسيق الاولى والتاسعة والثاهنة والسابعة واوضح الدكتور كامل ابو جابسر

ان من أم اهداف مشروع التسميسة والترقيم لمدينة عمان ما يلى : - تسهيل الدراسات السكانيــــة الديهغرافية - والاحصائية •

- تنظيم المدن والتحكم في مجالات الغدمات العامة كالبرق والبريسيد والهاتف والكهرباء والماء

- ۱۸۰ ع بصل افضر ۱۸۰ - ۲۱۰

100 ء قُولُ احْضَر ٢٦٠ ـ ٣٢٠ ۽

برتقال شموطي ١٣٠ - ١٣٠ عستاركن

۲۵۰ ـ ۲۱۰ ، خيار صغير ۲۲۰ ـ

۲۷۰ ، فیار کبیر ۲۵۰ ـ ۲۰۰ ،

موسكو ٤ تمت الصفر

الحرُّارة العظمى في عدد من العواهم

العربية والعالمية كما سجلتها داكرة

عمان ۱۱ دمشق ۱۶ پیسروت ۱۷

بغداد ١٤ القاهرة ١٩ الكويت ١٢

الرياض ١٧ تونس ١٨ نيقوسيــا ١٦

انقره ۲ باریس ۳ استانبول ۱۱لندن

ع مدرید ۱۴ لشبونه ۱۶ امستردام ۲

فينا النحت الصفر روما ع جنيف ا

برلين ١ كوبنهاجن ١ تحت الصفر

فرانكفورت التحت الصفيسيسر

بوداہمت 7 بوفارست 7 صوفیسا

٢ موسكو ٤ تحت الصفر ن

شركة جؤرسير للتجارة

تعلق عدى وصول كمية محدودة من السجاد الصيني الثهر ٨/٥ المشعول يدويا -. وبيرها استقبال زبائنها ا لكرام

ويرجى من الذين حجزوا مسبقًا

الكقطيل لاستكام بصداعتهم شارع وادي السير عمارة البليني ـ ت: ٣٩٤٦٧

الارصاد الجوية اممل كما يلئ

عمان _ و11 _ بلغت درجسسات

درجا تلمرارة

القاهرة 19

الترقيم والتسمية لمدينة عمان لمسا يشكل هذا إلنجاح هن فوائسسسد ـ سياديا : يسهل عمل خارطــة جمة تعود بالغير على المواطنيين سيامية واظهار البلاد بمظهــــر والمسؤولين والوطن بشكل عام .

المشروبات والكدول والتبغ . عمان ـ الافبار ـ قرر السيد محمد الدبامل وزير المالية الجمارك تمديد فترة تجديد رفص المشروبات الروحية والكمول والتبغ لغاية 10_ ٣-١٩٧٩ ، وبعد هذا التاريخ تجدد الرقص المذكورة ويغرم اصعابها

الغرامات المبينة ادناه : الرخص التي تدفع رسما ٥٠٠ فلس غرامتها ٥٠٠ فلس • والتي تدفع دينار؛ غرامتها دينار ، والتي تدفع دينارين غرامتها دينارؤن • وثلاثة دنانير غرامتها ثلاثة دنانيره . ومن ٣ ـ ٨ دنائير غرامتها أربعـة دنانیر، و ۱۲ دینارا غرامتهاخمسة دنانیر ، و ۴۰ دینارا غرامتهاثمانیة دنانیر و ۲۵ دینارا غرامتها عشرة

مهندسون مدعوون

للتعيين في التربية

عمان _ الافبار _ ترجــو وزارة التربية والتعليم من المهندسيــــن التائية اسماؤهم مراجعة رئيسس قسم التوظيف في الوزارة لامور تتعلق بتعيينهم مصطحبين معهـــــه شهابات تثبت انتمائهم لنقابهة

ذياب مصطفى محمد عبدالفتاح عبد المؤمن شعبان ، اعمد محمود يوسف ، يوسف جريس الطويل ،

صرف بطاقات التأهين لكافة المنتفعين

ـ نواهي الامن : لتسهيل عمليات

الامن مثل اطفاء المراكق وتعقب

المجرمين وتنظيم قيود اقام

_ استعمالات الارقام لبرمجـــــ

الحاسبات الالكترونية وبالتالسي

الاستفادة من استعمالاته المتعددة

استعمال التسميات تخليسسد

للشهداء وللادب والادباءوالتفصيات

التي كان لها دور مهم في تاريخنا

هذا وقد طالب الدكتور كامسسل

ابو جابر في نهاية المؤتمر كافسة

اجهزة الاعلام والمسؤولين والمواطنين

بعامة على التعاون لانجاح المشروع

بعامة على التعاون لاتجاح مشروع

برتقال بلدي ۱۶۰ ـ ۱۰۰ ، هــوز

هستورد ۳۵۰ ـ ۳۰۰ ، اسود رفیع

٠٤٠ _ ١٤٠ ۽ كوسا كبير ٧٠ _ ٥٠

قلقل هلو ۱۵۰ ـ ۱۲۰ ، بصلناشف

• 11--19 ، ملقوقه • 0 - • 0 ،

جوز هند للحبــة ٢٠٠ ، فاصوليــا

بندوره ۲۲۰ ـ ۱۵۰ ، باننجان عجمي

• • • ١٠٠٠ ، صيداوي غوري وكوسا

۱۱۰ – ۹۰ ء فاصولیا ۲۸۰ ـ ۲۵۰ فلفل ملو ودار کبیـــر ۱۵۰ ـ

- ۱۲۰ ، دبل رد ۲۹۰ - ۱۲۰ -

ستارکن ۲۶۰-۲۶۰ ، جولدن ۲۴۰

٠٠٠ ، بطاطأ بلدية ٧٠-٩٠ ، بصل

اخضر ١٥٠-١٥٠ ۽ بصل ناشــــف

٠٠٠٠ ، ابو صرة ٢٢٠ - ٢٠٠ ،

شموطي ١٥٠ ـ ١٢٠ ، برتقال بلدي

۱۲۰ ـ ۱۰۰ موز بلدي ۲۰۰ ـ ۲۰۰

بلديــة ١٢٠ ـ ٢٢٠

الاجانب وغير ذلك

عمان ـ الاخبار ـ طلب السيد رزق الرشدان وكيل وزارة الصحة مسن الذين لم يحصلوا عليها لغاية الان الا بواسطتها ،

تمديد فترة تجديد رخص

المهندسين وهم :

مصطفى عبد الشعار السيد •

قسم التأمين الصحي الشروع فورا باصدار بطاقات التأمين الصعسي للمشتركين والمنتفعين والفقسسراء لان المعالجة في مراكز ومستشفيات الوزارة للغثات المذكورة لا تتسمم

هراقب

مطلوبون للتعيين في وزائة النوبية والتعليم

انوفنـــا •

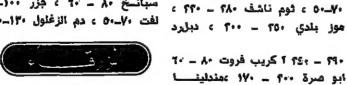
عمان ـ الاخبار ـ جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي :

يرجى من التاليةأسماؤهم مراجعة

۱۷۰ ـ ۱۵۰ ء ثوم ناشف ۳۰۰ ـ ۲۵۰ کستناء ۳۲۰ ـ ۳۰۰ ، برتقال مشمع ۱۵۰_۱۲۰ ، زهرة ۱۰۰ ـ ۸۰ ،مثفوف ٤٠ ـ ٢٠ ، فول اخضر ٢٠٠ ـ ٢٨٠ سبانـخ ۸۰ ـ ۲۰ ، جزر ۱۰۰_۲۰ لفت ۷۰-۰۰ ، دم الزغلول ۱۳۰-۱۰۰

بندورة ۲۰۰ - ۱۲۰ ، عجمـــو

۱۱۰ ــ ۸۰ ، فلفل حلو وهار ۱٤٠ .



۱۰۰ ، فاصولیا بلار آ ۲۲۰ – ۲۲۰ فاصولیا مبرومة ۲۲ – ۲۸ ، زهسرة بيضاء ١٠٠ ـ ١٠٠ ۽ بطاطا ٩٠ ٧٠ ، ملفوف ٦٠ ـ ٤٠ ، خيار كبير ۲۰۰ ، ۱۲۰ ، کیار صغیر ۳۰۰ ـ ۲۵۰ .کوسا کبیر ۷۰ ـ ٤٠ ، کوساصفیر ۱۵۰ - ۲۰ عبصل ناشف ۲۰ - ۵۰ بصل افضر ١٦٠ ـ ١٢٠ ، ثومناشف ۲۰۰ - ۲۸۰ ، سیانخ ۱۲۰ - ۱۲۰ سلق ۱۰۰ ـ ۸۰ ، فجل ۸۰ ـ ۲۰ بقدونس سدام ـ ۲۰۰ ، کزبـــرة ۲۰۰ – ۱۲۰ ، تعنع ۲۰۰ – ۲۵۰ ، بننسيا كبير ١٥٠ ـ ١٢٠ نشموطي غوري ۱۲۰ ـ ۱۲۰ مکریب فروت ٠ ١٦٠ - ٢٠٠ ا المندلينا ٢٠٠ - ٢٠٠ ه جولدن ۲۲۰ ـ ۲۲۰ ، مستارکن ۲۸۰ -۲۶۰ ، دبل رد ۳۲۰ ـ ۲۸۰ ،لفست ۸۰ ـ ۲۰ عشمندر ۸۰ ـ ۲۰ ، مــوز بلدی ۲٤۰ ـ ۲۲۰ ، ايمون اصفــر ۱٤٠ ـ ۱۶۰ ۽ جزر آصفر ٨٠ ـ ٢٠٠ فبيزة ٨٠ ـ ٦٠ ، جوادن رفيــع

رمضان معمود عصفور ۽ عطيـــة. ماضي أبو ماضي ، عبد الكريسم سعيد السباخي ۽ آحمد فرج الوانية أبراهيم فليل بريخ ، أحمد ربيع محمد ، احمد محمد كعبر ، عطـــا محمد الحلبي ، مروان شاكر عيــد الفتاح ۽ محمود يوسف سحويسل ۽ ابراهیم نصار ، عبد الرحیـــم محمود آبراهيم ، جمعة عبد السلام عبد البارى ، موسى سلامة أبسبو موسی ، أحمد نصيف الدعدوح ، رفیق یوسف حمدان ، محمــــد رمضان عبيام، تيسير جمعة المصري

كامل أحمد مصطفى ، سلام___ة عوض حسين ۽ محمود طالب أبــــو

قسم التوظيف في الوزارة لامــور جربوع ، عبد الرحمن محمد عبــــد تتعلق يتعيينهم وبأسرع وقسست الله ، عدنان محمد أبو عمر ،، ممكن وهم : سعدو عبد الرحمن شاهين ۽ حماد

عبد الجليل سليمان أبو عويمسر ، معمد طلال مكاوي ، سليمان فسرج أبو سنة ، ابراهيم سلامة المليمي. عبد العزيز حسين محمود ، يوسف على محمد ، مصطفى محمد الملاحي

عبد الكريم سليمان ، محمد عيــد أبو نجم ، محمد محمود الاشقر ، مصلح اسماعیل عبده ، عـــودة کلوب ، میمر معمود حسن ، عزيزة محمد عفانة ، عبد الله سليم

عبد ربه تيب العصار ، عبد القادر عبد الله عبد القادر ، محمسد أهمد حسين ، اسماعيل حسين القريناوي ، أحمد منصور أبو معلا ، نياب مصطفى محمد ، عطية عطا العلول ، توفيق مسن توفيـــق ، أحمد سليم البرينة ، خليل أحمــد محمد ، ابراهيم أحمد خلف الله ، نصر محمود عبد الهادي ، محمــد خطاب أحمد ، محمد ابراهيم شحمد، نایف آحمد آبو موسی ، محمسود عبد الرهيم لافي ، درداح حســن الشاعر ، جمال ابراهيم غنيـم ، صبحي هوسی أبو زاهر ، عبـــد الرحيم حسين النجار ، محمد عطية العلول ، عبد المجيد ذياب صالح ، احمد فليل سليمان ، خميس صالح نصر الله ، محمد عطية سعيد ، محمد سعيد الراعي ۽ أحمد فسؤاد الازهري ، يوسف سليمان حسين ، اسماعيل أحمد عبد الرحمن ۽ فتحي محمد البس ، طلال اسماعیــــــل سلیمان ، محمد رمضان عرفات ، سعدية ابراهيم ربيع ، عائشـــة احمد آبو سويرح ، حربة نمـــر القرعاوي ، رسمية محمد عبـــــد

الرحيم ، هليحة عبد الكريم أبسو

زايد ، عقاف عبد الهادي عطوان،

خديجة على مشعل ه



ومستورد ۲۰۰ـ۳۲۰ ، مندلینا ۱۸۰ ۲۰۰ - ۱۸۰ ، ستارگن رفیع ۲۲۰ -۲۰۰ ، کستنا ۲۲۰ ـ ۲۲۰ ، پوسوز ـ ۱۵۰ ء خيار کبير ۲۵۰ ـ ۲۰۰ د هند بالحبة ۳۰۰ ـ ۲۵۰ ۰ خيار صغير ٤٢٠ - ٢٧٠ ،ليهـون

اعلان توظيف

تعلن مؤسسة التلفزيون الاردنى عن حاجتها الئ مأمورات مقسم للعمل في المؤسسة على ان يكبدن قد امضين في مجال القدمة ثلاث سنوات والراتسب جيد وحسب الكفاءة •

مؤتسة التلغ ليولث الأرديث

على الراغبات فيالعمل مراجعة رئيس شسؤون الموظفين في ا مالحيران مصطحبات معهن الشهادات الثبوتية مع صبور شمسية عدد ٢٠٠

عندما اقترحت على المسؤولين في هذه الجريدة ان تخصص صفحة فلسطين كل يوم جمعــة لشؤون الادب والفكر والفن في الاراضي المعتلسة

الصلة والتلاحم بين ابناء الشعب الواحد ونقسل

انتاج اخواننا الصامدين تحت نير الاحتلال والعمار

على نشره على اوسع نطاق وان يكون لجريدة

١٩٤٨ عندما بقينا في فلسطين المحتلة اقليسة

ضئيلة لا يزيد عددنا عن سبعين الفا من اصل

ها بنوف عن مليون عربي وانقطعت كل صلة او

اتصال بيننا وبين ابنساء شعبنا في الضارج

واصيحنا بمعزل عنهم كما اصبحوا هم بمعزل

عنا ، وعنى الرغم من سياسة التجهيل التسي

سارت عليها حكومات اسرائيل المتتالية تجاه

عرب فلسطين المحتلة من عام ١٩٤٨ ومحاولــة

فصلنا قوميا ، ادبيا ، فكريا ، وروحيا عن أمتنا

العربية فإنها لم تنجح في تحقيق مخططها هذا،

وكنا كلما وقع في ايدينا كتاب او مجلة او نشرة

مما يصدر في عالمنا العربي نعمل على نشره او

نشرها او اعادة طباعة هذه الكتب دون مراعاة

حقوق الطبع والنشر وكل ذلك في سبيل استهرار

الصلة القومية والروحية بين ابناء الشعيب

الواحد • وبالفعل فان هذه الاقلية المضطهدة قد

انجبت خيرة الكتاب والادباء والشعراء حتى انهم

لكتاب الارض المحتلة املين ان نجد تجاوب___

مزدوجا من قبل القراء هنا والكتاب هناك مسمع

فتحنا باب النقاش والنقد الحر والبناء امسام

ادبنائنا هنا حول كل ما يتعلق بالانتساج الادبي

والفكري والفني في الاراضي المحتلة •

ومن هنا كان لا بد من تخصيص هذه الصفحة

لقد ذكرني هذا الموضوع ها حدث بعد حرب

الاخبار الشرف في تأدية هذه الرسالة •

كان الجواب ايجابيا على الفور •

وغاب حضوري رهلت بعيدا ٠٠٠٠٠

وعصت يعيدا ١٠ الى القاع غصت

انادم حزىي ٠٠ اعافره في غيابـــه

- سادسا - استحدمت الشاعرة في

ديوانها معجما شعريا يكاد يكنون

فاصا بها ، بل ودالا على شفتيتها

وهويتها وثقافتها فالالفاظ عامسة

والعاظ الادباء خاصة تنشكل حسب

شخصية وهوية وثقافة اصحابها كما

وقد زودت الشاعرة معجم شعرها

في هذا الديوان بالفاظ الاعل والصبر

والزهر والنور والمطر والشجير

والقمر لانها لم تنس ــ وهي فسي

غمرة يأسها وحزنها ــ ان هنـــاك

على شاطىء الانتظار اهلا ستقلنا

سفائنه الى فجر جديد في غد سعيد

هن ذلك ما قالته الشاعرة فـــــى

فصيدنها _ ببوءة العرافة _ وجعلته

وما فالله في فصيدتها _ اغىيـــة

ـ ومىين يمد ، يشد ، يمزق ، ،

تصديرا لديوانها ــ

ـ حين نتم دورة العصول

برجعه مواسم الامطار

ى عربات الزهر والنوار

صغيرة للياس ــ

بسن ينفضني

ويزرع النخل في

زيحرت بنبتان روهي

يسترى اليها الغمام

فيهطل فيها المطر

زيررق فيها الشجر

ران القمر

واعلم ان الحياة تظل صديقه

و.ن ضل عنی ، سیعرف نحوی

_ سابعا _ تركز الشاعرة فـــــي

ـيو.مها وتنح على فكرد المؤت ولكفها

سطر الى هذه القصية نظرة ايمانيه

سَعادة : فالموت عندها هو البداية

ىهايە تراجيدية لرحله كوميديــــة

فقد اكتسب الموت عند الشاعسره

دعنى صوفيا يفوق في لذته وحلاوته

طعم الحياة : عند اولئك الذين

ركنوا الى الدنيا وشهواتها ء

عغدوا مترهنين جسدا وروحا ، فسلا

تتوقف عن العمل ٥٠ غير ممكن ٥٠

سيضطرب القائد وهو يفكر بهنده

الاشياء التي التفت حول المروحة

يطلعه اذار

جب بغير قرار

يقول النقاد •

ههما احتلفت الاراء حول الشاعرة

الفلسطينية فنوى طوفان . فأسها كانت وسيقي طاهره دييه في ادينا العربى الحديث بعاهد ء وفي شعرنا الظمطيني المعاصر بدعية ء

فهی ۔ اولا ۔ خابة حصبه ظلت - لاكتر من ربع فرن - نعزو بفكرها ورجعامها نرائما الادبي بامناجها الفسى الاصيل مند أن أحرجست ديوانها الاول - وحدى هع الايام -الى ان اصدرت دؤدرا ديوانهـــــا الجديد -: على فهه الدبيا وحيدا -واصله بين - وحديها مع الايام-و ـ وهيسها على فهد الدبيــــا ـ بدواويمها المعروفد - وجدنها - و - اعطما حيا - و - اهام البــاب المعلق ـ و- الليلوالعرسان.٠٠

وهی ثانیا شاعره دات شعصیة متميرد وسمت اسلزبها النسعرى بنابع قامل بن حيث التجربة ـ وطريفة النباول والصور الشعراء العيون ، وماء الوطن امسى شسهدا زالمغربات المعجميد ء

واستطاعت ۔ اهيرا ۔ ان نعكس ي شعرها عامه المعامات المريسرة التي بجناح الانسان الناسطيسي محت بزع بن الطروف التي لاتتلاءم معها الا الجبايره من ابسسساء

والفارىء لديوان الشاعره الجديد س على عنه الدميا زهيدا - يستطيع بوضوح ال يري - المنم الحريمة -الدى مصلة هده الشاعرة الرنيشية ق حماياها الالام المنجوعة . كما يستطيع أل يلفس .. الكيف الدادم الدي استطاعت الشاعرد وبالهبان ملفت للنظر ان تسكيه مسلومسنا وهؤسرا على عسنجاب ديزانها د .

وهكدا فقد ممكنت نبرق طزفستان والنى تعنبر شاعرسها وشعصيتها وليدا شرعيا للمناح النفسي الخاص الدي اطل ابعاء هذا الشعب هسي احد معطفات الناريح ، افول لقد بمكنت فدوى من ان تصبع هـــــن شعرها مدرسة تكك نكون واضحه القسمات باززه المعالم والسمات ٠٠ ومن دلك :

- اولا : انها طراز جدید من التعراء الذين بدأوا يقصرون شعرهم بسل

معالت عرة الفلسطينية ف دوي



وتنعامل معها في شعرها كبشر - ثانيا - تلجأ الشاعرد وبعنويـة مدا القبيل برق الشاعرة تعسس -المهزوم ـ وكيف كان ـ الكذب يعطينا ين قية هايتنا حتى الاقدام - و الح ٠٠٠

_ حاميا _ تعتاز بعض الصحيور الشعريد في الديوان بالغدوض في بعتس العالات وبالاسقطراد فسسسي حالات اهرى ، اما الغموض السذى يكتنف بعض الصور في ديوانها فاجم _ على الارجح _ عن الاستغراق البضى العميق الدي يقود صاهبته الى رهلة بعيدة المدى في اعمىساق عماقها فنكنشف في اثناء فلسك بعشن الرؤى الشعرية الني يحتساح فهمها الى كثير من الاناة والرويسة وعلى اي مال قان غموض بعضي

صورها في كنير من العالات يبعث

ستفات مصوسات افرى ومسسن

في التصبي نوعا من اللذة السامية ،

_ رابعا _ بلاح ي شعر فـــدوي طوفان سمة نامية العت على ضرورة وجزدها المدرسة الرعزية في الادب وهی ما یسمی بنراسل الحواسس ومعناها أن توصف بعض المصوسات ـ بالعثيان المر ما كما انها تـــرى انطزم عابسا كما الها تصمسع -العبود على شفاه الفنية الفرسيان هدراء مزمود وتنذون ـ الحزن المعتق

بثعه والمحتوي اها استطراد الصورة الشعريسة لديها فعله عائد _ في الاعم الاغلب الى التراكم الفكري والرفسسم العاطفي للموقف الزاحد لذا فأنهسا المالة الى ايجاد معادل موعسوع شعرى لذاك النراكم والزهم يسؤدي

الفكرة او الاحساس ، ومن تلسك العرن المعنى حيث تفول : _ وعدد اشنعال المساءبنيران شمنك قمت : سلعت جدران كهفي حاولت اقتلف وجها فاهطر حزسى وعنسسد اسهمار هبائك قلت لارعبي : تبارك عدا الربيع تلقى هبات يديه فأزهر

وقام التعارض سدا كما الموت حال التعارض دون اندماح العناصر

وارغبى ظلت عصيه وعند انهيارات جسر التواصسل هاولت ٥٠ هاولت ٥٠ هاولت لكن ٥٠ ونم يبق منى على رادنيك سسوى

بها في هالات كثيرة الى الاستطراد الدى لا يعفد في اسوأاحواله ــ نوعا من الميوط الواصلة بين اطـــراف

ئم تستطرد قائلة : _ شمسك غلت قصية

غيمة عابسرة ٠٠ كنلك التي يحس بها المرء وهسو يعف بين يدى معبد مقدس غامض تجمد فيها الشرار

يلفها بشكل طولى الطقات تغقلب الى شكل اهلطبي ويستطيسع أن يغذى الطيران دون خوف مـــن التشايك ١٠ لكن الفوف أن تشتبك فيوط طيارته مع فيوط طيسارة احرى • ما أوقعهم ، لا يحلو لهم الا أن يطيروا قربي - • غفزت الى نهنه فكرة الاشتباكات هاءة - اشتبكت طائراتنا مسع الطائرات المغيرة • اسقاط طائرة

ردت باقى الطائرات على أعقابها البحث هار عن الطيار ، الموسيقسي التى تجمل كل شيء فيه يتحرك ــ زم شفتیه ثم أفرج لسانه ، أمره على شفته السفلي ثم العليــــا ، نهبت جونة اللسان التفتيشية هذه بكل ما تيقى من طعم الطـــوى

على شفتيه • استشعر مع هذه الطلاوة حلاوة أخرى ، رفع حاجبيه ، ضاقــــت المدقتان ٥٠ ركز تفكيره ٥٠ ماذا لو _ خيوط طياره ، طيارتين ، ثلاث ، اربع ، هيلوكبتر ، المروعة ، كــل الفيوط تشتبك مع المروحة الطائرة

عندها تفلت دفعة واحدة ، أمـــا الان فقد اختلف الامر ، فانسسه



العالى اصحى كحلا تنجمل بسسه

صادفة الى نجيد المعاسي فننغلها

من دائرة التجريد والذهنية السسى

تحدثنا في صفحات عديدة مسسن

دوازيسها عن _ الموت المتناهي _

والخجل المغطى وـ للالم مسامير -٠٠

المفطى _ والحزن المعطر _ والموت

العدر المظلم _ كما جعلت_ للصحت

اغصانا _ وللالم مسامير _ السي

غير ذلك من المعاني التي تلحق بها

الشاعرة تجسيدا وتصيبها بلمسة

۔۔ ثالثا ۔۔ تضفی الشاعرة علی کثیر

من الإشياء صفات انسانية فتعاملها

- من ثم - كبشر واحياء فيطالعنا

ق ديوانها _ قلب السنبلة يرضيع

و ـ رحم الأرض يخض ـ والفتجـر

عريان والزيتون يئن _ والقبور تئن

موالسهل له شفاه - والقمر يعمود

اني كيفه ويرخي الستر ـ والصدى

يموت حوالضوء يحيف ويشسسي

بالاهباب ـ الى غير دلك من الاشياء

التي تحولها الشاعر الى اناسـي

حياة ورعشة وجود ••

الحركة والحياة النابصة فهسي

تبرأ منه الارواح

ـ بلاغ عسكري رقم ••• قامت قواتنا ٠٠٠ قتيلين ، جراح بالغــة _ صوت أبيه : اسكت يا أبن الد٠٠ ىرىد أن نسمع البقية . الموسيقي التي تجعل كل شسيء

بلاغ عسكري اذر يحمل الرقم السابق مضافا اليه واحد ، اذن لم يفته سماع شيء مهم ، تعلم طرح همسات التلاميذ من حوله : ثلاثة

ته الا احدة د تره الده الله الله

- لا تعرف الجواب ، ها ، هاذا كنت تفعل بالامس : تطبر طيبارات ولم تراجع دروسك ، آنت كسلان المؤشر يتجه نحوه وكانه يطسول من تلقاء نفسه ، ضربه المعلم على

لم تمهلنی یا استاذ حتی احسبها على ١٠ على صاحب هذا الدكان كان يعطيني هذه الخيوط هجانـــا أما آلان لانه عرف حاجتي اليها

مرخ : كلت سأعرف الجسواب •

القيسد في يسدي والسلاسل ولم أزل حبيبتي أَهَاتِيل ونظرة السجسان لا تخيفني لأيعرف النسوف هذا منافسل فالليسَل في زنزانني تنسيره همس الصمود المسر والمشاعسل وطيف الجهيسل يسا دبيبنسي ٠٠٠ يزورني . . فترحل المشاكسيل . . .

يدنسو دو عينيسه لي حديقة وفي يديه الورد والسنابل . . . وُهُنَ شَفِاهُ آلَاهُ رَفْتُ قَبِّلَةً عزينسة بشفره ، تسائسل . . . يساً طيسف ، ، لا ترحل ، ، فانت قوتى وانت حبي . . وحنيني القياتيل والمرخ بأعدائي أنا باق هنسا والظلم ، هنل الليل ، هنما راحسل

الصفيرة ، ما أن يبدأ بعلهــــا

نيغدي طيران طيارته حتى تتشأبك

بدأ يستغلنى ويأخذ ثمنها مئسي

حقير ، لا يدفع ثمنها فلسا واحدا

عندما نهبت اليه رأيت صاحبههل

المنويات يك العلب بهذه الخيوط

ولا يضيف فلسا أهمر واحدا السي

ثمن الكياو : تفو ١٠ يلعن والده ١

علمه اياها أحجد ، كان ينف الخيوط

بشكل حلقات حول قطعة الخشيب

أنفن هذه المرة العملية النسسى



رغع قفية في محكمة العدل العايسا يّ القنس بزاسطة المدّنية ليس تسييل وفي الإسبوع الماغس همل عادرت الشرطة الاسرادبايسدد على قرار باعادة النرصيصات ٣١٠٠ لرحة منها الا أنعبد السلام

الطائرة تكون عادة على ارتفاع منخفض ، ستفرب الجبل عندما يضطرب القائد •

سيكون هناك بلاغ عسكري رقم ٠٠ اسقاط طائرة ، سيخجل المنيع من القول بواسطة طيارات ورق الاطفال حتى لا يظن الغرباء أنه ليس لدينا طائرات - •

النزافذ زجاجا • ياختراق الماجز الصوتى فوق اهدى مدننا مما أنتج تساقط الزهاج ، وأدى ذلك الى وقوع عدد مـــــن

يعادفون طموح الحياة واشمحواق

الروم من ذلك ما ورد في قصيدتها -

_ يا بعيدا ؛ ياقريبا ، نم علــى

الصدر الذي يفتحه عيبال، من

اجلك اسند رأسك الشاهفة اليسوم

الى ــ القبة ــ فالصخرة في القدس

امتوتك الان هين الموت اعطساك

.

ايها الرافض للموت هزمت الموت

ومن ذلك ابضا قولها في قصيدة

على قمة الدنيا وحيداً -

المياة • •

يا بعيد وقريبا

حين اليوم مت

یا فلسطینی انت ۰۰

_ مرثية الفارس _

ـ قالت الربح : سيأتي

من جراح الارض يأتي

من سفين القمط يأتي

مونه الميلاد لابد سيأتي

بعد هذه الجولة الخاطفة في ديوان

الشاعرة فدوى لا يفوتني ان انسوه

بعلامظة لابد منها : ذلك أن التاعرة

هاولت بنجاح ان تحیط دیوانهــا

اشراق الروح : وعبير الايمان

وشفافية النضال ، ولكنها ـ الاسف

افددت فيوط هذه الهالة الوضاءة

ببعض اللقطات الفكرية الانفعالية

التى عكرت صفو رائحة البخسور

المتصاعد من محراب فنها ، ومن

نك قونها في قصيدتها _ كوابيس

هتى الله تخلى عنى هتى الله •

وبعد فليست الشاعرة فدوى طوقان

والتاجها الادبى بالشيء السلذي

يمكن الاحاطة بجوانيه الفنية في

مقال وكل ما اطمح اليه هنا هو ان

بتكون كلماتي في هذا الصدد مجرد

تمية للشاعرة ولديوانها الجديد •.

جامعة النجاح الوطنية ـ نابلس

محمد جواد النورى

الليل والنهار _

وفوئها أيضا :

فأضل الدرب

یا رب طاذا یا رب

مونیها ایتها العذراء

_ انعمق احزاني المعمورة

الجند على بابي ويلاه

بيالة من القدسية المستمدة من

موته الميلاد لابد سيأتي

صوت طائرة حربية ۽ السرعــــة مفيفة ، الارتفاع منخفض ارتمسى على الارض ١٠ أفتراق العاجـــز الصوتى أنتج فرقعة مخيفة أمطرت قامت طائرة من طائرات العدو

الاصابات من بينها اصابة طفل في العاشرة • 🧥 أميل حبيبي ـ الناصرة

الطبية المحناف ـــــــة : ـــ أ ـ بكالوريوس او دبلوم تمريض : ب- بكالوريوس علمنفس ج ـ بكالوربوس علم اجتماع د ـ بكالوريوس علــــوم ه ـ بكالزريوس احيـــاء و ـ بكالوريوس تربيــــة • ز - بكالوريوس ادارة اعمال ا ٢ يشترط في المتقسدم ما يلسبي : _ أ ـ ان يكون اردنـــي الجنسيـــة • بجناية او جنحة مخلة بالشرف • ج ـ ان يجتاز الفحص الطبئ المقرر • د - أن يجيد اللغمة التنجليزيمة -ه - ان لا يزيد عمره عن ٢٧ عامـــ ٠ حكومية او مؤسسة رسمية • كانون ثاني ١٩٧٩ ولغاية يوم الخميس الموافق ١ -شباط ۱۹۷۹ م۰۰۰

توفنق زياد يكتب فصبصنا من المائثور الشعب عياس الصياد وديات الحجال

إحال

أحجه ما خكرن خلوجآت من ش عملته افكاله برؤى ال السبة السبوح بن

لقيوا بأدباء المقاومة •

١ - نعلن القيادة النامة للقوا تالمسلمه الاردنيــة عن حاجتها الى عدد من الجامعيين _ ذكور وانات'-من ذوى الاختصاصات التالية لإيفادهم بــــدورات خارجية للحصول على تحصصات اعلى في المهـــن

ب ـ ان يكون حسن السيره والسلوك وغير محكـــوم

و - ان لايكون موظفا او ملتزما بالمدمة في اية دائرة

٣ - سيتم تجنيد المتقدين بالرتب العسكرية النبي يتسحقونها في القوات المسلحة الاردنية كل حسب مؤهله وحبرته وسيتم منح العلاوات المقررة لذلك ٤ - يرجى ممن تنوفر بهم الشروط المطلوبة مراجعة مديرية شؤون الضماط في القيادة العامة للقـوات المسلحة الاردنية خلال ساعا تالدوام الرسمي اتقديم طاداتهم اعتبارا منيوم السبت المراعق ١٣

٥ - ستحدد المقابلة النهائية الجميع في وقت احق ٦ - برحى من المتقدمين اصطحا بالوتائق التاليــة

> أ الشوادة الجامعية _ كشف العلامات • اد، - شهادة المبلاد ، د - جواز السفر ،

. - الله سجادا تتخبرة تتعاق بمعتدد .

ھاتوي ۔ موسكو ۔ وكالات ۔ اذاع راديو هانوي امس بيان اعلان جمهورية كمبوديا الشعبية ورغية الزعماء الكمبوديين الجدد فسي القضاء على التصرفات الاجرامية التي ترتكبها نظام هكم بوليوت بحق الشعب الكمبودي - اضــاف الراديو أن جمهورية كويزديسسا الشعبية ستبقى على كز العلاقات الدبلوماسية مع الدول الاجلبية يما في ذلك الصين ٠٠

واكد بيان المكومة ان كمبوديا ستصبح دولة شيوعية مساليسة مستقلة ديمقراطية ومحايدة • وذكر انه ستكون هناك حرية عقيدة والاستمتاع والدراسات كما ستكون هناك مساواة بين الرجل والمرأة • وقد ذكرت وكالة انباء تاس ان بول بو تزعيم النظام الكمبودي السابق موجود في لصين • كما وصل ينج ساري نائب رئيسيس الوزرء لسابق ووزير خارجيةكمبوديا لى هونج كونج قادما من بانكوك. وصرح متعدث باسم سلطاتهونج كونج بأن ينج ساري سيتوجعصباح اليوم الى الصين •

كبير بينهما في مجلس الامن همسي

الاجتماع الذي يعقد في وقت لاحق

من مساء أمس ، بشأن الوضعفي

نعلوم الفلكية ملكية العلـــــوم

التابعة لجامعة الملك عيد العزيئ

في الرياض ان خسوف ا جزئيا للقمر

سوف يحدث في يوم الثالث عشــر

وقال ان هذا الخسوف سيبدأ في

الساعة الثامنة والثلث مسسساء

بالتوقيت المحلى ويستمر حوالسى

لها وجود هائيا ،

خسوف جزئى

في ۱۳ اذار

من اذار المقبل •

المناطق الحرة في القطرالعزبي السوري حنس مناطق مشادة فحنيب دمشق

- تحتوى هذه المناطق على مستو دعات عامة وسقائف وساحات

- لدى هذه المناطق مقاسم معدة للإيجار لمدة طويلة ومهيأة لإقامة

- تمنى تسمعيلات وميزات مشحعة للمستثمرين ، كما أنماتهب

المؤسسة العامة للمناطق الحررة

- دمثور - ص ، ب ، ٢٧٩٠ - العنوان البرقي ، او زوف رانش

مصايغه ومستودعات تجارية خاصة من قبل المستثمرين.

وجلب ومطار دمشق الدولي وفي مرفأي اللاذقية وطرطوس.

لاستقبال ويخزين العضائع على اختلاف أنواعها.

مالاستثمارات الوطنية والعربية والأجنبية .

* للحصول على معاومات إضافية ، يرمن الإنصال بالعدوان التالي ؟

هذأ وقد استعد أمس ممثليو الاتحاد السوفياتي والصين لسدى الامم المتحدة لاول صدام علنسسي

صعوبت محتملت تواجم سولت في مجلس الشيوخ الأمريكي

تواجه معاهدة جديدة للحد مسن الاسلعة الاستراتيجية بين الولايات المتحدة والاتحاد الموفياتي صعوبات عن قناعة بان الزيارة ستساهم في

> معينة في مجلس الشيوخالاميركس قبل اقرارها لمح الذلك السيناتسور الاميركى هوارد بيكر الذي يسرور موسكو حاليا ٠

> نسبت وكالة انباء تاس السي السناتور بيكر وهو زعيم الاقليسة واجب الدولتين العظميين مواصلية البيلام العالمي •

موسكو ــ وكالات ــ يحتمـــل ان انهم بحثــوا مع الزعيم السوفياتي ليونيد بريجنيف العلاقات الاميركية السوفياتية والوضع الدولي ، وأعرب تمسين العلاقات بين الجانبين •

والعرب عضو الخر في الوفعد همو السيئاتور جون ديئفورت عسسن اعتقاده بان الاتصالات بين الجانبين ضرورية لازالة الخلافات الموجسودة وتحقيق فهم افضل للاهور ٠

وقال السناتور مالكولمودلوب ان الجمهورية في المجلس قُوله ان من المحادثاتبين بلاده والاتحادالموفياتي تشكل اهم عنصر في السياسسة الجهود الرامية الى تحسين علاقاتهما الدولية لانه يتوقف على لتيجتها واتفاذ خُطوات مشتركة لضمنسان بقاء كل شيء حي على سطسيح

وقال انه واعضاء الوفد المرافقله وقد غادر الوفد موسكو امس

ممثلى الاتحاد السفياتي والصين فيتنام بالامم المتحدة ، وقو عارضت فيتنام ان يجرى

مجلس الامن مناقشة للمشكلسة الكمبودية وصرحت بأنه هذا يمثل ائتهاكا صارخا للشؤون الداخليسة لشعب كمبوديا • أما الاتحـــاد السوفياتي فانه لايرى اي معنــى لعقد هذه الجلسة •

وقال مصدر فيتنامي ان المجلس الثوري الشعبي في كمبوديا اكد ان هون سين وزير الخارجية سـوف يطلب الاشتراك كممثل شرعيي

للشعب الكمبودي في اجتمال مجلس الامن • وأكد المجنس في رسالة بعث

بها الى كورت فالدهايم امين عام الامم المتحدة انه لايوافق على هذا الاجتماع وانه ينكر على ممثـــل عصابة بول بوت واينج سساري صفة المتحدث باسم الشعسب

وكان سيهنوك قد صرح فــــي نيويورك بأنه لايريد أن يقوم بأي دور سياسي ولايفر في العودة الـى

كمبوديا • ويعارض الاتصلاد كمبوديا وذلك في عديث اداعــــه التلفزيون الفرنسي • تشيكوسلوفاكيا القاء سيهانسوك

وفي تطور اخر الضمــــــت لفطاب بالمجلس على أساس انسه تشيكوسلوقاكيا وأثيوبيا الى الدول لايمكن اعتباره ممثلا لحكمة ليس التي اعلنت اعترافها بالحكوم___ة. الجديدة في فنومبنه • وقدعقد السكرنير العام للامحم

وقد تضاربت الانباء عن وقسوع المتحدة كورت فالدهايم مباحثات اشتباكات بين قوات جهة الخلاص أهس الاول مع سيهنوك ومسسع الوطني وبقايا مؤيدي المكومسق الحكومة انها مازالت تسيطر على اقليمي باتاهبانج وسيمربب الرياض _ وكالات _ اعلن قسم

٢٥ الف جنيه سرقتها قرب لندن

لندن ــ وكالات ــ هاجم مسلمــان سيارة مصفحة لنقل النقود فسي منطقة ستوك ويل جنوب مدينقلندن

وقد تمكن المسلمان هن سرقية ۲۵ الف ونیه استرئینی بعتــد اطلاقهما عدة عيارت نارية على السيارة وايقافها ثم لافا بالفرار •

ديستان يجتمع بأمير دولة قطر ونائب الرئيس العراقي

باريس ـ وكالات ـ اجتمــــع الرئيس الفرنسي فاليرى جيسكار ديستان مساء امس مع الشيسخ خليفة بن عمد ال ثاني امير دولة قطر الذي الذي يقوم يزيارة خاصة الى قرنسا كما اجتمع الرئيس الفرنسيي

معالسيد طه محيالدين معروفنائي انرئيس العراقي • وجرى فسلال الاجتماع تبادل وجهات النظــــر حول زيادة التعاون بين البلديــــن فى جميع المجالات بالاضافة الــــى الاوضاع العربية والدولية

شخصية سعودية كبيرة تزور واشنطن قريبا

القاهرة _ أفب _ ذكرت صعيفة الاهرام القاهرية أمس ان شخصية سعودية كبيرة ستقوم بزيسارة لواشنطن قريبا

وأغافت الصحيفة أن الشيخ علي رضا سفير السعودية في واشنطن توجه الى الرياض من أجــــــل

ولم تىشر الصحيفة بشيء الىي

تعزييزا الأسطول الأمركي والخليج تاس تهاجم الولايات المتحدة



واشنطن _ آفب _ قررتالولايات المتحدة الامريكية ارسال احسدى عشرة سفينة من الاسطول الامريكي من بينها ناقلات بترول وسربيضم ١٢ طائرة مقاتلة من احسدت طراز اعتبارا من العشرين مـــن الشهر الجاري الى منطقة الخليسج

العربي ولفترة غير محدودة وفي موسكو هاجمت وكالــــة أنباء تاس أمس الولايات المتصدة الامريكية فيما يتعلق بالموقف في ايران اكدت الوكالة أن الضغـوط الامريكية التي تمارس على ايسران نتضح اكثر واكثر واضافت والدليل على ذلك وجود السفن التابعــــة للاسطول البحري الامريكي وتنقل الطائرات العسكرية الامريكية الى

قواعد نقع بالقرب من ايران ومضت تاس قائله ان كـــــــل هذه الحقائق تدل بشكل مقنسع على ان الولايات المتحدة لم تعمدل عن خططها الخاصة بالتدخل المباشر في الشؤون الإيرانية

وقالت الوكالة السوفياتيســـة ان احهزة المفايرات الامريكية تنشسر جميع انواع الاكاذيب في الصحيف بهدف اثبات أن الاتماد اسوفياتس متورط في الاحداث الراهنة قـــــى

واضافت آن موقف التمـــاد

السوفياتي واضح وليس بسه اي لبس فقد اعلن اكثر من مرة انسه سيمتنع لماما عن التدخل فــــي الشؤون الايرانية

التي طالمًا تعرض لها ودعا اليافي

الى توهيد الجهود وتوجيهها لخدمة

الرياض _ وكالات _ كشفـــت

الابحاث العلمية عن وجود نمسو

ثلاثمائة مليون طن من رواسيب

خام العنيد في منطقة الصواويــن

الفام يصلح لتحويله باستفسيدام

الغاز الطبيعي آلى حديد معدنــــي

ثم تحويله في الافران الكهربائيــة

الفرائط والافتبارات التفصيليسة

بيروت ـ وكالات ـ استنكــرت

اللجنة السياسية العليا لشــــــوّون

الفلسطينيين في لبنان الاجسراعات

التى باشرتهاوكالة الغوث الدوليسة

۔ الانروا ۔ بنحفیض حدماتها

استنكار تخفيض

خدمات وكالة الغوث

لإبناء الشعب الفلسطيني

بالمملكة العربية السعودية •

المصالح العليا للامة العربية •

اكتشاف الحديد

الفا مفي السعودية

الجامعة العربية تخفته الاعتمادات المخصصة للإعلام



القاهرة ـ أفعب ـ اشار سليـــم

نسؤول الاعلام بالجامعة العربيسه انه تقرر حذف اكثر من مليـون وربع المليون من الدولارات هـــن الاعتمادات المخصصة لمشروعسات الاعلام في عام ١٩٧٩ المالي • وأشار اليافِي في حديث لصحيقة الامرام القاهرية أن الدول العربية تمكنت قلال السنواتالست الماضية بن الانفاق على الخطوط العريضة لاستراتيجية الاعلام العربسسي المشترك وعلى هيثاق التسسيرف

الاعلامي • ودافع اليافي عن الاعلام العربي وقال انه بريء من تهمة التقصير

المافي الامين العام المساعي

في الأخير من السّنه والمالي

واعلن مدهد صالح بديــــاوي المسؤول التنفيذي لجبهة التحريسر الجزائريــة ان اخر هرحلة عن بماء المنظمات الجماهيرية قد استكملت وادت الى بروز قيادات تمثـــل القاعدة النضائية وان الشـــروط الموضوعية توفرت الان لنجسساح

بغداد ـ يبدأ ٢٦ مشروعا عراقيا حفتها ٥٧١ مليونا و ٧٩٢ الـــــف ديدار عراقي موزعه على مفتلـــــف انجاء العراق بالانتاج الفعلسسي خلال العام الحالي

وعتكون هذه المشاريع من خمسة معامل للصناعات الغذائية وثلاثسة مشاريع ضغمة لانتاج الاسمسحة والورق والخشب المضغوط واربعسة مشاريع لصناعة الغزل والنسيسج ومشروعين الأسمنت واربعة لصناعة الطابوق ومشروعين للترمستون ــ الكونكريت المخفف - والسيراميك وستة مشاريع اخرى بكلف ١٦٢ مليونا و ٥٠٠ الف دينار لانتاج الاسلاك والكابلات الكهربائيسة والهاتفية والعديد الاسفنجي

الجزائر _ وكالات _ اختتمالاتعاد الوطنى للشبيبة الجزائرية امسس مؤتمره التأسيسي الذي حمسسل اسم الرئيس الجزائري الراحسل هواري بوهدين وتركزت الجلسة الختامية التسى

حضرها اعضاء حزب جبهة التحرير الجزائريسة على المصادقة علسي توصيات وقرارات اللجان المنبثقة عن المؤتمر •

العراق : ٢٦ مشروعا تبدأ الانتاج العام الدالي

وقال امين سر اللجنة ان هسذا ھۇتمر الدزب • التخفيض يشمل بالاضافة ألىسب ويذكر ان مؤتمر الحزب سيعقد المواد الغذائية انغاء انتعليم المتوسط في الاسبوع الاخير من هذا الشهسر لابناء الفلسطينيين قسي السدول لتعيين المرشيح لرئاسة الجمهورية الجزائرية ، تايوان تشترط تحلي الصبين

عن الماركسية للمواقعة على الاتحاد معها!! تاييه _ افب _ طلبت حكومــة

وقد جاء هذا الطلب في البيان

بكين بازالة الكميونات الشعبيـــة وأن تعيد النظر في نظام الملكية

تايوان من الصين أمس العدول عن الماركسية اللينية كشرط مسبيق للموافقة على الاقتراح الذي قدمته بكين مؤخرا والذي تدعو فيه الى توهيد الصين وتايوان ه

واشترط سون بون ان تقـــوم

الذي قدمه سون بون سوانرئيس وزراء تايوان أمام اعضاء وزارتسه

أول اجتماع لمنظمة الدولي الافرواسيوبيت في هانوي

> القاهرة _ وكالات _ صرح نجوين فوك دونج مندوب فيتنام الدائسم الشعوب الافرواسيوية بالقاهرةبان الاجتماع السابع للهيئة الرئاسية للمنظمة الذي سيعقد غدا السبت ف هانوی یکتسب اهمیة خاصة

باللجنة الدائمة لمنظمة تضامسن نظرا لانه اول اجتماع دولـــــى يعقد في هانوي بعد التدريـــرعام وقال نجوين ان جدول اعمسال والاستقلال ،

في جنوب شرق اسيا وفي جنـوب افريقيا خاصة في ناميبيا وزيعبابوي ودراسية قضايا نضال الثعوبهن أجل التحرير والتمييز العنصرى بالإضافة الى بحث وماثل تطويس الثكل الهيكلي للمنظمة بصحورة تتناسب مع الدور انهام السندي تلعبــه المنظمة في قارني اسيـــا

الاجتماع يتضمن مناقشة الاوضاء

وآشار رگیس وزراء تایون الی ان بلاده اعتادت تجاهل الاقتراحات التي تقدمها الصين ولكن هسذه المرة كان يتعين تعديد الاستحور وتوضيح موقف تايوان • وأضاف أن السلام واعـــــادة

التوحيد يشكلان الأماني المشتركة لشعوب الصين ولكنالدولة الموحدة يجب ان تعملهن اجل السلام الدولي وتقدم البشرية واقامة حكومست ديموقراطية شرعية وهماية الحقوق الاساسية للانسان تشجيع اقتصاد السوق واحترام الملكية الدّاصة • ويذكر ان الصين كانت قـــد بعثت برسالة الى تايوان تتضمسن هذا الاقترام وجاء فيه ان الصيان اوقفت قصف جزيرة كيمسسوي

السياسة: اقامة علاقات بين موسكو والرياض امـر مفروغ منه

وتقترح انشاء اتصالات بريديسة

وجوية وتبادل تجاري بينها تايوان،

الكويت ـ افع ـ اكدت صحيفة السياسة الكويتية آمس نقلا عن تشدر سعودي وصف بانه مسؤول ان مبدأ اقامة العلاقات الدبلوماسية بين المملكةالعربيةانسعودية والإتحاد السوفياتي آعبج شيئا مفروغا منه

بغداد - وكالات - التقى مممد

محجوب وزير التربية المراقىامس بوفد الطلبسة والمدرسين الاردنيين الذى يزور العراق بدعوة مزوزارة التربية العراقية • وقال الوزير العراقي في كلمة ترحيبية بالوفد الاردني انمثل

هذه الزيارات تعزز عرى الروابط

القومية بين ابناء الشعبالعربى المنامة _ وكالات _ اعلن يوسف جاسم الحجى وزير الاوقساف والشؤون الاسلامية بدولة الكويت انه تم الاتفاق مؤخرا علىتوحيد

بعيث تكون روح الشريعــــة الاسلاميـة اساس هذا التوحيد، وقال الوزير الكويتي فحديث اصحيفة اخبار الخليــج ان الكويست ستعيد صياغة القوانين على اساس الشريعة الإملامية،

النشريعات في دول الخليج العربي

باریس _ رویتر _ اعلنــت الحكومة الفرنسية اتها لنتشترك في اي مفاوضات قادمة حولالحد من الاسلحة في المناطق الرمادية

في اوروبا وذلك لاسباب تتعلق باستقلال قوتــها الرادعة • ويذكر ان الاسلمة المعنيــة بالمفاوضات هي الصواريـــــخ الذرية ذات المدى المتوسط التي تستخدم فی اوروبا علی جانبی الستار الصيدي ،

اسلام اباد ـ وكالات ـ اعلن في اسلام اباد الليلة قبل الخاضية ان الركيبس الباكستاني ضياء الصق قرر عدم اجراء ايتغيير في وضع الحكومة المدنيسية الحالية قبل البت في قضية على

بوتو المحكوم عليه بالاعدام كما تقرر ارجاء العمل حاليا بتشكيسل حكومات اقليميةووقف الجهودالتي يبذلها لاعادةالمالمة

بين جناحي رابطة المسلميسن الباكستانيين • --وقد اتفذت هذه القرارات بعد اجتماع عقد الليلة قبل لماضية من كبار زعماء التمالف الوطني

فيينا ـ 1-ف-ب ـ نكر في فيينا امس ان الانتفابــات التشريعية النمساوية التي كان مقررا اجراؤها في شهر تشرين اول المقبسل سيقدم موعدها الى السادس هن شهر حزیشسران

وقد اتخذ مجلس رئاسية العزب الاشتراكى وهو حسزب الاغلبية في النمسا هذا القسرار

نيقوسيا _ وكالات _ وافقـت حكومة قبرص على استئنساف المعادثات بين الطائفتين التركية واليونانية بهدف حل مشكله قبرص على اساس الاقتراهات التى عرضتها كورث فالدهايسم الامين العام للهم المتحدة •

بغناد _ وكالات _ حصلت اليمن الشمالية على قرض منالصندوق العراقى للتنمية الخارجية بمبلغ خمسة عشر مليون دولاريخصص لبناء مطار جديد في مديئـــة المديدة ، وقد وقع الاتفاق عن الجانب العراقي الدكتور عبدالامير على رئيسس الصندوق وعين الجانب اليمني المقدم عبيد حصين الغشمي نائب رئيسس الهيئة المدنية للرصاد ،

انقرة ـ وكالات ـ بحتبولنت اجوید رئیس وزراء ترکیا مع وارن فريستو بوهلير مساعسد وزير الفارجية الاهيركية عددا من المواضية المتعلقة بتطويـــر العلاقات بين البلدين ،

كما نقل المسؤول الاميركسي رسالة شفوية من الركيــــس الاهيركي جيمي كارتر لرئيسس الوزراء التركى تتعلق بالازمسة الاقتصادية التركية كما اجري المسؤول الاميركي. مباهلات مع المسؤولين في وزارة الفارجيــة التركية لمناقشة بنودانفاقية الدفاع المشترك الغديدة بيسن البلدين والمشكلة القبرصية٠٠

STRAUL COLUMBUS . TS'AI LUN . BUDDH A GALILEO · EINSTEIN · MUHAMMAD · JESUS PASTEUR · NEWTON · EDISON · LAVOISIER

A RANKING OF

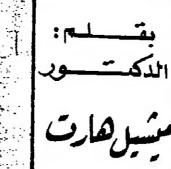
THE MOST INFLUENTIAL

PERSONS IN HISTORY

Michael H. Hart

MAO TSE-TUNG-MARX-MARCONI. FREUD BOLIVAR · MICHELANGELO · POPE URBAN II ARISTOTLE PETER THE GREAT NAPOLEON LENÍN · PICASSO · MALTHUS · JEFFERSON CYRUS · GENGHIS KHAN · MOSES · CAESAR VASCO DA GAMA · CHAPLEMAGNE · BACH

FARADAY BECQUEREL PIZARRO - CONFUCIUS





القوة وما تصنعه الايسدي • ألم يعق شعر هوميروس لاكثر من ٢٥٠٠ سنة دون ان یضیع منه مقطع او یسقط منه حرف : بينما تهدم واصبح يبابا عدد الاحصر له مــن القصور والمعابد والقلاع والمدن

ـ نحن نرى ، اذاءكيف ان اثار الفكر والمعرفة ابقی علی صروف الدهر هن اثار ها تأتی بسسه

فرانسيس بيكون من كتابه _ تقدم المعرفة - 17٠٥

في محاولة منه لايجاد طريق من أوروبا الى الشرق ، اكتشف كــونومبوس ، دون قصد منه ، الامريكتين • وبهذا كان تأثيره على تاريخ العالم اكبر مما كان يتوقعه ٠ وكان اكتشافيه ، السيدى دشن به عصر الاستكشافات والاستعمار في العالم الجديد ، نقطة انعطاف حاسمة في التاريخ • فقد فتح لشعب اوروبا قارتين جديدتين يستوطسن فيهما ما يزيد من السكان ، ووفر مصدرا للثروة المعدنية والمواد الخام تغير به اقتصاد اوروبا ، وادى اكتشافه الى تدمير حضارات الهنود الامريكيين - اما علي المدى الطويل فقد ادى أيضا الى تكوين مجموعة جديدة من الامم في النصف الغربي من الكرة الارضية ، تختلف تماما عن الامم الهندية التي كانت تسكن المنطقة ، وترك اثرا كبيرا على امـم العالم القيديم • •

الخطوط العريضة لقصة حياة كولومبوس معروفة جيدا : فقد ولد بمسدينة جنوا في ايطاليا عام (١٤٥) ، ولما بلغ أشده أصبـــح قبطان سفينة وملاحا حاذقا • واقتنع اخيرا أن بالامكان ايجاد طريق عملي الى شرق اسيا بالابحار غربا عبر المحيط الاطلسي -وكافح من اجل هذه الفكرة بكل عناد • وفي النهاية اقنع ايزابيلا ملك قشتالة في اسبانيا بتمويل رحلته الاستكشافية ٠

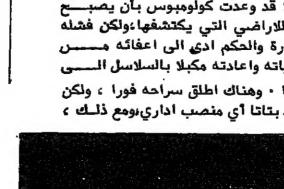
غادرت سفنه اسبانیا فی الثالث مــن شهر آب عام ١٤٩٢ ، وكان اول وقوف لهسم في جزر كناري البعيدة منساحل أفريقيا • وتركوا جزر الكناري في السادس من ايلول واتجهوا غربا ، في رحلة طويلة ، اصــاب



سفن كولومبوس: نينا وبنتا وسانتا مبحرة نحو العالم الجديد •

الرعب فيها ملاحية وارادوا العودة • ولكن كولومبوس اصر على مواصلة الابحار ، وفي الثاني عشر من شهر تشمين الاول ١٤٩٢ رأوا اليايسة ••

عاد كولومبوس الى اسبانيا في شهر اذار من العام التالي واستقبل هذا المكتشف المنتصر بأسمى ايات التكريم • ثم قسام بعدها بثلاث رحلات عبر المحيط الاطلسي امسلا في الوصدول مباشسسرة الى الصين او اليابان • واعتقد كولومبوس بأنه قد وجد طريقا الى شرق اسيا • كانت الملكسسة ايزابيلا قد وعدت كولومبوس بأن يصبيح حاكما للاراضي التي يكتشفها ولكن فشله في الادارة والحكم ادي الى اعفائه مسس مسؤولياته واعادته مكبلا بالسلاسل السسى اسبانيا • وهناك اطلق سراحه فورا ، ولكن لم يعط بتاتا أي منصب اداري،ومع ذلك ،





كولومبوس في حضرة الملكة ايزابيلا - للفنان فاسلاف بروزيك ••



فان ما يتداوله الناس من انه مات فقيرا ، لا أساس له من الصحة ، فلقد كان ثريا عندما هات عام 10٠٦ -

من الجلي أن رحلة كـــونومبوس الاولى ترکت اثرا جذریا علی تاریخ اوروبا ، واثرا اعظم منه على الامريكتين ، فالتاريسيخ الوحيد الذي يعرفه كل اطفال المدارس هـو ١٤٩٢ • ومع ذلك فان تصنيف كولومبوس في هذه الدرجة العالية من القائمة قد يثير العديد

من الاعتراضات · الاعتراض الاول هو أن كولومبوس لـم يكن اول اوروبي يكتشف العالم الجديد • فقد وصل البحار الاسكندينافي ـ ليف اريسكون ــ الى امريكا قبل كولومبوس بعدة قرون ، ومن المنطق المقبول ان يكون عدة اوروبيين قسد عبروا المحيط الاطلسى في الفترة مسا بين فایکونغ وکولومبوس • وعلی کل حال فان اريسكون لا يعتبر من الناهية التاريفيسة شخصية بارزة ، ذلك ان اخبار اكتشافاته لم تنتشر قط ، ولم تفجر اي تحولات كبيرة في اوروبا او امریکا ۱۰ اما اخبار اکتشافسسات كولومبوس فقد انتشرت بسرعة في جميــع انحاء اوروبا ، وفي سنين قليلة بعد عودته ، وكنتيجة مباشرة لاكتشافاته ، جرى الكثير من الحملات الاستكشافية الى العالم الجديد، وبدأ غزو واستعمار تلك المناطق الجديدة •

وكولومبوس كغيره من شخصيات هذا الكتاب ، عرضة لان يقال بأن ما قام بـــه کان سیحدث حتی لو لم یعش فقد کانت اوروبا في القرن الخامس عشر تمر في فترة اختمار وهيجان :

فالتجارة تمتد وتتوسع ، والاستكشافات غدت أمرا لا مندوحة عنه • وكان البرتغاليون في الواقع يبحثون ، وبجد ، عن طريق جديد الى جزر الهند قبل كولومبوس بوقت طويل٠ ليس بعيدا أن الأوروبيين كانـــوا سيكتشفون امريكا عاجلا ام اجلا ، وربميا بعد فترة وجيزة من تاريخ رحلات كولومبوس ولكن التطورات والنتائج كانت ستكسمون. مختلفة تماما لو ان حملة انكليزيـة او فرنسية ، مثلا ، اكتشفت امريكا سينة ١٥١٠ بدل اكتشاف كولومبوس لها سينة



١٤٩٢ ، وعلى اية هال ، فان كولومبــوس هو الرجل الذي اكتشف بالفعل امريكا •

واعترأض محتمل تالث هو ان الكثيرين من اوروبيي القرن الخامس عشر كانـــوا يعرفون ان الارض كروية حتى قبل ان يقوم كولومبوس برحلاته • فقد اثار الفلاسفة اليونان هذه النظرية قبل ذلك بقرون كثيرة، وتأكيد ارسطوطاليس لها كانكافيا لانيجعل المتعلمين في اوروبا يقبلونها عام ١٤٠٠ وما بعده • ومع هذا كله ، فلم تأت شــهرة كولومبوس لانه بين ان الارض كروية - فهو. في المقيقة لم ينجح في عمل ذلك _ وانمـــا واتته الشهرة لانه اكتشف العالم الجديد ، فلا اوروبيو القسرن الخسسامس عشر ولا ارسطوطاليس كانوا يعسرفون بوجسود القارتين الامريكيتين ٠٠

لم تكن مناقب كولومبوس رائعة بما ف هذه الكلمة من معنى ، فقد كان بخيـــلا لدرجة الشح ، وكان من أسباب الصعوبات الكبيرة ألتي واجهها كولومبوس في اقتساع ايزابيلا بتمويل رحلاته الاستكشافية ، هو المساومة الجشعة التي اجراها مع الملكة • قد يكون من غير الانصاف ان نحكم عليه وفق المستويات الخلقية الماضرة ، ومع ذلك فقد كانت معاملته لهنود امريكا في غاية القسوة والومشية ٠ وعلى كل حال ، فهذه ليست قائمة لاكثر الشخصيات نبلا في التاريخ : بل مي لاكترمم تأثيرا فيه ، وبهذا الاعتبار، يستحق كولومبوس ان يحتل مكانا قريبا من القمة في هذه القائمة •



وصول كولوميوس الى اليابسة _ للفنان جون فاندرلين

السَّعُ مِن وَهِ بِهِ اللَّهِ مِن وَالمُعَدِدُ الْمُحْدِونَ

كلمات للصفار

يا احبائي يا صغار

وليسمع الجميع ١٠

بأننا راحلون الى مدين

الى مدينة الشوارع المنسية

لى مدينة المقاهى الادبية

الى مدينة الضيلال ٠٠

ما اروع الاحزان ٠٠ ما اروع

والشوارع الحمراء

والقول للجميع

الضياب

ي الغد راحلون

الاشجان

ما اروع الانسان

يا احبائي يا صغار:

الدرب امامكم طويل

والعمر امامكم طويل

الف ليلة وليلة

والزنابق السوداء

من الالوان

وفي المساء عائدون

ومعي لكم مجموعة مـ

هل فرأتم الليلة الاخيرة في

ليالي البؤس والشقاء

اقراوا التاريخ ٠٠ ففيـــه

حكمة للكبار وفيه درس

لکم یا احبانی یا صغار

اقراوا التاريخ •• فيمبعض

كي نلتقي هناك 🗝 بعيدا

وزنبقة سوداء وغصن من



الدكتور عباس محمد عــــ الاستاذ في كلية الهندسة اقسام حفل عتباء في فندق بـــرج الاردن وقد هضر الحفل الدكتور نامسسر الدين الاسد رئيس الجامعــــة الاردنية والدكتور محمود السمسره نائب الرئيس والدكتور عبسيد الوهاب البرغوثي عميد كليــــة الطب والدكتور يسام ايو غسزانه عميد كلية الهندسة والدكتور عيد الخالق ذكري بالاهم المتحدة والاستاذ

العلمى والاستاذ فؤاد يوسف القائم بالاعمال في السفارة المصرية والميد احمد سرهان المستشار التجـــاري بالسفارة المصرية والاستاذ احمسد وجدي القنصل العام في الاردن • ـ جلسة وديه يظهر فيها مــــن اليسار الى اليمين الاستاذ فـوّاد يؤسف والدكتور عبد الغائق ذكرى والاستاذ احمد وجدى •

فاروق بدران مدبر العلاقات العامسة

والدكتور هاشم الزاغه عميد البحث

عيد ميدد تهنئة بالعودة ـ عاد الى أرض الوطن الصيــد



يحتفل اليوم جمال عبد الحفيظ بعيد ميلاده واقام حفلة اطفأ فيها الشمعة العاشرة من عمره المديسد تهانينا وعقبال المائة عام يا

سفر ميمون ـ يفادرنا آلى المانيا الإتحادية

تمنئة

السيد ظاهر محمد عاصى لمتابعة عمله هناك بعد زيارة الاهسسل



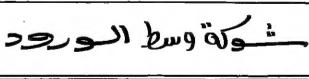
وسط نفيف من الاهـــل والاصدقاء اقام السيسد

غائب انقماز والسيسدة عقيلته احتفالا بمناسية

السادسة من عمره المديد تهانينا يا اهجد وعقبال المائة عهام

عید میلاد نجلهما «امجد»

حيث اطفأ الشمعية





يصفونه بأنه شوكة تنتف حولها الترهار ، ذلك هو باختصار الاهيسر شارل وني عهد المملكة البريطانية فعيثما يحل تحيط به اجمل النساء ولا اهد ينسي رحلته الاخيرة السي

أفيركا وخاصة هوليوود الذي فيها كَيْسِ عددا كبيرا من المعجبات في والمتعلقة ملاك شارلي فرح فاوست اللي ربت له الزيارة في لندن وقد فُلْتُ ان دعا ستينمان دوروجوسكي نائب الرئيس اليوغوسلافي ولسي

العهد لدى زيارته لبلغراد السسي حضبور حفل راقص اقيم على شرفه بتغيير صيغها الكيماوية كل عسام في قاعة كبرى وما ان انتهـــــى ويمثل كل تغيير تاريخا لبدء العمل العرض حتى توجه الاعير السسى الكواليس لتحية الراقصات فكسان ان احاطت به الباقة الانئوية التي تراها في الصورة ، الطريف ان الاهير شارل الذي غادر يوغوسلافيا السى النمسا في زيارة خاصة ۽ كانت له

منرجمة حسناء خلال الزيارة اسمها

جددادنا كوعليجونيك وهي مسسن

ائدر المترجمات

في تاريخ القضاء الإمريكي اهتمام رجال القانون والمدافعين عن حقوق المرأة وتكنها سثثير اغتباط مواة - النهايات السعيدة - ·

وأعلن مساء آمس محامو الزوجين اللذين كانت هياتهما صافيسة فبل آن تكشف أسرارها للجمهــور الميركي أنهما قد تصالما بالفعل، وقد جاءت هذه النهاية السعيدة بعد أسبوعين من نظر قضيــــة جون ريديو الذي اتهمته زوجتسه

ثلاث ساعات من المداولة •

قتلت عمها بسبب شخيره السابعة والثمانين بمطرقة لاسسه يشخر خلال نومه ٠ وكان الرجل يعيش مع عاثلتهـــا

في نوروشتت ۔

الاطباق الطائرة من الكويت الى لندن ونيوزلندا صور فریق تلفزیونی استرالی ما

> ـ برايتون ـ انساطية • السينها تستعيد

امجادها السابقة ذكرت دراسة احصائية نشرت في لندن ان عدد رواد السينما ها يزال يرتفع كل عام بصورة واسعة •

كمان عمره ۱۰۰ سنة ثمنه ١٤٤ الف جنيه بيع كمان كان مهملا في غرفــــة اسبانية لمدةتزيد على ١٠٠ عــام بمبلغ ٢٠٠٠ر جنيه استرليني في ىندن ويعتبر هذا الرقم قياسيسا كُنُمن الله موسيقية •

في الوقت نفسه مديرها الفني عنى تسجيل اولى اسطواناتها وهسسى

بعنوان ـ صورة ـ

ملكة جمال اميركا السأبقة التسى

۔ حولیا ائتلفزیون الی نجمة لینـــدا

كارتر اشتهرت باداء البطولة فسى

امرأة المعجزات _ والتصق بهـــا

وصف اجمل نساء الدنيا اكتشهفت

في نفسها موهبة جديدة هي الغناء

وفد اشرف زوجها رون صاعويلز وهو

علقات ــ المرأة المدهشة ــ او ــ

الاولاد او الطلاق طلبت سيدة اميركية تدعسي بين توماس في الاربعين من عمرها الطلاق من زوجها الشاب مايك ٢٢ عاما بعد وصول العلاقة بينهما الى طريق هسندود

وقالت جين في طلب قدمته السسر احدى المحاكم في سان فرانسيسكو ان زوجها يرفض فكرة الجـــاب الاولاد على الاطلاق : وانه كسذب عنيها بعد ان وعدها اكثر مسسسن خمسین مرة ٠

واشارت جين في طلبها الى انهسا مضطرة الى اللجوء الى انســـان اخر اذا لم تحصل على الطلاق او يقبل الزوج بالامر الواقح يستجم في هاواي وحيدا •

طور معققو العكومة الامريكية طريقة جديدة للكشف عن التطاعب في ممك الدغاتر عن طريق الحبر ١٠ وقد بدأ البرنامج الذي أطلسق عليه اسم _ عراقبة المبر _ عسام ۱۹۷۳ وتمت نسبة ۷۰٪ منه حسب المسؤولين في وزارة ندل الامريكية وقد مثت الوزارة أكبر صانعسي العبر في أمريكا على مساعدتهــــا

حير كاشف

بالعبر الفاص العديد • ويشارك في البرنامج سنة هــن ١٢ صانعا للحبر بينما وفـــــع فمسة أنرون العبر الجديد موضع الاختبار •

ويمكن لخبراء الحكومة تحليسل الدبر المستخدم في الوثائق المشبوهة ومقارنته بعينات حبر قياسيـــــة محفوظة في مكتبة خاصة •

قال أنه أجسام طائرة كانت تطسير فوق مضيق كوك في نيوزيلندا • وقال الفريق أن الفيام يظهـــر أضواء لاهعة متحركة وراء الطائسرة التي كان يستقلها فوق المضيق في رهلة من كرايستتشيرش الب وكان قد ذكر أمس في للسدن أن بعض الاشخاص شاهدوا أيضا بعض الاجسام الغريبة وهى تطسير

فوق علو هنخفض قرب مدينسسة وكانت هذه الاطباق قد شوهــدت آخيرا في الكويت وايطاليا والبرتفال

وقالت الدراسة ان عدد الذبيين يذهبون الى السينه، في لندن كـل اسبوع ارتفع من مليوني شفيي الى ثلاثة طايين وان اترقم مرشح للارتفاع كل شهر ٠

حث الناس، على التبرع فكان ان ثنث الشعب الايطالي لا يجدون عملا:

تشير الاحصاءات في روها الى ان ثلث مجموع الشعب الايطالسيي الذى يبلغ تعداده ٥٤ مليون نسمــه مو فقط الذي يجد عملا بصفة ذاته مليون نسمة هم الذين يعملون و ۲۲۰ الف شخص متعطل و ۲۲۰ الف شخص يبحثون عن عملء ٣٤ منيون نسمه لايشاركون باي نصيب

وتفول الاحصائيات ان هناك ١٨

م الانتاج ٠

لصميغة _ أوريجون ستيتمــان _

آنها التقت بالزوجين ريديو أمسس

الاول وأشارت الى أن جو قـــــد

بدا نادما حقا ٠٠ وصرح بأنــــه

قد آصبحت له رؤية جديدة بالنسبة

طشاكل المرأة وأنه ليس من حق أي

زوج أن يغتصب زوجته • وقسد

تأثرت كثيرا بما قاله جون الذي بدا

صادقا حقا •

مسنالعض

الجديد في لندن ٠

اتحمته زوجته باغتصابها ثم بضالحيا

أول زوج يتهم باغتصاب زوجتسه

باغتصابها ثم برأت ساحته بعسد وقد أثارت هذه القضية وهسي الاولى من نوعها في الولايــــات المتعدة اهتماما كبيرا لدى السرأى العام والصحف الامريكية ، فقد

اتهمت جريتا ريديو زوجها بمربها واغتصابها ، وقد أنكر جون تهمنة الاغتصاب واعترف بضرب زوجته التي ـ تعرف كيف تكيل الضربات ـ على حد تعبيره •

واكدت احدى أعضاء مركسسز مناصرة المرأة مصالحة الزوجسين الذي أعلنه المحامون ، وقد أكسدت

ذكرت سلطات البوليس في كييل بالمانيا الغربية ان المرأة اعترفت بأنها قتلت عمها الذي كان فسي

امفيا فترة هن شهر العسلءلِـ كليف وسيتدى وكرول اشتهسرا عدق ٧٠ قدما تحت الارض ٠ بحبين هب اعدهما الاخر ومسيب التنبين لمساعدة المعاقين المتخلفين وَقد دُهبا بعينا في حملتهما من اجل

العروسان الانكليزيان اكسسدا ان رسالتهما الانسانية ٠٠ حتى لـــو

عملات نادره في معده عثر صياد سوفياتي على عميلات برونزيه وفضية نادرة يعتقد انهسا ترجع الى القرن السابع الميلادي في معدة سمكه من نوع القرمـــوط

اصطادها في هنطقة سيرداريا وقــد سلم الصياد السوفياتي العمسلات الاثرية الى احد المتاحف في مدينـة لينين اباد •

توقف انتاج اجزاء السيارة

أوقفت أهس شركة كرايزلسسر التابعة لاتماد الشركتين الفرنسيتين بيجو وستروين نتاجها من أجـزاء السيارات وقطع الغيار المخصصسة لايران هما آدى الى تعطل ألسسف وخمسمائة عامل وطردهم مسسن

وشركة كرايزلر هي أول شركة بريطانية تتأثر بالازمة الايراتيسة فقد كانت تبيع لإيران أجــــــزاء السيارة بيكان آلتي كانت شركسة ايران ناشيونال تقوم بتجميعهـــا بترفيص من الشركة المنتجة •

وقود من القمامة هدأ الحماس ـ لتحويل النفايــات الى ذهب نوعا لكن فكرة تعويسل النفايات الى طاقة اصبحت مقبولة اكثر فأكثر لدى المواطنين في كامل ارجاء الولايات المتحدة وقد ساعدت مشكلات التخاصي

من النفايات الصلية وكلفة الطاقة الباهظة المتزايدة باطراد في دفع المدن الى اسلوب استرداد الموارد وبذلك انقذت الصناعة من إنهيار كان يمكن ان يدوم اربعة او خمسة

ولا زال خصوم هذه الطريقـــة ينتقدونها غير ان مدنا كثيرة قد ضاقت ارضها بالنفايات ولم يعسد فيها مواضع للتخلص منها ٠

ويعتبر احد المصانع الذي بنته شركة ـ امريكان كانـ في العـــام الماضي في مليووكي بولاية وسيكونس احدث مصنع يستخدم اسلـــوب استرداد الموارد ويقول احـــــد المسؤولين في الشركة انه اذا اشتفل المصنع بكل طاقاته فأنه قادر على استيعاب كل نفايات المدينة ــ ٥٠ الُّف طن سنويا بالإضافة الى نفايات الغبوادي النائية وتحويلها السبى

ويتم بيع الناتج الذيتعادل قيمته الحرارية نصف قيمة الفحم السبى شركة ويسكونىن للكهرباء لتعويض ٧٥ الف طن من المسفحم سنويا •

استقرار الزواج كلما كانت ثقافة ودخل الزوجين اكبر كلما ازدادت فرص استقرار

زواجهما 👓 وقد جاء في تقرير عن مكتــــب الاحصاءات التابع لمجلة كومرسس امريكا ان ٨٥ بالمئة من مجمـــوع الازواج الجامعيين حيت يبلغ الزوج من العمر هابين ٢٥ر٥٤ عامـا لا يزالون مرتبطين برباط المسزواج الاول اما اذا كان الزوجان هاصلين على شهادة ثانوية فأن ٨٠ بالمئــة فقط منهم يحافظون على روابسط الزواج بالمقارنة مع ٧١ بالمئة مسن الازواج الذين لم يتموا الدراسسة

٨٣ بالمئة من الارواج الذين يزيب دخلهم السنوي على ٢٠٠٠٠ دولار ذكروا ان هذا زواجهم الاول بالمقارنة مع ٧٨ بالمئة من الذين يبلغدخلهــم ۰۰۰ر ۱۰ و ۲۰۰۰ر ۲۰ دولار ، ۷۲ بالمئة من الذين لايبلغ دخلهم ٢٠٠٠ر دولار وقد كشف التقرير إيضا ان :-

- ثلثى الإبناء الذين لم يبلغسوا

سن الثامنة عشرة يعيشون مسع

الابوين في زواجهما الاول

الزيتون ـ النساء المطلقا تيتزوجن ثانيــة ــ ان واحدا من بینکل ثمانیـــــة مباشرة بعد عام من الطلاق ١٦٣ اعوام - بينما تبقى الارامل مدة اطول کرے اعوام ۔

 ان ۷۰ بالمئة من الابناء البيضـ يعيشون مع والديهم بالمقزنة مع ٢٤ بالمئة بالنسبة للسود و ٢١ بالمئة للهنحدرين هن اصل اسباني ،

المودي المكادي



والتي كان من نتائجها ان اختفى سر غلودن جيت تحت غطاء ابيض من الثارج ولم تبد منه سوى قمته

انها صورة ديه تجسد موجة البسرد والصقيع التي اجتاحت كاليفورنيا



۔ الی اختی واخرین ۔

لم أكن فارسا ابدا

أنا كنت حزنا على القلب

لا تشتهيني نبيذا ولا قبعة

لا تأمليني أميرا بيد مترعه

أنا سلم الاعتذار الطويل الطويل

عنفتني جميع العيون ٠٠ جميع العيون

وأجعلي راحتي شاهدا ليباس الغصون

وارتق ثوبا على جسدثقبته الظنون

أنا جرش الانتظار الطويل الطويل

یدی لم توقع علی ای شیء

اجعلى ما أقول نشيد الذنوب وضعي فيه اوراق عبادة الشمس

دم احمر وثقـوب

وفمي ئم يقل كلمــة

أنا جرس لا يدق

ثم النظريه :

أنا نخلة الميلان التقيل

اجعلي نبذة من دمي شارة

لست اكتب مرتية النفس

فلماذا اذن حملتني العيون

سرائرها واشتياقاتها ؟

اني ارد اعتباری

لم اكس واعدا

ولماذا اذن لا اكون

وانفلات الجنون ؟!

كلمــة لم تقل ،

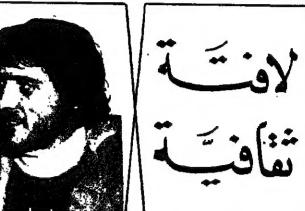
ملحا على ظمأ الشفتين

ولا شجرا مثمرا

ويدا للاذي

لايماننا بأن الثقافة في عموميتها ـ ادبا، ، مسرها، فناتشكيليا ١٠ الَّخ تلعب دورا لا يقل عن اساليب. التوجه الاخرى ، ان لم يكن اكبر في مخاطبة الانسان _ الفرد • والانسان _ المجموع • وليقيننا بأن الثقافة تتميز باللمسةالفاصة على الاشياء الخاصة ندى الانسان ١٠ نذلك ، فان - الافبار الثقافية - ستصدر سرتين في الاسبوع • ولان الثقافة مطلب حياتي رئيسي يأتي في المرتبة الاولى بعد اشباع المعدة واخراس الجوع٠٠ فان ـ الافبار الثقافية - ستصدر يومي الاحـــد والاربعاء

اي في وسط الاسبوع ، وليس في راحة نهايته وذلك كي يتمكن الجميع ، وليس فقط الادباء والمثقفون ، من ـ تعاطى ـ هذه المادة الحيوية الملازمة للانسان الهادف الى اشباع البعد الاخسر ەن انسانىكە •



اغلقى عينيك مرة اخرى

قبل أن تقفل عينيها علي كمان

وعندما اقفلت عينيها على عسار العالم عهيقا ومرتبا كيوم مدرسي یا عمان ۰۰ ابتعدی علی ۰۰ ابتعدى عنى كثيرا وابتعسدي وكثر ١٠ هني اراك في داخلي هائة ولا أنا تارك حقيبتي ١٠ كبرنا ٠٠ وجميلة ١٠ أركضي الي هتـــــى

فالقى حقيبتي في اول حافلة واسيل هابتعدنا كثيرا عن اقدامنا التسي الى صفرة لم يكتشفها المقاولون • كانت •• ها هي التذاكر تلوح من جديد زها إنا مسافر وها هي قاعة المودعيان

> مساحة من الحزن •• وسياج معدني ٠٠ لا وقت الوباع ١٠ وكل الاوقات

يبدأ السفر ٥٠ واكتب منذ زمــن

 تلقت رابطة انكتاب الاردنييـن دعوة لعضور ندوة اللقد في تونسس والتى ستنعقد في القيروان تنفيــذا لتوصية مؤتمر الادياء العرب اللذي عقد في طرابلس ۔ ليبيا العام الفاكت ، بين السادس عشر حتسى الثامن عشر من شهر انار المقبل . وذلك تحت شعار ـ حاضر النقـــد الادبى في الوطن العربي ... •

 تنقت الهيئة الادارية رسالـــه شكر من ال العامري وذلك لمشاركتها ودغبور اعضاهها لمراسيم تتبييسع الرحوم محمد آديب العامري ركيسها

شفیق الکمالی ، والشاعر ایسو سلمى : وعلي عقله عرسان رئيس التعاد الكتاب العرب في دهشسق سيشاركون في حفل تأ بين العامري الذيسيصادف بين ٢٥-٢٧ الشهر سيصادف بين ٢٥ هتى ٢٧ الشهسر الحالي ، وذلك في قصر الثقافة •

● قررت الهيئة الاداريـــة فــى اجتماعها يوم الاربعاء المافسيي ، تشكيل لجنة مكونة من ففــــرى قعوار ومفيد نجله ۽ وذلك للاشراف على تنفيذ برنامج نشر كتب خاصة بقصص التطفال ٥٠ وكذلك جمسع وطبع ونشر بعض من اشعارهـــــم ورسوماتهم ، والاتصال بالهيكسات بالدولية كنظمة اليونسكو والمؤسسات والهيئات المعلية كوزارة الثقافة والشباب وذلك للمساعسدة قسى تنفيذ هذا المشروع بمناسبة عسام الطقل الدولي •

• وافقت الهيئة الادارية علسسي اقتراح لجنة الدراسات والابصات القاضى باحياء ندوة دراسيــــة. بعنوان _ الاستغلال الاسراكيليي الاستعماري لاقتصاديات الاراضني المعتلة _ يشترك قيها كل مـــن الدكتور وليد مصطفى والاستستاذ انهر سرحان ۽ وڏلك هساء ١٧-١-٩٩ في هبنى الرابطـــة •

● قررت الهيئة الادارية اعسادة تشكيل لجنتى القصة والشعـــــر وانتفاب مقرريها ، وذلك بعـــــد عضوية مقرر لجنة القصة فسسي الهيئة الادارية ، وسفر مقرر لجنة

● سيميي القاصان عدنان علسي فالد ومصطفى صالح أمسيــــة قصصية في هبني رابطة الكتساب الاردنيين ، وذلك مساء الاحسيد · ١٩٧٩_١_١٤ منوافق ١٤_١_١٩٧٩

المحرر السابق • والجدير بالذكر ان الاساتسنة:

--* عندما ركضنا معاتم تك حدالك معك ولم تكن حقيبتى معي كان هذا عندما ركضنا معا ٠٠ لا نعاف الاشباء وتعرف على الدروب

كيرنا ٠٠ قار انج تتركين جباتك نعرف كل الطرق الكبيرة والصغيرة بضت ٥٠ ولا تركض ٥٠ كبرنا ٠

تنازلنا عن ايدينا التي كانت ٠٠٠ ولم تشاهد اصابعنا هرة اخرى، دفلت الى جبائك وترتبت في حقيبتي كقميص منشى وكنت ربطة عنىق الشعر الى الفسارج • في يوم مختلف ١٠ ويا عمان لا وقت للوداع وكل الإوقات للسفر

غسان زقطان



الصغيرة المؤدية لنا •

إلعالم شاسعا وغائما كدروف غيسر

تسبقني عينًاي وتتركني ذراعي ، وتعرف اقدامنا اكثر من أي طفولـة

من هنا يبتديء الحب ومن هنا

توفى الفنان التشكيلي السسوري لؤی کیالی _ فی نهایة العــام الماضي ١٠٠ في نات اليوم الــــني لفظ فيه الركيس بومدين انفاســه

ولؤي كياني يعتبر من اشهــر الغنانين التشكيليين في سوريها عمن هذا الوطن الكبير الذي كرمـــه العالم حيث استضاف لوحاته فسي شعات العرض فيه

ان اعمال لؤى كيالي تعرض الان في باريس ١٠ فتشرح للناظريـــن اليها شيئًا من جوانب الحياة فُـى ستريا ، سرريا الشارع ، والرصيف ٠٠ وماسح الاحذية ١٠ وبالـــع انيانسيب ٠٠ وبذلك فان لوي يقدم النموذج الشائع لظاهرة التشسرد

العام على الرصيف العربي • •• بل ارصفة العالم النالث • ان اكثر الكلمائط الكي استطاعت

التعبير عن عالم الفنان لوِّي كيالي هي الكلمات التي كتبها الفنسساز

السوري غازي الخالدي عام ١٩٧٤ والتي تشهد بأن :

انصُحك وهي تبحث عن لقمة هبـرّ الانسان عند نؤى يعيش حياة غير العياة المؤهل لها ١٠ ان يتمثل مغمسة بالدم! أن البحثالتشكيلي الحزن في اعماق وجدان ابطالــه ،

عنده بسيط بساطة الطفولة • •••

رأيا صريحا يقول في كل لوحـــة ٠٠.

المزن المبني على الرفض للواقع والحياة التي يظرحها من وجهسة الذي يعيشه هو من خلال تمانجه، الطفَّل الذي لا يعيش طُفُولتُ ، نظره ، أن الواقعية عنده تدمـــل والمرأة التي هرهت انوثتهـــا ،

والطفلة التي لا تضحك لانهانسيت رغَّسُ مطلقٌ ١٠ وصراح صامت ١٠.

أي طير على كتفي ؟ واي الثمار التي حملت سلتي ؟ واي الغبار على طلعتى ؟ انا زهرة اللوم في سلتي وفي كتفي طائر سمح وغبار المخافة في رئتي وحدائي ترددت مين اخترعت يدي ترددت حين طرحت السؤال ترددت حتى حسبت التردد مأثرتي سربتني اصابع كفي ومسأل المستدار فسلت على الارض مستسلما سهلة قبضتي ٠٠ سهلة

> أنا ما أتكأت على مسند وسوف أموت على الريح في كل أرض

> > لائما ميتتي ومعتذرا لحياتي

موصيا أن تكون الجنازة في الليل وأن لا يسير بها أحــد

أنا سوف أمشي بهــا وابكي عليها



أنا سوف أخجل وحسدي وأخجل ، أخجل حتى أموت

وجبينى يقطرني عرقا قطرة قطرة فأذوب آنا عرق تحت ابط القميص

لين كبصاق

ومرتعش مثل كلب يملوت

أنا سوف أخجل من جسدي من ذراعي النحيل ومن كل شيء سأخجل

> أنا كالمياه آخد شكل القوارير مستطرقات ولا ادعى حيزا حين تضغطني الريح

أنا سوف أصنع من خملي نخلــة تستظلين فيها

او استحيل الى رايه تأكل الريح خيطانها فتتوب

وتمرين عنها ومين تغيبين ٠٠٠ البسها واغيب •



نحهِ الإفضل • • ونحو اهدافهــ

سؤال - ما هو تعريف كلمة فنان

ـ الفنان هو انسان مؤمن بموهبتــه

وقدراته بعيث يسفرها لوفسيع

علامات مضيئة في الحياة المحيطة

لله ولا يمكن أن يؤدي الفنان هذه

الوظيفة الا إذا تسلح بالموهبية

والثقافة والاطلاع الواعي علسسى

مسكلات المجتمع الذي يعيش فيه

سواء اكان المحلي أو العالمــــــي

وه المفرجون الاردنيون

سؤال ـ انت من المعثلين الذيــن

قدموا اعمال كثيفة على فشبية

المسرح رغم صغر سنك ـ ١٧ عامـ

ولا بد انك عملت مع العديد هــــن

المخرجين فما هي المعيزات الباررة

- اولا - احمد قوادری : بحاول ان

يقدم كل شيء عند المعثل أي يحاول

اعتصار كل موهبة وطاقة المعسل

بن أجل العمل خاصة انا استطاع

الممثل ان يلتقط الملاحظات التسي

يعطيها هذا المفرج ، كما انست

ويعشق المركة على المسرح ،وهو

هن المخرجين المبدعين في الكوميديا

بالقدرة على اختيار النص الجيسد

رالبني بشكل سليم ٠٠ ويضـــع

المعثل في مكانهِ المناسب من النص

ثانیا ۔ هانی صنوبر: يتميـــز

لکل مخرج عملت معه ؟

الانساني •

و:مانيها الحقيقية •

مسرمي أو تليفزيوني ؟

وه النوباني ١٠ الفنان: منذ ان رأيت هذا الفنان علــــى خشبة المسرح لاول مرة في مسرحيسة ـ ظلام في عين الشمس التي عرضت في اواخر عام ١٩٧٥وانااتوقع دائما أنه نموذج جيد للممثل الموهـــوب انقادر على التطور دائما ۽ والقادر

على اقناع كل الذين يحكمون حكمسا موضوعيا على ممثلينا ، وبأنهلديما فنانون موهوبون يستطيعــون ان يكونوا عظماء في مجال فنهــــم وابداعهم • ولا ابالغ اذا قلت بـــأن زهير النوباني : رغم قلة شهرته: بأنه واحد من أفضل واقدر الممثليز المسرحيين في الاردن ، ولا ابالـــغ ايضا اذا قلت بأن النوباني مـــن افضل المعتلين العرب ، اقول هـــذا وانا بكامل وعبى الفني للكثير من الممثلين العرب على اختسسادف أعمارهم وللمثلين الاردنيين علىسى

اختلاف مستوياتهم • هذا الممثل قد تكرهه حينمـــا تقابله للمرة الاولى ، ولكنــــك لا تقاوم حضوره الغني ومواهبـــــه المتعددة في كثير من الشخصيات التي لعبها عنى خشبة المسرح ، وان کان فك راگ سلبهي فيه فسان مرده بالتأكيد يعزد الي عوامسل المسد والغيرة الهدياء ، والعجـــز للارتقاء الى مستوى قدراتــــه ومواهبه الفنية • فما حضرت جلسة

الكتاب الاول من مذكرات

الشاعر الكبير ، رســـول

حمزاتوف ، نشرته مجلـة

الإداب الاجنبية ، في عددها

من ـ داغستان بلدی ـ علی

ابى واهي المساء والنار

قال لي والدي : ـ لا تلعب

ملقات •

ومــا حقــرت مجلـــ من دجالس الناس العادييــــن الا ووجدت الاطراء والمثناق على زهيسر كتمثل موهوب • • المسرح والتلفزيون:

بعد هذه المقدمة يصرخ البعض بعد قراءتها بأن هذه محاياة وبأن هذا تعيز واضع للمثل الاردني ، ولكن اقول لهؤلاء بأن رطلة هــــذا الفنان مع المسرح رهلة طويلة كميا فقد قام بيطولة ٢٦ مسرحية للكبار وكان مبدعا في ادوارها التي قدمها وفنيا ، وفي فترة زمنية قصيرة، وفى رأى معظم المهتمين بالقيين المسرهي • وقام ببطولة ٥ مسرحيات للاطفال وكان النضا مبدعا فيها • وكانت اهم المسرهيات التسي

مع هذا الممثل الفنان ، ليسسس أنحنزع على حياته الشخصية القبي قدمها هي مسرحية ـ حلاق بفداد ـ لا معنى لديه ولدي في الخوض فيها ، تأليف الفرد فرج واخراج أحمسد ذلك لانه يعتبر نفسه اداة مسخرة المسرحية كممثل مسرحي قسيوي باعتراف کل من شاهدها ، وبشر حينها المهتمون بفن المسرحبظهور ممثل كومتيراجيدي قوى وجيد ٠ ولا يتواضع زهير النوبائي بذلك التواضع الذي يلجأ اليه كثير مــن الممثلين الكبار ، وذلك حينها يعلن

امامى اعتزازه بكل الادوار التسي نعبها على خشبة المسرح ، وحينما يردد بأنه راض كل الرضا عـــن هذه الادوار ، لانه يشعر بأنسه لبعض الفنانين الا ويجمعون علسي اعطاها كل طاقته وقدرته وبالتائي أن زهير النوباني ممثل متفوق وجيد حصل على اعجاب المشاهدين .

ننفن ولقضاياه ، وايضا لان هـــنا يهمني في هذه الدردشة هو القساء الضوء على حركة الفن المسرحسي المحلى ومدى تأثير النوباني فيها ومدی تأثره بنها • • المسرح وسيلة تثقيف وتحريك : سؤال ـ كيف تفهم الفن المسرمي؟ المسرح وسيلة تثقيفية هامسة وذات اثر كبير اذا وجهت ند___و المسار المتقيقي الذي يستند علسي المضامين والقضايا الجادة ، وهـو اداة تحريك للجماهير التي تشاهده ىلوصول بها الى تغيير الواقسيع

سأحاول من خلال هذه الزاويسة هباعا حتى بعد اسبوع واحد مــن طرحه • وهذا ما يدور من تعامل بين ادبائنا _ ولن اقول نقادنا لقلـــة وجودهم _ وبين ما يطرح مـــن قضايا البية ١٠ من البديهــــى ان تتبع العملية الادبية بعد نشرها هي عملية اعطاء النفس لاستمرارها واتنا اعترف هنذ البداية بأنى قسد أوفق في تتبعى منا تطرهه الاخبسار الثقافية وقد لا اوفق ، ولكننسي اطرح هنا وجهة نظري التي اضرج بها من قراءة العمل المطروح ١٠٠٠انا اؤهن بان الاستهرارية تعطــــي بالتأكيد الدافع للتطور •

ورغم انه حديث العهد بالعمسل

التليفزيوني الا انه اثبت جسكارة

فائقة انهلت الكثيرين ، وكان عامل

رغع أمستوى المسلسات الهابطسة

التي مثل فيها • حتى بدأ الكثيــر

لبعض النصوصن التي يفتارونها ه

وكل هذا دفع زهير الى تطليسق

الاردنية والتفرغ للعمل الفنييي

وزفاء مني كمهتم بالمسسرح

الاردني قمت بانجاز هذه الدردشة

المسرحي والتليفزيوني •

مذرجى التليفزيون يتهافتسون

اما ليغطوا عيوب مسلسلاتهم

للحفاظ على المستوى الجيـــد

قدر طاقتی ان اتحدث عما يطرح في في العدد الماضي الموافق يـــــوم صفحة الاخبار الثقافية فقط مسن الجمعة ٥-١٩٧٨ ، أهم ما يميز باب ان لا نترك ما يمضى يضيسع الصفعة هو تنوع مواضيعها ، فنمن

نعود الى صفعة الاخبار الثقافية

نجد ـ دردشات حول الممرح الاردني ـ حوار بشير هواري وقد كانــت الدردشة الاولى مع المثل محمسد العبادى • ومن التتبع، لتطور النشاط المسرحى في البلد في مجال الصحـف والمجلات المعلية نجد أن بشيــــر هواري هو المسرحي الوحيد السذي يجعل من قضية المسرح قضيــــة ادبية ويطرعها في مجال بمست ونقاش ، فقد قرأنا له من فتـرة وجيزة دراسة في المسرح الملحمسي

- البريختي - ، وتجده هنا يعسد لحوار مع المهتمين بهذا الفسسن

بأشارته للدردشة برقم _ 1 _ •••

ــاب داغستان النار ، وامها

جبالنا نار متجمدة ، حتى

ال ـ باباخا ـ تلك القبعات

والتى يرتديها الجبليسون

هناء يمكنان تولداشعاعات

نارية اذا اصطـــدمت

التلج بحد ذاته اشارات

يتوهج حين يقف على قمة

الجبل عند الفجر • اهـا

۔ يتبع ۔

بالارض ٠

والدتي كما هي: في الصباح وتهز المهد ، وفي المسلم وكانت تقول لي ، وهي تهز عند الظهر ، وفي المساء • في الصباح كانت تعود من النبع حاملة ابريق الماء کشیء ثمین ، تتسلـــق الصادر في تمسوز ١٩٧٥ الدرجات الصفرية ، تضع وسنحاول ان نقدم لقراء الابريق على الارض ، وتبدأ الاهبار ترجمة الكتابالثاني باشعال النارفي الموقد ، كانت تشعلها كأنها تبدع شبئا عظيما • وتنظّر اليها

الناس على اختـــلاف تحمل ابريقها وتعود الي كانت تقول لي :

وتوسلت الي والـدتي تستدير لتهز المهد ، تهزه وتذهب لاحضار الماء • قائلة : _ لا ترم الحجارة في كشيء ثمين ونادر • بعد الظهر كانت والدتي

بادراك وتبجيل ٠

عندما تشعل النار جيدا، تهز المهد ، وتشعل النار، ضوئية اربعة ، والماعــز

انواعهم يتذكرون امهاتهم النبع ثانية ، من اجل الماء _ لا تقلب الوعاء فينسكب بطرق مختلفة وانا اتذكر ثم تعود فتشعل النار ، الماء -

كانت تحضر الماء ، تهـز مهدى لانام المهد وتشعل النار • هذا ما كانت تفعله يومياً ، الماء -

الربيع وفي الصيف ، في الخريف ، وفي الشتاء • كانت تقوم بكل ذلك بكل وقار، المصنوعة من صوفالحملان وبلا عجلة ، كل شيءعندها خاص وثمين تذهب لجلب الماء ، تهز المهد ، وتشعل النار ، تشعل النار ، تذهب لاحضار الماء وتهز المهد

حين كانت تشعل النار الصخور فانها تتحول مع مغيب الشمس الى كتلة من النيران القرمزية •

الممثل وهينما يخرج لا يشعرك بأنه يفرج ، وفي النهاية تشعر بان م التلفزيون ١٠ ماذا ؟ العمل اخرج بشكل جميل وجيد ه ثالثا ـ احمد شقم : يغوص في أعماق اننص الذي يريد تقديمه ،

فالنص يكون على الورق في وشع

معين : ثم يفرط على الفشبة في

ويعتمد اعتمادا كليا على موهية

اعتبره توهها جزئي ، ابعادا فنيــة وضع جديد تماما ويتميز بالعيوية وااحركة والرشاقــة • رابعا ـ ماتم السيد : يعتمد على اختيار النصوص الناجمية وذات الاتجاه الوطني • ويحب ان يعتمـد

على ممثلين موهوبين • فامسا _ نديم صوالحة : اعجبت جدا به کمخرج موهوب ودارس ، ويتبع اسلوبا في الافراج ممكن ان أسميه بالسهل المهتنع ، ويوصــل اطمثل الى ما يريده المخرج دؤن ان يشعر الممثل بذلك ، ويعطى الممثل هريسة كبيرة في ابسراز طاقاتسه واحساسه الخاص في فهم الشخصية التى يمثلها • ودركته على خشبة

المسسرح تبدو رشيقة وجميلسة سادشاً ـ شعبان همید : یختار النصوص العميقة مضمونا والتسي تتسم بالذهنينة أحيانا ، وهمو مشرج ممتاز عيبه الوهيد أنه يدفل مشاكله الفاصة وتوتسره الفساصر : ثناء التدريبات على العمل ، كما أنه يحاول ان يسقط وجهات نظره

ونحن تتمنى أن ينمو الإهتمام في

ونجد في الصغمة ايضا دراســة

نقدية لديوان ابراهيم نصر اللسه

جسدی کان الغربال - بقلم یوسف

عبد العزيز ، وقد جاعت الدراسية

مبتورة وغير مكتملة بعض الشيء

جتى غابت الفكرة التي تحدث عنها

وهناك ايضًا مقائة عن المدارس

الادبية الحديثة بقلم _ محمد حسن

مسين _ وهذه المقالة تلقى ضـــوًا

خأفتا على الواقعية والرهزيسيية

والسريالية في الادب ، وهبذا لـــو

كانت مقالة _ محمد حسن _ اوسع

أو شملت نمائج ادبية لمققـــت

أود الإن المديث عن القصيـــة

التى نشرت بالصفعة الثقافيسية

وهي قصة قصيرة بعنوان ــ تعالــي

نهتف للحب ولأشياء اخرى خصعود

مصبح ، مدخل القصة أو بدايتها

يعمل رائحة جوع قوية تنهبسش

فعشاء البطل وتستمر حتسيي

الكلمات الاخيرة في القصة ٠٠ وهـوع

يعيشم طالب جامعي لا يجد مـــن

يعيله ويصاعده على اتمام دراسته

أو حشو امعاكه يها يسد هذا الجوع

- احب رائحة الفلافل بقدر ما اكره

الجوع ، لذا فقد كان لرغيـــــف

الساندويتش في يدى روعة خاصـــة

رغم انه سلبئى اخر عشرة قسروش

في جيبي ، وحين غاصت اسلاني

في طياته احسست بلذة تفسوق

ان القاص من مقدمته هـــــنه

استطاع ان يعطينا الجو العـــــام

للقصة وينقلنا اليه وهو يوحى لنسا

ايضا بان جوعه يشتد كلما اهسس

بامتارء معدة غيره وكأنه يقسول

النا لا نحس بوحشية جوعنا الا ادًا

كان حولنا عشرات المتخمين وكلها

زاد هؤلاء المتخمون أزداد جوعتا ،

هذا ما يريد القاص ان يوصله لنا ٠

ان سعود يقدم لنا قصته بعينا

عن السرد الكلاسيكي للقصية أو

القواعد والانماط التي يمكن أن تحد

كما هو واقع مع الشعر العامـودي

وانصاره الان الذين يرفضون الشعر

الحر العديث الذي يمنح الشاعر

لنة العناق بين عاشقين - •

۔ یوسف عبد العزیز ۔ ہ

ما يصبو اليه الكاتب •

خلقهسرح جاد •

الفكرية على العمل ، فهو في رأيسي مفرج مبدع • سؤال _ التصقت فيالمسرح مدةطويلة

ولم تتوجه الى التلفزيون الا مؤخرا

ولكن في أعمال لا يمكن الا ان يقال

فيها سوى كلمة ـ هابطة ـ مضمونا

_ العقيقة ان لهذا التوجه الــــذي

وابعاداً شخصية • فلا بد أن لكــل

فنان طموحا ذاتيا يستولي عليسه

احيانا وهو الطموح في معرفة اكبر

قدر من الجماهير له وثقته عواعتقد

بأن هذا الطموح مشروع لاته يعطى

ـ في رأيي ـ للفنان دفعات لفسيــة

قوية يقدم المزيد ويلتصق اكثــر

يفنه ، ورغم اننى اثبت جــدارة

فنية باعتراف الكثيرين الا أن هقي

المشروع في ان يصل فني الى اكبر

عدد من المشاهدين ظل دبــــيس

قاعات المسرح الصغيرة والمصدودة،

ولكن تأكد بأنني خرجت الـــــى

التلفزيون متمكنا من فنى كممثل

واستطعت ان اثبت جدارة اعتسرف

بها الكثيرون رغم ان الاعمـــال

التليفزيونية التي بدأت بها كانت

هابطة على مستوى المضميون ء

واسف لالنى توجهت مضطرا السى

العمل في هذه المسلسلات ، ولكـــن

يبقى طمومي الاكبر في تقديم أعمال

تليفزيونية جادة وجيدة ، وفسوق

کل هذا فأنا انسان برید ان یعیش

القصة والعقدة والعل • فقــ

هالة جوع رهيب وفقر مقيت •

كأن سعود من خلال المضميون

يحاول ان يقول شيئا اذر عــــن

الذي يدفعه جوعه الخلتسزام ، ان

المرأة تظل قضية فاسرة فسي

البطل مع شخوص القصة الاخريان

لقد عاول القاص من خليل قصته

طرح الجوع كقضية اولى في جميع

العلاقات التى يعيشها طالب في

جامعة مليئة بالتناقضات والافتلاقات

الطبقية والفكرية كما يتبين من

رغم انه يحاول اخفاء هـــــــده

الظاهرة بأسلوب فيه شيء هسن

الثورية فالجوع هو الذي يدفعنه

للالتزام والعمل من أجل قضايـــا

كثيرة ومن اجل قضية الوطــــن

ككل ، والجوع هو الذي يدفعــــه

اكثر للالتصاق بهذه المرأة التسي

گان سیرفضها فی وقت ما لـو ان

حالة ظل كما هو واستمرت هــــى

ولكننا نختلف مع القاص فيمسا

يتومه اليه هنا بتجريده الجـــوم

كظاهرة اجتماعية كما يتضح مسن

من درية القاص وتقيده داخلها ، بتقاضى راتبا يجعل بينهما جداراه

فسِمة وهرية للانطلاق والتعبير عها القصة في حين انها قضية جليــة

يختزن في ذاته ، نقول لقد استطاع تتداخل مع كثير من الاشياء مسن

العبيبة والصديق

فما السبب في توجهك هذا ؟

احد ممثليها ؟ عن ان للمسرحية هدفا ومضوراًجيداً،

لانها تمس القشور فقط ولم تتغلغل في أعماق الاحداث وتحللها ، ولـولا جهود المفرج لما وجدت هذه المسرعية هيؤيتها على فشبة المسرح • سؤال ـ كان يلسلسل جدارالشوك اثر كبير في ابراز طاقاتك كممشل أمام قاعدة جماهيرية عريضــة ،

أواصبحت شخصية _ مقبول _ حديث الكثيرين • فما هو تعليقك ؟ - كانت هذه الشخصية بالنسبة لي اخل شخصية امثلها للتليفزيونوريما كان سبب نجامها هو انني اكرهها كمضمون في هياتي العادية ، هيث كان هذا الشعور بالكرة لها واقعا قويا لبذل اقصى طاقة في تجسيدها أمام المشاهد حتي يشاركنيي كراهيتها • ولا انكر فضل المضرج

عروة زريقات في استغلال شكلسي ويعيش اسرته في ظل عدم التبني وقدراتي لتجسيد هذه الشخصية • سؤال ـ يقول بعض المثققين في سؤال - ما هي انجح المسرحيسات الاردن ان مفرجي الدائرة العاليين التي اعجبتك في الاردن ولم تكن

> الرجال لهم رؤوس لشعبان حميده لانها ذات مضمون وافراج جيد نحن علجة الى امثاله ومسرعيسة الشحادين لجميل عواد لانها عمسل غريب من نوعه في الاردن لمست فيه روحا فنية جادة ومتكاملة مسن قبل • جميع العاملين فيه عــندا سؤال ـ هل انت راض عِن مسرحية مقهى العقلاء كنص مسرحي ؟ولماذًا؟ ـ كنص مسرعي غير راضي عنهــا

تنقصهم الثقافة الفكرية والادبيسة لى جانب ثقافتهم الفنية المسرحية عل هذا صحيح ؟ الحقيقة لا نستطيع ان نحكـــم عليهم بهذه السرعة لانهم ما زالوا في اول طريق ، وانترو قليلا حتى يقدموا اكثر من عمل حتى يتسلى انا أن ندكم عليهم حكما صحيحا • سؤال ـ ماذا: تفعل الان ؟ .

 آقيم ببطولة مسرحية _ رسبول دن قرية تميرا _ تأليف الكاتــب محمود دياب واخراج حاتم السيد التي ستعرض قريبا على فشبـة مسرح الدائرة ، كذلك استعد أيضا التقديم مسرحية _ على جئـــاح التبريزي وتابعه ققه ـ من افراج باسم دلقمونی وتألیف ـ الفرید فرج ـ كما سيشاهد الجمهور الاردنى مسلسلين جديدين اقوم بــــادوار فيهما هما مسلسل ـ تل الفضار ـ ومسلسل السيف الذهبى للاطفال وللاسف سأقوم بأدوار الشسسسر

واخيرا هذا ما استطعت تلغيميه لعديث طويل وممتع ومتوتر مسع هذا اتفنان الذي يشتعل طمومــــا أجرى الحوار

ت . اشباعات غرائزیة • ولکن تصبیح المرأة قضية رابعة وجيدة في حالـة الالتصاق الشامل والتام مع شفصية البطل • فعندما جا كان هناك حس اقوى يربطهما غير

بشير هواري

كلمات الغزل . وبعد فآنه لا بد ان یکون هناک هن يراقب ويعلل ها يطرح هن ادب معلى من أجل تحقيق غايات العمل الادبى التى يقصدها كل اديـــب سواء مالوضول الى النساس أو بوضع معاولة فهم للظروف والازمات القادمة وقبل ذلك الوصول السي الطبيعة الاساسية وهوه التغير نحو



باريس الناقد الفرنســـي غــــــي هنيبل بالاشتراك مع خميس فياطي - يستعرض الكتاب أهم الأفسلام التي تحدثت عن القضيةالفلسطينية بالاضافة الىفيلموغرافيا عن الافلام الفلسطينية والعربية والاجنبية • الصورة والواقع : اعداد ابراهيم العريس ، وصدر في بيروت عـــن المؤسسة العربية للدراسات والنشر وينقسم الى اربعة فصول : فـــــى السينما العربية ـ في السينمـــا العالمية _ صانعو السينما _ فـــى هذه الفصول مجموعة هامة من الكتابة السينمائية ، ويتناول فيي هذه الفصول مجموعة هامة مناهم

الافلام والمفرجين • - واقع السينما السورية : اعداد فتيح عقله عرسان ،وصدر عـــن وزارة الثقافة والارشاد القومسي • ولقد قسم عرسان كتبه هذا السى ثلاثة فصول ركز أي كل فصل منها على ما يلى بالة نيب :

إتاريخ السيدا السورية .. واقع السينما السوءية من ١٩٣٣ - ١٩٢٢ افاق تطور السينما في سورية •

حالات اللقاء معها غير الناشج....ة مع مبيبته في بداية القصة كانت عبارة عن هالات اشباع نقسية او

• باریس : المذرج الفرنسى تادكوا تشيسسف

والفيلم يصور حوادث الاغتيالات اشتركت باعداده الروائية الانجلزية

الراهلة كريستي مع عالم القلسك

ـ صدر العدد الاول من ـ :لحياة السورى ــ المؤسسة العامة للسينما ومن اهم مواد العدد السينما الاثنية للسينما فيسورية مهرجان

انتجه القطاع العام في سورية • ولقد قامت الدكتورة نجاح العطار

 كتب عن السينما: القامى الخروج من طوق مقدمـــة الاستغلال والجهل والقهر الاجتماعي

حاول ان يقفز عنها بمهارة فلـــم له اهتلاء المعدة قادرة ان تسكتــه والمجلات وبالمسرح نفسم من أجل نجد تنامي حدث يصل انسى هسد وتجنيه كثيرا من المفاطر • التأزم فحالة الازمة هي حالة بدات في القضة كاملة ، وقد استطــاع القاص أن يشدنا الى هالة هــــى

قلنا سابقا ان القاص كان لا يعرف ان المرأة قضية خاسرة وكان يعسس ذلك في ذاته ومن طبيعة الاشياء ائتي يعانيها ، والا لما كان يفكسر طبيعة العلاقة بين المرأة والبطـــل. في رفض كل ما تعطيه اياه رغم ان هاجته كانت اقوى متـــى ان

التعابير الرومانسية التي يتبادلها

والمتقاربة فكريا وماديا فهو يبعث فيها ـ أى المرأة ـ عن شيء اقوى، عن شيء قادر ان يجمعهما معا ، كان يرفض ان يقبل من دبيبته فلسا واهدا رغم انها كانت تعطيه دائما ولكنه يعود عنه عزمــــه ويلتصق بها اكثر ويجدها اقسرب يقبل جمهور السينما الفرنسية الاقتصادي وفى طبيعة انتمائسه فهو يريد أن يرفض هذه المبيبــة

ائتى تعطيه النقود لكي يعيــــش بعنوان - المطبخ الكبير - بطولة لكنه يعجز لانه جابع وهو فــــــ المثلة ماكلين ييسيه ٧ النهاية يصمم ان يرفض ثانيسة ما تعطيه اياه لكنه يرجع ويأخـــــذ السياسية التى سادت المجتمعسات الصناعية والرأسمالية في الاونــــة على هذه الشاكلة حتى انه يرفض الاخيرة • ولقد لاقى نجاها كبيرا ان يأخذ من اصدقائه • رغم انــه نظرا السيناريو المحكم السندي يبيت عندهم ، هذا التناقض يضع القارىء في حيرة من طبيعة هـــذا

الفرنسي كورناسكي • • دمشق :

السينمائية ـ وهي مجلة فصليـــة عن وزارة الثقافة والارشاد القومي وتشرف على هذه المجلة المتخصصة هيئة تعرير مكونة من ـ محمــــد شاهین ، صلاح دهنی ، فتیسم عقلة عرسان ، بندرعبد الحهيد • السورية في فمسين عاما ــ البدايــة دمشق السينمائي ـ من مذكــرات المغرج السينهائي السوفياتــــــى الشهير ايزنشتاين ـ وسيئاريـــو - سائق الشاهنة - اول فيلم روائــي

وزيرة الثقافة ، كتابة الافتتاحيــة منوهة بأهمية صدور مجلة متخصصة بشؤون السينما •

فلسطين والسينما : اصدره في

لقد خلقنا الله سبعانسي

وتعالى وأوجد في نفوسنا المعبية

فجمال هذه المعية هو سمادة

المياة ، فلقد ترفرت لنا كار

أسياب العمل التي جعلتنا نصل

الى ما تصبو اليه تقوسني

من سعادة ومناء وه فالرفسير

الخصبة تصرح بنا الى العسل

لتهبنا جميع ما فيها من فيران

فيجب علينا تلبية النسداء ،

والاستفادة من خيراتها عــ أيها

الشاتكي ، لم هذاالقنوط الذي

اسقمك ، وغدوت منه عليــلا ،

أبتسم لهذه الدياة ٥٠ لا تهب

جفنيك بالدموع المارقة الفاسدة

للسك تضر كازهور العطرة من

أن تتغذى على بقاياك ويستفير

ایتسم اخی ، وارمق الزهبور

والعطور ، وناج القعر في ليلة

جميلة ء وهلل للشمس أم الكون

العنون ۽ آبعت في نفسك البيل

ولا تيامي فالاعل قسوي ، وأن

الصالب وكبائرها تهون أسام

الصبر والارادة القوية الفارقة،

الكوبري

الثانوية الشاملة

سعيد حسن حسين

الشوك مثك ه

الميساة

Carlo Barrella

هل يعصف النسيان بعبنك

يوما ؟ هل تقوى عليه عــوادي

الايام وهل تتمكن منه أوصاب

السنين ؟ هل يقتله الحرميان ؟

ويفنقه البعاد ؟ هل يوجد في

الصاة با هو أقوى وأشف منه؟

أنا أعرف مصيري وقد ارتضيته

مع ادراك كامل للنتائج المتمية

نقم ، ارتضيت أن أضمى بكل

شيء في سبيل معادتك أنت •

وان اقوم بعمل لا يرضيك ٠٠

شيء واحد لا تمثلكينــه ، وهو

ان أتوقف عن كتابة مسده

المذكرات ، التي ليست سيوي

مناجاة أوجهها اليك في غفلــة

عن آلاعين ۽ وهي تجســـدات

أوهامي وامالي ، ولن أدعها

وغدا ۽ عندها تبتعديسن ،

ستبقى لى هذه النتف هنسك

تعيد الى ذكريات ماضى ٠٠كل

ما أود أن يبقى هذا اليوم ،

هو أن يبقى في فيالك نكسرى

شخص أحبك حتى العبادة ،

ولا أريد الان أن تبقى كما

عرفتك باخلاصك وحبكءه اليس

وان حيث ينور أيامه ٠

انت ۽ اني آرينك كھــ

مكبوتة في صدري •

ـ مناجأة ــ

الاخبار

ادى الأخكار

لم يزل المتعمبون للشعبر

ذى الشطرين يقذفون الشمسر

الحر بأفكارهم التي لا معسل

لها ، وبالنالي أن تشوه سمعة

الشعر الحر كشعر ، لكنسسي

اود آن ارد علی همسمبرولاته

المتزوتين مِن فِلال هذه السطور

فالشعر المرشعر لا يشبت

عن القاعدة التي وضعها الفليل

بن أحمد ، فبالرغم مسن أن

أعداء الشعر المر قد لاحقبوه

وحاولوا أن يعيقوا مسسيره

الا أنهما ولاتهم باعت بالفشل

وبقي يتدفق ويعطي الشسسىء

فمنذ آكثر من ثلاثين عامـــا

والشعر الحر ينتار ويكتبسب

ويتقبنه الجمهور كما يتقبلسون

الشعر الكافظ ما الشعسسر، أو

ولكننى كما أسلفت أريسد

أن أؤكد لهؤلاء المتعصبين أن

للشعر المر كما للشمسسر دي

الشطرين ٥٠ فهو كما أسلقت

لا يشت عن القاعدة التسبسي

· Charge

الجديد دائها و

الشطرين ـ •

وضعها الخليل •

ردود

خساصسة

• الأفخ مروان مع، ما زالت الرسائل تتــــوارد مدلية برايها في مشكلتيك .. وكانت اهرها من الاح محمسد يوسف عمر ألذى يقترح عليسك أن تعقد قرانك على فتاتسبك الان ۽ وتوجل الزواج الي حين استطاعتك ذلك ٠٠

• الاخ ي٠٠ي٠ي٠ لا ينفعك لومي الان ٠٠ولكن لا بد من أن أقول بأنه كان يجب عليك أن تتريث وتعد للمثة ـ وليس للعشرة كما يقول المشل الانجليزي _ قبل الاقدام على خطوة مثل هذه الخطوة ١٠ لا

> صرخة لاجيء شدرب النبل بعطهاي ونكريانه اسسى مياع بالادي وسداء عاشل في الوادي الله عصدي ٠٠ للهزب والعرب لا يعشى هطمدي السكون وادهلني

فابعدس عن تراب بلادي

وابعدت عن هطى النصر

وعن انزعد البائي

ح دادات :

كنت أكتب على ورقي فجسال بفاطري شيء عن الثقة •• فالثغة لا يمكن لانسسان أن بتتريها أو يبيعها لان الثقة شعور واحساس داخلی ۰۰ يمكن الانسان أن يمنحهـــا لاهيه ١٠ بعد أن يتعامل معــه

ويتقرب منه ، فما رأيك بساخ سح الثقة ليعض احوته فسراح الى الهاوية ٠٠ والان أقولها نكل من يريد أن يمنح التقسة لانيه عليه أن يحكم عقلـــه آكثر من قلبه ، لانه يمكـــن للقلب أن يحب ويكون الحسب من طرف واحد ، ویجب علیی الانسان أن لا يمنح الثقة الا ﺎﻥ ﻳﺴﺘﺪﻗﻬﺎ ﺑﺎﻟﻐﻪﻝ ۽ ﻭﻳﺠــب أن تهنج للانسان الذي يكسون

قطعة من أرضم •

فجر

تيس

ظهر

عمير

مغرب

عشاء

عمان _ مناوية ثابتة :

د، علي العوايشة تع 00150

الزرقاء ده منير المقيل ١٣٧٤٤

اربد د، أحمد طوالبة تع ٢٠٢٤

السلط دمعبد الرهيم الحديدي

الطفيلة دا محمود عبد الغنى

بصيرا ده احمد أبو جاموس

الزار ده مصطفی حجازی

الاجفور د٠ فوزي التميمي

صبحا د٠ سليمان عفاش

النشية در معهد شعادة

دیر ابی سعید ده بســـ

اسماعيل الفلاح

الرمثا د٠ أحمد عبد المسالك

سما السرحان د-دواس شواقفة

المفرق ده محمد رمضان

الرصيفة ده معين بابية

مادیا _ ده عونی فزوز

عجلون ده محمد المومني

جرش د٠ فؤاد بيان

ـ مناوية فارجية:

د٠ سعدی دېور

دوفق ابو سامر

محمد حسن عساف

الطائرات القائمة من :

.٥ ٧ القاهرة _ المصرية

٥١ر٩ الكويت - عاليه

. ، ر ، و العقبة _ عاليه

٥٠ الكويت _ الكويتية

٢٫٢٠ نيويورك ـ عاليه

٠٠ر٥ باريس _ عاليه

٠١٠٦ القاهرة _ عاليه

العمل ۲/۲۱ آلی

الثور 17/3 الى

الجوزاء ١١/٥ الي

السرطان ۱۹/۲۱ الي

الاسد ۲/۲۲ الى

العذراء ١/٢٢ الي

الميزان ٩/٩٢ الى

المقرب ١٠/٢٢ الى

القوس ۱۱/۲۲ الى

الجدى ۱۲/۲۴ الى

السولو 14/رالي

الحوت (1/7 الى

4190

0/1.

1/1.

Y/55

NIT

1/55

1-/11

1/1.

10ر0 روما _ عالیه

. السعودية _ المدينة _ السعودية

۲۰ر۵ مدرید _ اثبنا _ عالیه

٠٠ر٣ اندن - جنيف - عاليه

٠٠ر٧ بيروت ـ الشرق الاوســـ

70ره باریس _ بیروت _ الفرنسیـــة

. وره راس الفيمة - ابر ظبي عاليه:

۱۰ره

کلر۲

21ر11

7717

1001

1,11

001TYg

LIVE

7.70 pc

ائيت انت الأت ؟

قلت ـ انت تحب نفسك ، قال : نعم ومن الذي لا يحب

قال : وهل هب الذات نفاق ؟ سبيل غيره • قال : نعم ۽ واين هو ؟

الصمت الى السلامة • • والبر الى الكرامة ٠٠ والجود الى السيادة •• والشكر الى الزيادة ١٠

الكاتب بكتابه ٠٠ الحكيم بأفعاله ٠٠

- البخيل : رجل يعيش فقيرا لكى يموت غنيا ،

20رم دمشق ۔ عالیہ

الإلمانيسة

الطائرات المغادرة الي:

٥٥رم القاهرة _ المصرية

٣٠ر ١١ فرانگفورت _ عاليه

٥٤ر١٢ الكويت - الكويثية

0كر؟ المدينة ـ جدة ـ السعودية

احتمل وبالصبر ستتغلب على الصعاب

اعمزيهمة وحماس واقبل المسؤوليات

لانتوقع نتائج سريعة هلالمشاكلأولا

اعرف المزايا التي تحصل عليها

يتأخر من وعدك بالحضور اليـوم

النقود والالتزامات تتدخلف بعضها

الصورة اليوم كالمة لغرض العمسل

المساكل العائلية تحملك الهمسوم

استمعلنشخصالاخر وستجدكل تقدير

المتزوجون منكم تصادفهم بعضس

هافظ علىاتزانك واعرفمتى تتوقف

تمتاج للمعاونة اليوم معأنه مناسب

الخلافات

٠٠٠ القاهرة _ عاليه

٣٠ر٦ دهشق _ عاليه

٠٠ر٧ القاهرة _ عاليه

٣٠ر٧ الكويت _ عاليه

0كر ٨ بيروت _ الشرق الاوسط

٠٠ر؟: تقاهرة ـ عاليه

٣٠ العقبة _ عاليه

١٥ر٩ فرانكفورت ـ ميونيخ ـ دمشق

ـ أربعة تؤدى الى أربعة :

ـ أربعة تعرف بأربعة :

العالم بجوابه ٠٠

ــ أربعة ندل على صحة الرأي

أكلها قبل أن تنضج ،

حسين سالم العقبى

الحب وفاء وأمانة واخلاص ؟ بسام سليمان حمزه أربد

طول الفكر ١٠ وحفظ السر ١٠ ترك الاستبداده، وفرط الاجتهاد - المنافق : رجل يضحــــك للنكتة قبل سعاعها •

- الشباب : فاكهة بلذ لنا

قلت له ; أنت منافق

قلت : هناك من يضحى بذاته في قلت : آلارهار برونقها وجمائها

قلت : الشهعة تحرق نفسها •• لتضيء الطريق لغرها

وهل هي تعطيك كما تعطيها ؟ قلت : نعم • وهل يخيل اليك شيء افر ٥٠٠ قال : بلى ٠٠ وهل كل ما يلمع

الجامعة الاردنية

وبعود لنعود •• دينت عن رضاعية نبعث عن لاجيء نشره هلا مجد با اهبائی سازی انرهاد

وتضبع اندروب وسسهي العناد •• ولا يستهي الاهل ٠٠ وها اما مدكم

مجال للتعلمي من المصمأزق

• الاخت : حنان - عمان

والله يا صديقتي انني معتارة

حدا ١٠٠ فرسالتك متناقضة وغير

متماسكة بثاتا ٥٠ هاولت أن

الم شمل مشكلة لارد عليها

فلم استطع ١٠ اكتبى لي هـرة

▲ الافست : ق•ت•ت ـ

أنا أعجب كتيرا لهذا الكلام

الذى تقولين خصوصا وأنسث

فتاة ۽ يا صديقتي ۽ دعك مـن

هزه ۱۰ وعودی الی ما کنست

عليه قبل أن تندمي ديست لا

وعن نداء الإهل والإدباب

وعم، أن أبدِّي هاي النصر

والعاوت لا يزال صداه يتسردد

وقلرات المطر لا زاك باكيمة

في الوادي

فزق نطاع شدس الدرية

وانتظر الغد الاتي ٠٠.

وبانعالى الصارت الغادي

على شراب ولادي

على ترى بلادي

يملم لتب ٠٠ ويطعى بالمنجر المقؤاد

واغدم أل الذي النباء

نانسي

اخرى وأنا في انتظارك ،

الكرك:

ينفع الندم

برجولة ، وفقك الله •

وعاى صاوت العن اجمعكم ونمتفي ۾ هناهات الزمن فريسم خطط الغد الاتي ننقاء الهمل في الندس الجريح

ولم ينطق النسسان ويفياغل الحزن ٠٠ وينجئي انحنان •• ونكنم كل جروح الماغسي ولن نرتاح قبالان نظرد اشباح

الظلم عن الفيس وعن شرى بلادي

بعد ابتصاص رديقها تصبح

قلت ــ أنا اغمني وأعطي •• فلبى لرفيقة دربي قال : وأين أنت الان ٥٠٠ سن رفيقة دربك ؟

فهيه ٥٠ ؟ مشهور محمد عبد الغنى

الحليم باحتماله ٠٠

وثيقة اعتراف لسيدتي الشمس

بداية اعترافي ١٠ أحبك أخطهابيقين وأمعن النظر اليها ثم يأتي التالي •• فأنت الان راهلة عبر مساقسات زمنك الضائع منك

الضائعة ثوانيه في لجة بمسر اليأس ٠٠ الهاربة دقائقه من أصابعك ٠٠ كحبات زلبق

انت ، ، ويأتى الابهام والغموض طيلة عمري الماضي معك ٠٠ حاولت فهمك دون جدوى أبحرت بعينيك ٠٠

أشرعت مراكبي في بحارك مارست المزن ٥٠ الغضب ١٠ الكره ٥٠ كي انغمس فيك کی آجملے مثلی ۰۰ دون جدوی

انت الاشيء ١٠ أنت ١٠ أنت لست أدرى من أنت ده وما أنت بداية اعترافي ١٠ أهيك mo ونهاية اعترافى •• أهبك لانی عرفت ۔ بعد الرهیل ۔ أنك مسافة تاكهة بين المسوت

> والحياة اتك ابتسامة موت صفسراء٠٠ على وجه جريح ليموت أنك موجة هوجاء في يحــــر

لا يعرف الرحمة انك قيد مفتوح يتربص بانسان مغمض العينين عرفت بعد الرهيل أنه لابد من النهاية ١٠٠

تعريفات

وما بيننا غير هذا اللقاء

وما بيننا غير هذا الوداع

وعند تغيير الشكل يصبح

الصمافة : كشمِرة الصبار مملوءة بالاشواك وعندما تقطف

الناس تحمل هذه الماني • مها رياض عويضة المدرسة الزبيدية

دولار ۱۰مرینکی

مارك الماني

جنيه أسترلينى

فرنك سويمبري

فرنك فرنسي

دينار عراقى

دينار عزاقي

دينار كويتي

ئيره سوريه

ليره لبنانية

ريال سعودي

درهم الامارات

جنيه مصري

لير ايطالي

71.87 31.87

10 JA 10 JA

SA SYJO

69

79

A

46

. y.

97

M

47

סנסץ זין

3.4 1.4

04,0

٧.

A3.

E)

99

24

21

, "

وفوق منطوح الزوابع كل

وما سبنها غير هذا اللقاء

كلام جميل وكل لقسساء

وما بيننا غير هذا الوداع

مها سيق). نجد أننا قست

اسقطنا كلمة وداع رغم أتها

كانت تضفي علىالمعنى فسؤا

أجمل مما هو عليه في الشطرين

قِلْهُ مَناحب _ وفيات الاعيان -

مِن نَكُر أَسُطُرا مِنْسُوبِةَ الْسَي

ابى العلاء المعرى فينسسوف

الشعراء وشاعر القلاسفة هين

نقد كان من الواهِب أن تأتينا

لكى ندرث عهدا لك يا خسير

فها مثلك من غير عهدا أو غفل

المتزمتون والمعارضون يفكبيرة

الشعر المر وأن يقفوا عبسن

التعريض به لانه أصيــــح

يمتل جزما كبيرا من تراتنـــا

يوسف مجمود

اغيرا ، ارجو أن يقتنسم

اليوم

444

أصلمك الله وأيقاك

الى منزلنا الفالي

الثقافي •

الا أننى أود أن أكسرر هسا

تَعْوِلَ ١١١٥٣

الشتعرالحي وموققه من الشعر المحافظ

فلو حاولنا أن نتقعص الشعر

العربي ككل لوجدناه مكونسا

تركيبات وتفعيلات معينه

فالشعر العر شعسر مؤزون لا

يتنافى مع أوزان الفليل سوى

أنه حرر الشاعر من القافيسة

وعدد التفعيلات فكثيرا ها يعجز

الشاعر عن صوغ افكاره ضعن

من هنا نجد أن الشعر الخر

الموضوع ووفر له أفقا رهيبسا

وأيمده عن الغومن في مناهات

القافية ، وهذا لا يعنسسي أن

الشعر الدر شعر منقصل عن

الشعر ڈی الشطرین ، فبتغییر

شكل كتابة الشعر العر يمكن

ان يصاغ على شكل شطريـــن

يقول الشاعر الفلسطيني معمود

وفوق سطوح الزوابع كل كلام

واليك هذا المثال :

وكل لقاء وداع

درويش

قافية واحدة •

الصبرة يكون مذاقها هلوا جدا الحياة : رحلة شاقة يصادف الانسان خلال هذه الرحلسسة الطيب والماكر ، الغبى ، والذكى الفنى والفقير ، لكنها رغم كل الصعاب جميلة ٥٠ جميلة جدا ٠ اله : ينبوع من العب والعنان والعطاء والتضمية والافسلاص والوفاء • • صفات قليل مئن



الموت ۱۰ المو۱۰ت انست ۳۰ لكن لا فرق كبير بين بداية بـك وبداية بموت ١٠ صالح هباهبة الإعدادية فأنت آنت ١٠ أنت الكــــل ١٠

٠٢ر٣ من هدى القران الكريسم عمان _ ص فتالة TYLE ــ ص العاصمة ١٠/٧ حديث الصحافية 77.00 ٥٤ر٧ كلمات للصباح ـ عن الكلية ۔ ص شادی ٥٠ر٨ الاذاعة في خدمتك • • ر ٩ عالم الاسرة مادبا ۔ ص الشهباء الراء مسلسل للاطفال 03ر و الاغاني في كتاب الاصفهاني

صويلح ـ من صويلح ولادي السير _ ص المسن ••ر١٢ نافئة على العالم ناعور ۔ ص ناعور الجبيهة .. س الجبيهة ١٠ر؟ شريط الانباء ٠١ر؟ لقاء الظهيرة ضاحية الاسكان ـ من منصور القويسمة _ ص القويسمة 10ر7 قراعات في التفسير سحاب ۔ عن سحاب ٣٠ر٣ المفن والمياة اربد - ص المغايرة عن الشرع

الرمثا ۔ ص رضوان عرع العمل والعمال عجلون ــ ص عجلون الجديدة الشونة الشمالية _ ص السعيد كريمة _ عن سلوم ٥١ر٧ صدى الملاعب ۲۰ر۸ من کل بحر قطره

> حابى ـ بيادر وادى السير العلى - الجبل الافقير الرينبو - ج عمان الكرنك _ ج عمان الرشيد - طلوع الرشيد ٢٢٠٢٣ العاصمة - ماركا الشمالية ١٠٠٥٥ ساك _ الوحدات رعد - الهاشمي الشمالي ٥٣٢٩٢ أريحا ــ الجبل الافضر الجامعة _ الشعيساني ١٠٠١٪ 73....

السهرة - ج القصور ١٩٢٤ الزهراء .. هي الشعلية

٥٠ر٤ اضواء على الانباء 10رة مسلسل لست ملاكاولاشيطانا ١٦٥٥ قرأت سمعت رأيت

٣٠ر ٩ شعر وغناء

البراميع البراميع ١٠١٠ مسلسل الاطفال الأردا اذاعة دينية الراد شعر وغناء ٠٠را صوت وفئان الرا - ع لقاء الظهيرة الرع موجز الانباء 10ر2 اسماء في الاخبار

١٠٥٠ مسلسل تست ملاكا ولاشيطافا ٢ نشرة الافبار ١٠(٦ موسيقي واغاني منوعة 10ر7 اذان العشاء ٠٦ر٦ في رهاب الهدي ٧ موجز الانباء ١٥ر٧ اغاني ٢٠ر٧ صدى الملاعب 0گر۲ اغنیات الرع بريد الافبار ٨ اسماء لاتنسى ١٠ر٥ الحان من بلدي

: Intel عموديا : ا - متشابهة ﴿ _ تقوم بها الجيوش للتنرب ٢ ـ مدينة قبرصية على الحرب ٣ - ثبت بها أطراف الملابس ٢ - يعينُ المثاقيل - ظهر بعد الزرع

٣ ـ جرح لم يشف ـ نقلد ٤ - موقع نبات وماء في الصحراء ٤ - مزايا تفسيع الانسان متشابهان ۔ راتب ثمر النخيل _ اداة 0 _ مقرح _ أسود عبف يرة 0 ـ نق _ معكوسة ايقاع ٣ ساسم علم مؤنت _ أماكن

٢ - المرتفعات ې _ عاكق _ حيوانات مفترسة ٧- كامل ـ تميش لُم ـ دهليز معكوسة ٨ - أتمسك يقوة معكوسة ٩ - هكان معالجة المرضى ٩ - شيطان معكوسة - متشابهان •

شرطة النحدة ٢١١١ استعلامات عالية یک الدم ۱۲۱۵۷

اقوى افلام الكراتي ضربة التكونيو الصاحقة انجیلا عاو ۔۔ جوت ری

تقدم بكل فذر واعتزاز اقوى المقاتلين ــ الجزءالثاني بطولة تشن كوان تي

مبدآ الادومنيوو

تقنم بكئ فذر بیف آناند _ زیئات آمسان بين هاكمان - كاندي بيرعن

تقدم الغينم الهندي الكبير أنة وصديقي والعدظة

1929 كمام طفلتي الرهيئية بالالبوان بطولة راجسيش فان براثين بابي

تعظة الخارم الهندية

تمال الی بیتی

يوفد توفنازي ـ

٣٠ر٨ الاردن تاريخ وعضارة

دایان فورن ــ میشیل مورین

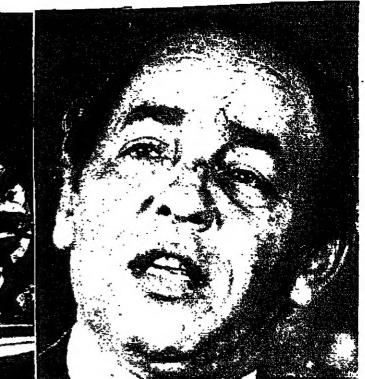
تأتم الأبام الكبير

	قدم فيتعبر	
، دو	۔ مب کو	. 1
الهوطس	۔ فتیات	
	- v _	

تقدم فينمين يتنكرة 1 ـ تازواج انشیاطین الكونغ بأو

علدل امام _ نامد شريحه ٢ -- المتشرد والنجمة ويطل

قضاياعسبترودوبيت



ما هي النتائج التي سنتربعلي

اختفاء الرثيس بومدين علىتوازن

القوى في المفرب العربي ؟ ان هذا

السؤال تطرهه الان الاوساط المعنية

وباريس ومدريد وواشنطن وموسكو

ذلك لان احدا لا ينكر الدور الحاسم

الذي لعبه الركيس الراحل في نزاع

الصحراء الغربية ، ذلك ان الشعب

القليل عن هذه المشكلة ، كما ان

قادة الجزائر كانوا منقسمين على

انفسهم بین متردد او لیس لدیه

رأي واضح حول هذا النسسزاع ،

واستطاع الرثيس الراحل بومدين ان

يقنع الشعب الجزائري بعدالة قضية

الجزائر لجبهة البوليساريو كما ان

الرئيس الجزائري الراحل هو الذي

عدل بعد ان رأى ردود الفعل السلبية

للعواصم المجاورة السياسة المغربية

التي انتهجتها الجزائر منذ ان

استولى على السلطة عام ١٩٦٥

ععى خطاب القاه يوم ١٩ حزيــران

عام ١٩٧٥ اعلن بومدين انه بعد ان

عملت الجزائر على اقامت ــ مغرب

الجزائري الذي كان لايعرف الا

_ في كل من الرباط ونواكشوط وتونس

عن مسألة مبدأ يعترف به ميشاق وكرست الاتفاقيات الثلاثة التي الامم المتحدة وميثاق منظمة الوحدة الجزاكر توهيد البلدين • واخيسرا فأن _ التوسع المغربي _ كانيستهدف عز الجزاكر ايديولوجيا وانه يندرج في الاستراتيجية الامريكية التسمى

تقرير مصيرها ، فالشعب الصحراوي من حقه ان يقرر مصيره بنفسه ،، وكذب تالجزائر ان يكون لهاايسة طموهات توسعية واكدت ان لو ارادت ان یکون لها اتصال مسع الاطلسي فقد كان يمكنها ان تحصل على ذلك ويشهد ذلك الوفد التونمي الذي ذهب الى العاصمة الجزائريــة بشكل سلمي هين اقترح رئيمسس موريتانيا السابق ولد داده علــــى

تهدف الى تشجيع الانظمة المعتدلة شرعيسا الشسعب الصعراوي ، : في العالم العربسي ، اما على المستوى الدولي ، فالترق والغرب اتسم موقف كل منهمـــــــا

وكسبت السياسة الجزائرية بعض

التأييد في الغارج ، وتتلخص بقضيا الصمراء بما يلى : ان الجزاكرتدافع تكافح فيه من اجل _ مغـــرب

الغربية بين الرباط ونواكشوط • وكانت هذه الاتفاقيات مفاجــــاة نظر المسن الثانى ولكن موقسف للجزائر فقد وجدت نفسها منعزلة داخل العالم العربى الذي كـــان يؤيد اجمالا ولاسباب متناقضة وجهة الجزاثر استحوذ على رضاء القارة السوداء ، واعلن عن قيــــــام الجمهورية العربية الصهراويسسة الديمقراطية يوم ٢٧ شباط عسام ١٩٧٢ وكادت منظمة الودـــدة . الافريقية ان تعترف بجبهــــة بوليساريو كعركة تحرير تعتسل

> وبغضل اصرار الرئيس الراحسل بومدين تم تعيئة الشعب الجزائري

الدول ، - فأنه جاء الوقت السيدي

انعقدت في مدريد يوم ١٤ تشرين ثانى عام ١٩٧٥ تقسيم الصحراء

ولكن ذلك لم يمنع الجزائر من معاولة كسب واشنطن الى جانبها

قي هذا الموضوع ضد الرباط • ونتيجة لدفاع الجزائر عن موقفها من قضية الصراع الصعراوي كسبت

وركيس الوزراء الهادي نويره عكما انتحصنا ملموسا في العلاقات بين الجزاكر موريتانيا قد ظهر فسسى اعقاب سقوط نظام الرئيسسس الموريتاني السابق ولد داده فسبي شهر تموز الماضي ،

وجهة النظر الجزائرية هؤيدين اكثر

فأكثر في مختلف الدول ، واقسدم

وذهب وفد تونسى للتعزيـــــــة

بالرئيس بومدين والذي كان يضم

ابن_الرئيس بورقيبة وزوجتــــه

اما المغرب فأن الملك حسن الثاني قد اعان تطبيقا للتقاليد الاسلامية انه _ هينها يتعلق الامر بمرضب شخص او بموته فأن لايوجد مسا يدعو الى السرور حتى ادا تعليق الامر باحد الاعداء : من أن الرباط

قامت بواجب التعزية للجزائر ، ، ولكن المشكلة السياسية ما زالست على هالها واهتمالات تطور النسزاع لم تتضاءل ولهذا فأن الرباط اعلنت علىلسان رثيس وزراثها احمسد

عثمان ادانتها للسلوك العدوانسسي والتوسعي لحكام الجزائر العاليين-واعرب مع ذلك عن اهله بتغييـــر السياسة الجزائرية المتبعة عتسى

الان ونكن هذا الاحتمال يظل بعيدا على الأقل في المستقبل المنظور > ذلك لان الفئة الجزائرية الحاكمــة

الان اشتركت بشكل او اخر فسي قرارات الركيس بومدين بما فيها تلك التي تتعلق بالمحراء الغربية

ومن ناهية اخرى فأنه يصعب على الحكام الجدد للجزائر أن يعدلـــوا

عن مواقفهم في الوقت الذي اصبحت علاقات القوة في النزاع الصحراوي تميل بشكل واضح ومنذ عدة شهور الى كانب الجزائر ومن الطبيعسي انه لایمکن استبعاد حل علی الحدی الطبيل يتخذ في نطاق دول المغرب: ولكن ذلك يبدو عتى الان امـــرا بعيد المنال .

ر رفانس : شأه ايران وزارة العلوم والتعليم العالسي ، لبناني أمس الانباء التي ذكرت وخفض عدد موظفي دائرة التخطيط والميزانية ٠ وفي السياسة الفارجيةاكد الدكتور

بختيار على أن حكومته متقطيع امدادات النقط عن اسرائيل وجنوب افريقيا واكد تأيية مكومته للحقوق الفلسطينية ودرصها على توثييق روابط التعاون مع الدول العربية والاسلامية •

وقد قالت أمس صحيفة الثورة السورية انها لا تستبعد فشيل شاهبور بختيار في مهمتهُ • واضافت اذا قشل بختيار فان ذلك يعنسي بالضرورة نتكاسة كبرى للسياسة لامريكية في يرن •

وترى لصحيقة ان رحيل الشاه مؤقتا من البلاد سوف يكون قاتلا لرئيس الوزراء نفسه واردفتوهكذا يكون بختيار قد دفر قبــــره

اسرائيل تخرق رئيسس الوزراء اللبناني معالموونين السوريين غدا ٧

من ناهية تانية نفسي مسؤول ان كثيرا من المؤسسات المصرفية نقلت أعمالها من لبنان الى اماكن افر بسبب أستمرار اضطـــراب الاوضاع الامنية ،

وقي نعشىق اجتمع عبدالطيهم خدام نائب رئيس الوزراء وزيسر الخارجية السوري مع وقد الحرك الوطنية اللبنائية حيث تهم استعراض الاوضاع في لبنان خلالهذا الاجتماع •

ابو ظبی ۔ وکالات ۔ انفیمجلس الوزراء في أبو ظبي تسعين مشروعا مدرجة في ميزانيتي العاميــــن الماضيين بناء على طنب وزيـــر

وقد رفضت وزارة التفطيط ادراج اعتمانات لاي مشروعات هذا العمام ما لم تكن مبرمجة ومدروسنسا ورفض المشروعات التى لم تثبت جدواها الاقتصادية ،

رسكا يوتيك عن وصول أحدث انواع ببطلونات الكودوي ويأسعارمتهاوية ٠ بعرائيطلون ٥٠٠ ١٥٠. والمدة محدورة جبل لسين - دوارفراس - سووربيطا دالي

دائرة التصافة والفنون

القثاب احدشجا

تقيم معسرض

يفتتح المعرض في الساعة الخامسة من مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٧٩/١/٨ ويستمر العسرض لغايسة ١٩٧٩/١/١٣ وذلك في قاعة الفنون بوزارة الثقافة

يفتح المعرض يوميا من الساعة التاسعة صباحا الى الثانية ظهرا ومن الرابعة الى السابعة مساء. الذعــوة عامــة

انتقل الى رحمته تعالى المرحسوم : مصطفى محمد جمعه له الرحمة ولذويه انصبر والسلوان • انا لله وانا اليه راجعـــون

انتقل الي رحمته تعالى المرحسوم : يعقبوب سليم النصراوين له الرحمة ولذويه الصبر والسلوان • انا لله وانا اليه راجعـــون

انتقل الى رحمته تعالى المرحسوم : عدلى محمد سليم حجازي له الرحمة ولذويه الصبر والسلوان • انا لله وانا اليه راجعـــون

امنــة قاسم ابو رمــان

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومسة :

لها الرحمة ولذويها الصبر والسلوان • انا لله وانا اليه راجعــون

لها الرحمة ولذويها الصبر والسلوان • انا لله وانا اليه راجعــون

فتحيسة المساج

انا لله وانا اليه راجعـــون

انتقل الى رحمته تعالى المرحسوم: مدمت سليسم محميد

انا لله وانا اليه راجمـــون

انتقل الى رحمته تعالى المرحسوم:

له الرحمة ولذويه الصبر والسلوان • انا لله وانا اليث راجعون

و ۱۲ في ايس السيستم المتحكامليم





الرمان الدفع على العجلات الأمامية الواغران الاسطوانية في الامام ، وجهان الفرماس المردوم ، هسيى بعض المواصفات القيا مضمن الكا الأمان في قيادة هدد السيارة العظيمة كماوأن هيل السيارة هوالقمة ف التكونوجيا المقدمة التي وصبلت اليهاسيان ويستسب هي الأمان إذ أن المسمين الأمامي والفاني من السيارة بمتمان المهدمات ببط وبمعاليمة لوفادية السركامي.

ويسسو العيالاهتماءبا يؤمن راحم الركاب اعيالماعد إن التصميم الغامن لهذه القلعد يعظيها قدرة فأنقت على امتصاص

لقدصمت سيارة وييسى ١١ تي رس عسلى عكس السيارات الاخرى- انها تجذب الاعضار بقليل من الزركشة ولكن معداتها كاملة عداداتها القراءة اسقها . كبيرة تؤمن واصمالوكاب وصندوقها الخليى واسعجداً.

وبيشو ١١هي بحق ،الفطالية كيفها نظرت السها ١٠٠

الطاقة ورقعان فقط كافيان لاعظنت فكرة عمايمكن أن تنجزه وسيه عاليب الكيلومين الأول من الصفر بساره ٢ شاسيما فقط وسرعة قصنوى مصهل المساءاكم ساعما . كما وان هذه السيلاد بقوة ٥٤ الهزات والارتجاجات الصادرة عن مصان صيلم الإستهلاك في الوقود، ارد المراكل - اكمبسعة ثابته

..كم/الساعة...

عمانس

جائسزة الثقافة العربية

تعان المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ـ جامعة الدول العربية _ عن منح جائزة الثقافـــة العربية لعامي ١٩٧٨ و ١٩٧٩ وقدرها خمسةالاف دولار امریکی او ما یعادلها لاحسن کتاب یتناول اثـــر الحضارة الاسلامية في الحضارة الانسانية ويبسرز قيمها واصالتها في اي ميدان من الميادين ، على ان تتوفر فيهالشروط التاليـــة :ــ

1 _ ان يكون الكتاب المرشح من الكتب المنشورة لاول مرة منذ بداية عام ١٩٧٦٠

٢ _ الا يكون الكتاب حائزالجائزة سابقة ولا مقدما لجائزة اخــري 🗷

٣ _ الا يكون مترجما عنلغة اخرى •

٤ ــ اخر موعد لتقديم الكتاب نهاية شهر اكتوبر _ تشرين الاول ١٩٧٩ •

0 _ ترسل خمس نسخ من الكتا بالى مقر المنظمة _ ١٠٩ شارع التحرير حبيدانالدقي _ القاهرة _ • وتدعو المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلبوم

الهيئات والمراكز العلمية ودور النشر والمؤلفين في الوطن العربي الى ترشيح ما يرونه مناسبا مسن الكتب العربيـــــة

جائزة المسرح العربي تعلن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم -حامعة الدول العربية _ عن تخصيص جائزة للمسرح العربي قدرها ٢٠٠٠ دولار امريكي او ما يعادلها تقدم لاحسن مسرحية عربية تتوفر فيها الشروط التالية : از, تكون باللغة العربية الفصحى

_ أن تؤدي على المسرح فيما لا يقل عن ٩٠ دقيقة ... ألا يكون قد سبق عرضها او اذاعتها اونشرها

باية وسيلة من وسائل الاذاعة او النشر ٠ _ أن ترتبط المسرحية بقضايا الإنسان العربي

ــ ان تكون المسرحية اجتماعية او قومية ذاتدلالة انسانية من خلالموضوع معاصراومستقى من التراث _ يرسل من المسرحية خمس نسخ مرفومة على الله الكاتبة الى مقر المنظمة - ١٠٩ شارع الحرير-ميدان الدقي _ القاهرة _ فيموعد غايته اخــــر اغسطس ـ اب ۱۹۷۹ •

علما بأن الفوز بالجائزة لا يخل بحق صاصب المسردية في هلكيتها والتصرف فيها الى اية جهـة بختارها ، كما ستقوم المنظمة من جانبها بترشيح المسرحية للعرض على المسرح في مختلف الإقطار

لها الرحمة ولذويها الصبر والسلوان • انا لله وانا اليه راجعـــون

سوسين اسماعييل

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومسة :

سهيىرة يعقبوب

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومــة :

لها الرحمة ولذويها الصبر والسلوان •

له الرحمة ولذويه الصبر والسلوان •

محمد عبد الله ذيب

بقلم: زكريا تامر

_لقد تأخر علينا زكريا تامر بارسال _ مـا-يقوله الشاهد ـ ٠٠ لذا فسنعيد نشر شئ من قديمه ـ الجديد ·

اعداء في الأمردقاء

ثمة اناس في الوطن العسربي يشبهسون الطواويس والديكة والبالونات والطبول ، فهم يزعمون بتجهم ووقار أيهم وحسدهم المثقفون الشرفاء الناطقون بالقرل الفيصل ، المنسجدون قولا وفعلا ، ولذا فأنوفهم مرفوعة دائما ، ولا شیء یظفر باعجابهم سوی ها یصــــدر عـــن اشخاصهم •

اذا كتب كاتب ما نقدا صارما لواقع فاسد ، فنقده في رأيهم تنفيس لنقمة الجماهير وتنفيسذ أمين لمخطط مشبوه مدروس ، اما اذا كتبوا هم عن تربية الخنازير في استراليا ، فها كتبوه هو الصوت اندقيقي للشعب والمعالجة العهيقة البناءة لمشكلاته الاساسية ، وذا مدح شفص شجرة خضراء فهذا المديح تملق مبتذل رخيص لسلطة ظالمة ، اما اذا اقدموا هم على لعق احذية اصحاب المناصب ، فسلوكهم تضحية من أجل غد أفضل للمعوزين ، ومجــرد تكتيك مرحلي يخــدم استراتيجية ثورية بعيدة المدى وخطيرة الشأرع *

واذا هلك مواطن جوعا ، فموته في رأيهــم تخاذل وهرب من المسؤولية وتعبير عن تجاهسل التطور المتمى لتاريخ الشعوب ونقص في الوعي .لعبدى والايديولوجي ، اما اذا زار رؤوسهم طيف صداع ، فالامبريالية هي المتآمرة وهـي السبب

واذادخن مواطن سيجارة اجنبية المنشاء ففعله تفسخ طبقي ودعم لعالم الاستغلال المقيت ، اما اذا قاموا هم بجولة في ملاهي اوروبا تستمر شهورا فجولتهم تلك لاهدف أهسا الا الطلاع على تحلل العالم الرأسمالي ورصحح الظواهر المنبئة بانهياره ٠

ان التخلف في الوطن العربي له نفوذه وقيمه وله ايضا ممثلوه في شتى مجالات الثمياة ، كما ان التقدم له ايضا قيمة وسيطرته ، وله ممثلوه الصادقون وممثلوه المزيفون

وهؤلاء المثقفون المزعومون ليسوا الا ممثلين متخلفين للتقدم ، ودورهم في المياة اليومية اكثر خطرا من المدافعين عن التخلف بالمخالب والانياب، فمن المؤكد ان المتخلف الفخور بتخلفه أقل خطرا على قصايا التقدم والتطور من متخلفين يختبتون

تحت رايات التقدم ، مستمدين منها الحمايـــة والحصانة ، فمتى تطردهم تلك الرايات التي ينامون تحت ظلالها ، والذين لا يستيقظون الآ في أوقات توزيع الاسلوب ؟

فانس: إصرار مصري إسرائياي على استئناف المفاوضات أميركا تسعى للسويت النقاط الصغرى التي تحول دون توقيع معاهدة الصلح

واضاف فانس قائلا ان تفاصيل مصطفى خليل رئيس الوزراء وقال قدرا معقولا بن الصبر وان لا مجال وكالات _ قسال سايروس فانسس المواقف المصرية والاسرائيليسسة ان الرد الاميركي على رسائسة التشاوّم لان كلا الجانبين قد قررا وزير الخارجية الاميركي ان مصـر ستكون موضع بعث اثناءالمفاوضات واسرائيل تصران على استئناف الخاصـة التي ستـم من خـــلال باهدات ایران • المفاوضات وان الولايات المتحسدة سفيري الولايات المتعدة في كل من تناقيش معيما افضيل وسيلسية مصر واسرائيل ٠

واوضح ان نشر المناقشات ستجعل وقال فانس في مؤتمر عمديعقده عملية التفاوض عسيرة بدلا مسن

في القاهرة اكدالرئيس المادات أن معاهدة السلام المصريةالاس البلية ستوقع ان عاجلا ام اجلا رغسم المشاكيل العالمية في الشرق اوالغرب وقال للصحفيين في اسوان امس عقد لقاء على المستوى الــوزاري انه ينتظر الرد الاميركي الـــــذي سيمسل عن طريـق الدكتــــــو

ليمت نقاط الخلاف ،

باریس ۔ أەفءب ۔ اتفقست مكومتا العراق وفرنسا على اناقرار السلام العادل والتائم في الشرق

في واشتطن امس أن الادارةالاميركية

ومصر واسرائيــل ستواصل من خلال

القنوات الدبلوماسية العاديسية

تسوية النقاط الصفرى التي تصول

دون توقيع معاهدة الطلح بيسن

مصر واسرائيل قبل التفكير في

وزير الزراعة الكندى يفتتم زيارته لاسرائيل فلسطين المحتلة _ أدف ب _ غادر اوجين ويلين وزير الزراعة الكندى اسرائيل بعد زيسارة استفرقت اسبوعا

وقد بحث الوزير الكندي مع نظيره الاسرائيلي التعسساون الزراعي بين كندا واسرائيسل وتبادل الغنيين والمختصين في حقل الزراعة •

وقال الوزير الكندي حول بيع كندا نفط الى اسرائيل ان بترول كندا يغطى استهلاكها المطسي فقط ولكن في هالة تعرض اسراثيل لمشاكل امدادها بالنفط فان كندا ستحازل هماعدتها ،

الاراضى العربية المعتلة والأعتبراف بالمقوق المشروعية للشعيب

خلال زيارتــه الرسمية لفرنسا •

وبين البيان المشترك اتفاق العراق وفرنسا في جميىع المسائل الدولية وخاصة الوضع في لبنان واهميــة

التضامن العربي في المرحلة الحالية والحوار العربي الاوروبي واقسرار

انسماب القوات الاسرائيلية من

جاء هذا في بيان مشترك صدر في

ختام المحادثات التي اجراها معسي الدين معروف نائب الرئيس العراقي مع ريمون بار رئيس الوزراءالقرنسي

نظام اقتصادي دولي يقوم علسى اساس العدل والمساواة •

سؤال حول ما اذا كانت المستوطنات الاسرائيلية الجديدة في الضفة الغربية المعتلة سيكون لها تأثير · هاعلى المفاوضات ·

هذا وقد استقبال الدكتوربطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية المصري هيرهان ايلتمن السقيسر الاميركي في القاهرة امس •

ورقيض السفير الاميركي لادلاء باي تصريح اثر المقابلة الا ان مصادر مصرية قالت ان الاجتماع جاء في اطار المساعي المبنونة من اجل استثناف المفاوضات

وقال بطرس غالى فياجتمساع للجئتى الشؤون الفارجية والعربيسة بهجلس الشعب المصري ادس أن مصر تصر على رفيض اقامسية علاقات دبلوماسية مع اسراكيل الا بعد اقامة الحكم الذاتي في الضفة الفربية وقطاع غزة المعتلين •

وابرز الوزير المصري موقف بكده من المفاوضات والتأكيد على دور الولايات المتحدة كشريك كاهل فيها كما تحدث عن تعزيز العلاقات بين مصر والدول العربية •

في تل ابيب قال مناديـــم بيغن رئيس وزراء اسرائيل لوفد حزب المحافظين البريطاني السذي

يزور اسرائيل عائيا بان يجسب استئناف مفاوضات السلام بينءصر واسرائيل سريعا • وقال ان هذه المفاوضات تتطلب

تلف ون

رئيسس وزراءم يجب ان لا يتأشر استكناف المفاوضات واناسرائيسل ستفى بكـل ما ورد في انفاقيات کامب دیفید ۰ ورفض السادات التعليق علسي

تشكيلات محتملة في بعض السفارات الاردنية قريبا

عمان _ الاخبار _ غنمسن التشكيلات المتوقع اجراؤها في وزارة الخارجية ينتظر ان تشمل هذه التشكيلات الجديدة فكوادر سفاراتنا في كل من القسره والقاهرة وبيروت واوتوا ٠

رئيس الكونفو يبدأ زيارة رسمية للجزائر الجزائر _ أ-ف-ب _ ومسل الرئيسس الكنفولي على أرأس وفلا رسمي امس الى الجزاكـر في زيارة رسمية تعتفرق عدة ايام لبعث العلاقات الثنائيسة

والوضع في افريقيا وقد قام الرئيس الكنغولسي بزيارة لغريه الركيس الجزائري الراهل هواري بومدين فسور وصولهٔ الی العاصمة العزاكرية.

معاملة رئيس الوزراء لشيخ الازهر

القاهرة ـ وكالات ـ قررهجلس الشعب ان يعامل شيخ الازهر معاهلة رئيس الوزراء فيمسئ يتعلق بتحديث مرتبه وبسحدل معاشك وذلك اجلالا لهذا المنصب كما قرر المجلس ان يكون تعيين شيخ الازهر واعالته السبسي الجمهورية دون التقيد بالسن المقررة •

اتفاقية مصرية امريكية للتعاون الفني الزراعي

القاهرة ـ أنف ب ـ وقعـت ممر والولايات المتحدة امس اتفاقا للتعاون القني في مجالالتخطيط والاشراف على المشروعسسات الزراعية في مضر ٣

وينص الاتفاق على تشكيل مجلس ادارة مصري اميركسي لتنقيث المشروعات الزراعيية وستقدم بموجب الأنفاق عبلسغ ثلاثة ملايين و ٢٠٠ الف دولار بينما يساهم الجانب الاميركي بمبلغ 15 مليون و 7٠٠ السف دولار ويسري مفعول الاتفاقلدة خمس سنوات

التشاؤم وبين كل الذي نكتبه مقللين مما نحاول أن نفعل تأتي احيانا نفحة ريح طيبة فتستوقفنا متأهليــــن ٠

من هذا النوع من الاخبار الطيبة ما كتبه مؤخرا المعلق البريطاني نيكولاس مور ونقلته وكالسة رويتر عن أن القوة البحرية العربية في البحسر الإبيض المتوسط تجعلها لاول مرة منذ مائسة

بين كل الإخبار التي تهب علينا حاملة الشؤم او

وخمسين عاما ذات وزن يحسب حسابه • ويقول المعلق ان احد قادة البحرية البريطانية قد قال ان الاساطيل العربية مجتمعة في البحير الابيض المتوسط يمكن أن تهدد سيادة الاسطول السادس _ هذا اذا اجتمعت • ويضيف أنه مند عام ١٨٣٠ حينما أغرق الاسطول الفرنسي اسطول الجزائريين في خليج الجزائر لم تعد البحريـــة العربية الى الظهور بمثل ما بدأت تعود اليه الان وان عمادهذهالبحرية هو الـــزوارق الصغــيرة السريعة حاملة الصواريخ والتي يملك العسرب منها سبعة وسبعين وستضيف اليها ليبيا واحدا واربعين زورقا اخسر

مجموع هذه الزوارق العاملة في جميع الحــاء العالم هو سبعمائة وخمسون وتملك اسرائيل منها تسعة عشر زورقا بينما لاتملك بريطانيا

عير أن الكاتب يحذر من هذه القوة البحريــة العربية وامكانية تجمعها بينما يفيض في وصف قدرة اسرائيل على امتلاك زمام امر مثل هـــذا النوع من القوة البحريسة • وفي هذا السياق يبدو الخبر الطيب الذي اشرنا

اليه كأنما هو قول حق اريد به باطل • ألغب منوب

والعراق ومشروع الوهدة الوطنيـة

الفلسطينية وكذلك انشاء دكوبة

هذا وقد انتقدت صحيفة الرأي

وقالت الصميفة ان المطلوبي من

المجلص الوطنى الفلصطيني عشية

انعقاده ان يركز على أمرين هاميـن

فقط هما تصعيد الكفاح المسلح

ضد اسرائيل والتركيز على الوهدة

القلسطينية باعتبارها آمرا دنميا

لتشكيل الارض المناسبة في ولنه

العام الكويتية آمس فكرة اقام

حكومة فلصطينية قي الأنفى 🗷

فلسطينية في المنفي

المجلسالوطنيالفلسطيني يبدأ اجتماعاتم الإشتين المقت

دمشق ـ وكالات ـ تبدأ في دمشق يوم الاثنين المقبل اجتماعات الجلس

وصرح مصدر فلسطيني مسؤول ان اجتماعات المجلس ستتركسن الاوضاع العربية وخاصة القضيسة الفلصطيئية والوضع في لبنسان

الوطني الفلسطينى

خلال هذه الدورة مسسول تطورات وانعكاساته على الوضع فسيسي

واضاف المصدر الفلسطينسي أن المجلس سيبعث كذلك النتائسج التي اسفرت عنها المحادثــــات الفلسطينية مع كل مسن الاردن

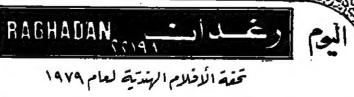






الجمعة والأحد: ٣٠٠٠ مساحًا

تقدّم والمترواجتزار الفيلم الكبير. الجمعة والأحد بهر١ حساحًا





يوغو توغنايي + اورثلامولية ٣ - ٣ و٥ - ٨ مساءً

الحقيقات والعياع بطولة: فيروزخان فيروزخان مرهنا سلفانا

تقدّم نوعًا حديدًا معن افلام الكراتيب

التكونروالقاعقة

آنجيلاماو 💥 جوت رمي

والمجمعة والأحد ٢٠٠٠ مساحًا